

**Zarządzenie Nr 194/2024  
Prezydenta Miasta Kalisza  
z dnia 25 marca 2024 r.**

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z wykonania planu finansowego samorządowych  
instytucji kultury za 2023 rok**

Na podstawie art. 265 pkt. 2 i art. 267 ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1270 z późn. zm.) w związku z zarządzeniem Nr 90/2024 Prezydenta Miasta Kalisza z dnia 5 lutego 2024 r. w sprawie ustalenia procedury przygotowania sprawozdania z wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury za 2023 rok, zarządza się, co następuje:

§ 1.

Przyjmuje się:

- 1) sprawozdanie z wykonania planu finansowego Filharmonii Kaliskiej za 2023 r., stanowiące załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia,
- 2) sprawozdanie z wykonania planu finansowego Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu za 2023 r., stanowiące załącznik Nr 2 do niniejszego zarządzenia,
- 3) sprawozdanie z wykonania planu finansowego Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu za 2023 r., stanowiące załącznik Nr 3 do niniejszego zarządzenia,
- 4) sprawozdanie z wykonania planu finansowego Ośrodka Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” im. Bogdana Jareckiego w Kaliszu za 2023 r., stanowiące załącznik Nr 4 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie podlega publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Kalisza  
/.../  
Krystian Kinastowski

**SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY ZA  
2023 ROK  
Filharmonia Kaliska**

w zł, gr

L.p.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% /4:3/
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>7 633 800,00</b>	<b>7 513 909,97</b>	<b>98,43</b>
	z tego:			
	Dotacja podmiotowa z budżetu	6 471 700,00	6 471 700,00	100,00
	w tym:			
1.	- dotacja z budżetu miasta	70 000,00	70 000,00	100,00
	- dotacja z budżetu powiatu	5 995 000,00	5 995 000,00	100,00
	- dotacja z budżetu państwa	406 700,00	406 700,00	100,00
2.	Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego	0,00	0,00	
3.	Przychody z prowadzonej działalności	641 120,00	564 468,38	88,04
4.	Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych	123 220,00	108 530,07	88,08
5.	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych (np. darowizny)	12 500,00	2 500,00	20,00
6.	Przychody własne	385 260,00	366 711,52	95,19
	w tym stan środków na 1 stycznia	81 290,00	81 293,50	
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>7 633 800,00</b>	<b>7 574 757,40</b>	<b>99,23</b>
	z tego:			
1.	Koszty operacyjne	26 000,00	25 477,66	97,99
2.	Wynagrodzenia	4 557 000,00	4 553 803,68	99,93
3.	Pochodne od wynagrodzeń	1 022 400,00	1 013 373,18	99,12
4.	Amortyzacja (jednorazowa)	203 000,00	201 526,02	99,27
5.	Koszty stałe utrzymania instytucji	700 400,00	680 479,31	97,16
6.	Koszty działalności merytorycznej	1 020 300,00	996 041,18	97,62
7.	Środki przyznane innym podmiotom	0,00	0,00	0,00
8.	Remonty	104 700,00	104 056,37	99,39
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY (I-II)</b>	<b>0,00</b>	<b>-60 847,43</b>	<b>0,00</b>
<b>IV.</b>	<b>Środki na wydatki majątkowe</b>	<b>106 500,00</b>	<b>106 476,58</b>	<b>99,98</b>
<b>V.</b>	Stan środków pieniężnych:			
	- na początek roku	81 290,00	81 293,50	100,00
	- na koniec roku	324 100,00	328 114,40	101,24
<b>VI.</b>	Stan należności:			
	- na początek roku	129 790,00	129 787,19	100,00
	- na koniec roku	270 000,00	255 097,34	94,48
	w tym wymagalne:	0,00	0,00	0,00
<b>VII.</b>	Stan zobowiązań:			
	- na początek roku	38 980,00	38 977,69	99,99
	- na koniec roku	280 000,00	254 218,67	90,79
	w tym wymagalne:	0,00	0,00	0,00

Główny Księgowy

Dorota Kowalska

Dorota Kowalska

Główny księgowy

DYREKTOR

Filharmonii Kaliskiej

Ruben Silva

Ruben Silva

Dyrektor

Kalisz, dnia 26 lutego 2024 r.



**OPIS DO SPRAWOZDANIA Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY ZA  
2023 ROK  
FILHARMONIA KALISKA**

<b>I. W 2023 roku, Filharmonia Kaliska uzyskała łączne przychody w wysokości</b>	<b>7 513 909,97 zł</b>
<b>co stanowi 98,43% planowanych łącznych przychodów na cały 2023 rok</b>	
<b>W analizowanym okresie Filharmonia Kaliska otrzymała łącznie na działalność statutową 100% planowanej dotacji podmiotowej w kwocie:</b>	<b>6 471 700,00 zł</b>
Dotacja podmiotowa pochodziła z trzech źródeł finansowania: budżetu powiatu, budżetu Miasta Kalisza oraz z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.	
<b>1. Dotacja na działalność statutową</b>	
w tym:	
- dotacja z budżetu miasta	70 000,00 zł
- dotacja z budżetu powiatu	5 995 000,00 zł
- dotacja z budżetu państwa	406 700,00 zł
W ciągu roku 2023 dwukrotnie dokonywano zmiany wysokości dotacji podmiotowej:	
- Na podstawie Uchwały Nr LXVI/926/2023 Rady Miasta Kalisza z dnia 22 czerwca 2023 roku przyznano Filharmonii Kaliskiej dotację z budżetu miasta na zwiększenie planu wydatków w zakresie zadań własnych na wydatki bieżące	70 000,00 zł
- Na podstawie Uchwały Nr LXVIII/954/2023 Rady Miasta Kalisza z dnia 28 września 2023 roku zmniejszono Filharmonii Kaliskiej dotację z budżetu powiatu na realizację bieżącej działalności statutowej samorządowych instytucji kultury	-105 000,00 zł
Natomiast w drugiej połowie 2023 r. na podstawie umowy z dnia 8 listopada 2023 r. zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Miastem Kalisz w sprawie prowadzenia Filharmonii Kaliskiej jako wspólnej instytucji kultury przyznano Filharmonii Kaliskiej dotację podmiotową w wysokości	
	406 700,00 zł
<b>2. Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego</b>	<b>0,00 zł</b>
- dotacje z budżetu państwa	0,00 zł
- dotacje z budżetu j.s.t.	0,00 zł
<b>Przychody wygenerowane poza otrzymaną dotacją podmiotową zostały wykonane w kwocie:</b>	<b>1 042 209,97 zł</b>
tj. w 89,68% założonego planu, z tego:	
<b>3. Przychody z prowadzonej działalności:</b>	<b>564 468,38 zł</b>
zostały wykonane w 88,04% zakładanego planu na 2023 rok. Na wartość tę składają się:	
Przychody z podstawowej działalności artystycznej, w tym:	414 768,10 zł
- sprzedaż biletów	363 023,10 zł

- sprzedaż koncertów	30 000,00 zł	
- udział muzyków	21 745,00 zł	
Przychody z działalności edukacyjnej, w tym:		124 780,54
- sprzedaż biletów	49 180,54 zł	
- sprzedaż koncertów (audycje wyjazdowe)	75 600,00 zł	
Przychody z działalności gospodarczej, w tym:		24 919,74
- reklama	24 472,55 zł	
- sprzedaż towarów	447,19 zł	
<b>4. Przychody z najmu i dzierżawy</b>		<b>108 530,07 zł</b>
zostały wykonane w 88,08% zakładanego planu rocznego z tego:		
- przychody z wynajmu lokali mieszkalnych i użytkowych	104 530,07 zł	
- przychody z wynajmu instrumentów muzycznych	4 000,00 zł	
<b>5. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych (darowizny)</b>		<b>2 500,00 zł</b>
Na kwotę tę składają się dwie darowizny kwoty pieniężnej. Obie darowizny przeznaczone były na pokrycie kosztów organizacji koncertu z okazji Święta Rzeki Prosny pt. Jose Torres & Havana Dreams "Salsa Symfonicznie", który odbył się w dniu 26.08.2023 r.		
<b>6. Przychody własne zostały zrealizowane w 95,19% i wyniosły</b>		<b>366 711,52 zł</b>
<b>z tego:</b>		
- równowartość odpisów amortyzacyjnych od majątku trwałego otrzymanego nieodpłatnie i zakupionego z dotacji celowych po 1.01.2012 r.		171 146,82 zł
- pozostałe przychody operacyjne i finansowe		48 441,79 zł
- wynagrodzenie płatnika podatku dochodowego od osób fizycznych		1 039,00 zł
- odsprzedaż mediów (wody, energii elektrycznej, gazu)		13 177,57 zł
- zwrot za odpłatność za miejsca parkingowe przy Sali koncertowej		3 190,00 zł
- krótkoterminowy wynajem pokoi gościnnych		6 065,16 zł
- przychody z operacji finansowych (kapitalizacja odsetek na rachunku bankowym)		33 957,68 zł
- porozumienie zawarte w dniu 5 września 2022 r. pomiędzy Filharmonią Kaliską a firma K&W Meyer Katarzyna Meyer ustalające warunki polubownego rozwiązania sporu, który powstał pomiędzy stronami z tytułu niewykonania umowy sprzedaży profesjonalnego fortepianu koncertowego		8 400,00 zł
- stan środków pieniężnych na dzień 1 stycznia		81 293,50 zł

<b>II</b>	<b>W 2023 roku, Filharmonia Kaliska poniosła łączne koszty w wysokości</b>	<b>7 574 757,40 zł</b>
	<b>co stanowi 99,23% planu</b>	
<b>1.</b>	<b>Koszty operacyjne i finansowe (97,99% planu)</b>	<b>25 477,66 zł</b>
	<b>w tym:</b>	
	- prowizje od transakcji kartą	873,86 zł
	- koszt sprzedaży płyt CD "Polonaise"	72,74 zł
	- ugoda zawarta w dnia 10 października 2022 r. pomiędzy Filharmonią Kaliską a byłym pracownikiem o uznanie wypowiedzenia umowy o pracę za bezskuteczne oraz o przywrócenie do pracy	818,00 zł
	- koszty dotyczące lat ubiegłych na podstawie protokołu pokontrolnego z ZUS	462,91 zł
	- odsetki dotyczące kosztów lat ubiegłych na podstawie protokołu pokontrolnego z ZUS	527,82 zł
	- różnice kursowe	308,42 zł
	- pozostałe koszty operacyjne w tym roczna korekta podatku VAT naliczonego, odliczonego w 2023 roku wskaźnikiem preproporcji i proporcją	22 413,91 zł
<b>2.</b>	<b>Wynagrodzenia ogółem stanowiły w 2023 roku 99,93% planu i wyniosły</b>	<b>4 553 803,68 zł</b>
	<b>w tym:</b>	
2.1	Na wynagrodzenia z osobowego funduszu płac wykorzystano	4 536 972,48 zł
	co stanowi 99,93% planu	
	z tego na:	
	* wynagrodzenia miesięczne	3 843 829,50 zł
	* obsługę koncertów	59 740,05 zł
	* premie i nagrody	334 992,14 zł
	* wynagrodzenia ponadnormowe	195 124,76 zł
	* nagrody jubileuszowe	43 170,53 zł
	* dyrygowanie	44 467,50 zł
	* odprawy emerytalne	13 219,20 zł
	* ekwiwalenty za niewykorzystany urlop	2 428,80 zł
	Ekwiwalent za niewykorzystany urlop został wypłacony jednemu pracownikowi w styczniu 2023 r. Była to sytuacja wyjątkowa, której nie sposób było uniknąć bez naruszenia przepisów Kodeksu Pracy.	
	Przeciętna liczba zatrudnionych w Filharmonii Kaliskiej w 2023 roku według danych GUS po przeliczeniu niepełnozatrudnionych na pełne etaty kształtowała się na poziomie	68,11 etatów
	Na dzień 31 grudnia 2023 roku Filharmonia Kaliska zatrudniała	72 osoby

w tym:

* Dyrektor	1
* Dział Administracyjno - Organizacyjny	5
* Dział Pracy Artystycznej	2
* Dział Edukacji i PR	3
* Dział Finansowo - Księgowy	2
* Pracownicy merytoryczni (muzycy)	59

Podstawowe wynagrodzenia miesięczne wszystkich pracowników Filharmonii Kaliskiej w 2023 r. zrealizowano w wysokości	3 843 829,50 zł
co daje średnią płacę miesięczną na etat w wysokości	4 702,97 zł
Natomiast, z wynagrodzeniami dodatkowymi (bez nagród jubileuszowych i odpraw emerytalnych) średnie miesięczne wynagrodzenie w przeliczeniu na etat to koszt	5 482,04 zł

2.2 Na wynagrodzenia z bezosobowego funduszu płac wykorzystano kwotę **16 831,20 zł**

co stanowi 99,01% planu

Kwotę tę stanowi wynagrodzenie wypłacone za sprzątanie wokół budynku Domu Muzyka (siedziba Filharmonii Kaliskiej), usługi lutnicze (naprawa instrumentów muzycznych: wiolonczeli i kontrabas), pełnienie funkcji inspektora danych osobowych, wykonanie spisu i brakowania dokumentów (archiwizacja).

**3. Pochodne od wynagrodzeń wykonano w wysokości 99,12% planu w wysokości 1 013 373,18 zł**

z tego:

- składki na ubezpieczenia społeczne	759 441,03 zł
- składki na fundusz pracy	86 768,16 zł
- odpis za ZFŚS	127 471,50 zł
- pozostałe świadczenia pracownicze (szkolenia, badania lekarskie, BHP)	22 276,31 zł
- Pracownicze Plany Kapitałowe	17 416,18 zł

**4. Amortyzacja (jednorazowa) ukształtowała się na poziomie 201 526,02 zł**

i stanowiła w 2023 roku koszt na poziomie 99,27% zakładanego rocznego planu

**5. Koszty stałe utrzymania instytucji wykonano w wysokości 680 479,31 zł**

co stanowi 97,16% planu

w tym:

- zakup materiałów m.in.: biurowych, gospodarczych, środków czystości, artykułów spożywczych; w kategorii tej mieści się zarówno zakup drobnego sprzętu i wyposażenia biura, zakup publikacji specjalistycznych (m.in. Poradnika Instytucji Kultury, wydawnictwa GOFIN) jak również zakup opon do samochodu służbowego czy zakup strun do harfy	69 361,25 zł
- zakup energii i wody	40 844,31 zł

w tym:

* woda i ścieki	2 184,80 zł	
* energia elektryczna	21 793,30 zł	
* gaz	11 420,06 zł	
* paliwo	5 446,15 zł	
- usługi telekomunikacyjne		20 513,99 zł
- bieżące naprawy i konserwacje		13 220,92 zł
- podatki i opłaty		161 757,98 zł
na które składają się wydatki z tytułu:		
* opłata z tytułu użytkowania wieczystego gruntu	11 496,00 zł	
* podatek od nieruchomości	5 516,00 zł	
* opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi	6 264,00 zł	
* opłaty na PFRON	137 002,00 zł	
* inne opłaty w łącznej kwocie	1 479,98 zł	
na które składają się:		
* roczny abonament RTV	576,90 zł	
* opłaty za wynajmowany garaż	781,80 zł	
* opłata za oświadczenie o powierzeniu pracy	100,00 zł	
* pozostałe opłaty	21,28 zł	
- pozostałe koszty stałe		111 030,82 zł
na które składają się wydatki z tytułu:		
* ubezpieczenie mienia		5 625,14 zł
* usługi pocztowe		3 356,03 zł
* usługi komunalne, informatyczne i inne w tym:		94 637,22 zł
- usługi komunalne (PWik, PUK)	4 361,58 zł	
- usługi informatyczne	6 086,13 zł	
- przeglądy okresowe, naprawy i inne usługi związane z pojazdami	25 318,11 zł	
- pozostałe usługi obce (m.in. dostęp do programów komputerowych, obsługa prawna i obsługa BHP instytucji, drobne naprawy wyposażenia instytucji, cykliczne obowiązkowe przeglądy eksploatacyjne)	58 871,40 zł	
* podróże służbowe		7 412,43 zł
- amortyzacja planowa środków trwałych		263 750,04 zł
<b>6. Koszty działalności merytorycznej (podstawowej i edukacyjnej) wykonano w wysokości</b>		<b>996 041,18 zł</b>
<b>co stanowi 97,62%</b>		

Na kwotę tę składają się:

- koszty działalności podstawowej artystycznej	880 811,51 zł
--	---------------



z tego:		
* honoraria solistów i doangażowanych muzyków		261 058,37 zł
* usługi obce w tym wynajem Sali koncertowej na UAM		493 084,56 zł
* akcesoria		86 795,68 zł
* materiały		7 016,99 zł
* inne koszty (m.in. ZAIKS)		32 855,91 zł
- koszty działalności edukacyjnej		115 229,67 zł
z tego:		
* honoraria solistów i doangażowanych muzyków		33 070,99 zł
* usługi obce w tym wynajem Sali koncertowej na UAM		55 806,72 zł
* akcesoria		9 949,32 zł
* materiały		2 296,69 zł
* inne koszty (m.in. ZAIKS)		14 105,95 zł

Koszty usług obcych obejmują wydatki, na które składają się głównie:

- obsługa nagłośnienia, oświetlenia, strojenie instrumentów, wypożyczenie materiałów nutowych, promocja i reklama (projekty i druk plakatów, zaproszeń, reportaże fotograficzne), usługi hotelowe;
- koszty wynajmu Sali koncertowej w UAM przy ul. Nowy Świat (czynsz, podatek od nieruchomości, energia elektryczna, utrzymanie czystości).  
Natomiast, przy organizacji koncertów plenerowych jest to: montaż i demontaż sceny, konstrukcje pod telebimy, zapewnienie barier ochronnych, ochrona sceny, zabezpieczenie medyczne i sanitarne, sprząatanie, transport, ridery socjalne, agregaty prądotwórcze itp.

Koszty merytoryczne działalności podstawowej i edukacyjnej w 2023 roku, obejmują realizację ogółem 32 koncertów, w tym:

Koncerty symfoniczne:	26
Koncerty kameralne:	4
Koncerty Orkiestry Dętej:	2
Koncerty edukacyjne w Sali koncertowej:	5
Koncerty rodzinne w Sali koncertowej:	1
Inne projekty edukacyjne:	5

oraz 217 wyjazdowych audycji muzycznych.

Wyszczególnione w pozycji "inne projekty edukacyjne" powyższego zestawienia, to otwarte próby generalne, adresowane do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, czyli młodych mieszkańców naszego miasta.

W 2023 roku filharmonicy kaliscy zagrali 26 koncertów biletowanych.

W dwóch letnich miesiącach 2023 r., tj. lipcu i sierpniu odbyły się 4 koncerty plenerowe w ramach XVI Festiwalu Muzycznego Południowej Wielkopolski, koncert Roztrąbiony Kalisz oraz jako zwieńczenie dwóch wakacyjnych miesięcy, koncert z okazji Święta Rzeki Prosną, na które to koncerty wstęp dla publiczności był wolny.

7. **Środki przyznane innym podmiotom** **0,00 zł**  
W 2023 roku nie przyznano innym podmiotom żadnych środków.

8. **Remonty zrealizowane zostały w 99,39% planu i przeznaczono na ten cel środki w wysokości** **104 056,37 zł**

w tym:

- zakup materiałów do remontu 36 412,37 zł
- zakup usług do remontu 67 644,00 zł

W 2023 r. wyremontowano kolejne pomieszczenia w Domu Muzyka z przeznaczeniem ich na pokoje gościnne dla muzyków doangażowanych. W pierwszej połowie roku wyremontowano lokal nr 9 a pod koniec 2023 r. dokonano remontu lokalu nr 11. Oba lokale umiejscowione są w klatce schodowej B budynku Domu Muzyka przy Alei Wolności 2.

**III. Wynik finansowy** **-60 847,43 zł**

Przychody ogółem	7 513 909,97 zł
Koszty ogółem	7 574 757,40 zł
Wynik finansowy - strata brutto	<b>-60 847,43 zł</b>

Zaprezentowane w planie finansowym pozycje zarówno po stronie przychodów jak i kosztów zawierają amortyzację. Z uwagi na znaczną liczbę, a przede wszystkim, wartość pozostających w posiadaniu Filharmonii Kaliskiej środków trwałych podlegających amortyzacji, stanowi ona pokaźną wartość (263.750,04 zł w skali roku) w całkowitych kosztach instytucji, a co za tym idzie ma wpływ na wynik finansowy.

Prezentowana zarówno w planie finansowym jak i w rachunku zysków i strat amortyzacja nie jest wydatkiem bieżącym (nie jest ujmowana w rozliczeniu dotacji podmiotowej). Kwota dotacji podmiotowej nie zawiera kwoty, która pokryje koszty amortyzacji. Tak zatem, koszt amortyzacji instytucja musi równoważyć przychodami własnymi, spoza dotacji podmiotowej.

W 2023 roku różnica, pomiędzy kosztem amortyzacji, która nie została pokryta przychodami z amortyzacji wyniosła minus 92.603,22 zł.

W wyniku przeprowadzonej przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych w dniach 18.05.2023 – 07.06.2023 r. kontroli m.in. w zakresie prawidłowości i rzetelności danych przekazywanych do ZUS we wniosku o zwolnienie z obowiązku opłacania składek, stwierdzono nadpłatę.

W związku z tym, po uzgodnieniu z Organizatorem, Filharmonia Kaliska zwróciła się z wnioskiem o przekwalifikowanie części dotacji podmiotowej na dotację celową z przeznaczeniem na zakup profesjonalnego systemu informatycznego Symfonia ERP oraz na zakup specjalistycznego systemu nagłośnieniowego. Pozostałą część nadpłaty Filharmonia Kaliska przeznaczyła na wydatki bieżące w zakresie zadań własnych oraz na wyposażenie niskocenne instytucji objęte amortyzacją jednorazową.

Powstała różnica pomiędzy wynikiem finansowym zaprezentowanym w planie finansowym na 2023 r. a rachunkiem zysków i strat (wynik finansowy brutto) wynika z faktu zaprezentowania w planie finansowym w przychodach własnych (poz. 6 części I) stanu środków finansowych na dzień 1 stycznia 2023 r.

**IV. Środki na wydatki majątkowe** **106 476,58 zł**

W planie finansowym na 2023 rok środki na wydatki majątkowe zrealizowano w 99,98% zakładanego planu.

W październiku 2023 r., na podstawie Uchwały Rady Miasta Kalisza, zwiększono plan wydatków majątkowych o kwotę 105.000,00 zł. Dotacja celowa z budżetu jednostki samorządu terytorialnego przeznaczona została na zakup profesjonalnego systemu informatycznego Symfonia ERP w zakresie obejmującym obszar finansowo-księgowy oraz kadrowo-płacowy a także na zakup specjalistycznego systemu nagłośnieniowego z zamiarem wykorzystywania go w związku z realizacją działalności statutowej instytucji. Część środków na wydatki majątkowe w kwocie 1.476,58 zł, Filharmonia Kaliska pokryła ze środków własnych.

**V. Stan środków pieniężnych** **328 114,40 zł**

Na dzień 31 grudnia 2023 r. Filharmonia Kaliska posiadała:

- |   |               |
|---|---------------|
| - środki pieniężne w kasie jednostki w kwocie                   | 963,42 zł     |
| - środki pieniężne w na rachunkach bankowych jednostki w kwocie | 327 150,98 zł |

**VI. Należności** **255 097,34 zł**

Na dzień 31 grudnia 2023 r. należności Filharmonii Kaliskiej kształtowały się następująco:

- |                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| - należności wymagalne            | 0,00 zł       |
| - należności niewymagalne         | 255 097,34 zł |
| z tego:                           |               |
| * z tytułu dostaw towarów i usług | 19 882,26 zł  |
| * należności od budżetów          | 158 370,68 zł |
| * pozostałe należności            | 76 844,40 zł  |
| * dotacja organizatora            | 0,00 zł       |

**VII. Zobowiązania** **254 218,67 zł**

Na dzień 31 grudnia 2023 r. zobowiązania Filharmonii Kaliskiej kształtowały się następująco:

- |  |               |
|--|---------------|
| - zobowiązania wymagalne                                       | 0,00 zł       |
| - zobowiązania niewymagalne                                    | 254 218,67 zł |
| z tego:  |               |
| * z tytułu dostaw towarów i usług                              | 51 512,35 zł  |
| * zobowiązania wobec budżetów                                  | 17 234,50 zł  |
| * zobowiązania z tytułu ubezpieczeń i innych świadczeń         | 164 507,96 zł |
| * zobowiązania z tytułu wynagrodzeń                            | 0,00 zł       |
| * pozostałe zobowiązania (ubezpieczenie majątkowe, PPK, PFRON) | 20 963,86 zł  |

Kalisz, dnia 26 lutego 2024 r.

Główny Księgowy  
 Dorota Kowalska

Główny Księgowy

**DYREKTOR**  
 Filharmonii Kaliskiej  
 Ruben Silva

Dyrektor

EKD 92 31 20

WYKAZ KONCERTÓW W FILHARMONII KALISKIEJ W 2023 ROKU

LP	DATA	NAZWA I MIEJSCE WYDARZENIA	ARTYŚCI	REPERTUAR	PUBLICZNOŚĆ
<b>STYCZEŃ 2023</b>					
1	5.01.2023	<b>Koncert noworoczny "Wiedeń moich marzeń"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Małgorzata Trojanowska – sopran Sławomir Naborczyk – tenor  Ruben Silva – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Witold Paprocki – prowadzenie koncertu	Johann Strauss/Uwertura z operetki „Baron Cygański” Emmerich Kalman/Czardasz Sylwii z operetki „Księżniczka Czardasza” Emmerich Kalman/Graj Cyganie z operetki „Hrabina Marica” Emmerich Kalman/Duet Tłumy Fraków z operetki „Księżniczka Czardasza” Johann Strauss/Polka Tik-Tak Johann Strauss/Czardasz Rozalindy z operetki „Zemsta Nietoperza” Johann Strauss / „Wielka Sława to żart” z Operetki „Baron Cygański” Johann Strauss/ Walc „Odgłosy Wiosny” Franz Lehar/Duet „Usta milczą” z operetki „Wesoła wdówka” Franz von Suppe/Uwertura z operetki „Lekka Kawaleria” Franz Lehar/„Kto me usta całuje” z operetki „Giuditta” Franz Lehar/„Twoim jest serce me” z operetki „Wesoła Wdówka” Niko Dostal/„Dziewczyny z Barcelony” z operetki „Clivia” Johann Strauss/„Feuerfest Polka” Frederick Lowe/Przetańczyć całą noc z Musicalu „My Fair Lady” Luigi Denza/Pieśń neapolitańska „Funiculi, funicula” Hans Christian Lumbye/„Champagner galopp” Rudolf Siczynski/Wien, du Stadt meiner Träume Robert Stolz/Marsz „Fruhjarsparade” Emmerich Kalman/„Jedź do Varasdin” z operetki „Hrabina Marica” Johann Strauss/Marsz Radeckiego	442
2	27.01.2023	<b>Koncert "From New York to Texas. American pops concert"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Mariusz Smolij – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK	John Williams Cowboy Overture (Texas) Cole Porter/arr. Custer Cole Porter Salute (New York) Traditional The Wide Missouri (Missouri) John Moss (arr.) The Best of Frank Sinatra (Las Vegas) Bill Holcombe(arr.) International Dixieland Jamboree (Louisiana) Derby/Bernstein/Broughton Famous Westerns (Texas, Arizona, California/Magnificent Seven, Silverado & Dancing with Wolves) Bob Krogstad (arr) Curtain Up! (New York) Suite of Broadway Hits (There's No Business like Show Business/The Phantom of the Opera, Chorus Line, Gypsy) John Williams Harry's Wondrous World (Hollywood, California)/Music from movie Harry Potter George Gershwin Embraceable You (New York) Leroy Anderson Plink, Plank, Plunk Chuck Magnione Children of Sanchez (California) Miller/Porter/Prima Big Bands!(Suite of famous tunes from the Golden Era of Swing) John P. Sousa Stars and Stripes	432
<b>LUTY 2023</b>					
3	10.02.2023	<b>Koncert walentynkowy "Tribute to John Williams &amp; Henry Mancini"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Katarzyna Dondalska – sopran koloraturowy  Ruben Silva – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Witold Paprocki – prowadzenie koncertu	Tribute to John Williams Mancini Waltzes Tribute to Mancini Le jazz Hot Mission impossible Ben Hur Pieśń Heleny Go West Themes from 007 Marilyn Medley Pirates of the Caribbean As times goes by World of Warcraft I could have danced all night	437
4	17.02.2023	<b>Koncert na zakończenie karnawału "Cafe Bodo" – spektakl muzyczny</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Emilia Czekala – w roli Ordonki Tadeusz Seibert – w roli Bodo  Marek Czekala – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK	Henryk Wars/Powróćmy jak za dawnych lat/Jerzy Jurandot Henryk Wars/Umówiłem się z nią na dziewiątą/Emanuel Schlechter Henryk Wars/Na pierwszy znak/Julian Tuwim,Ludwik Starski Erwin Ralph/Całuję twoją dłoń/Madame/Andrzej Włast NN Komaty/Rumbolero/Andrzej Włast Henryk Wars/Świat się zaczął dziś/Emanuel Schlechter Henryk Wars/Piosenka o zagubionym sercu/Artur Maria Swinarski Jerzy Petersburski/Młodym być i więcej nic/Emanuel Schlechter, Ludwik Starski Henryk Wars/Tyle miłości/Konrad Tom Roman Palester/Baby/Jerzy Nel Artur Tadeusz Muller/Jeśli kochasz mnie/Emanuel Schlechter Axelson, Bach/Czy potrafisz Joanno zagwizdać/Zenald Henryk Wars/Już taki jestem zimny drań/Jerzy Nel, Ludwik Starski Henryk Wars/Miłość ci wszystko wybacz/Julian Tuwim Henryk Wars/Sex appeal/Emanuel Schlechter Mieczysław Mierzejewski/Ja mam czas, ja poczekam/Emanuel Schlechter Jerzy Petersburski/Ja się boję sama spać/Andrzej Włast Henryk Wars/Ach śpij kochanie/Ludwik Starski	394
<b>MARZEC 2023</b>					
5	3.03.2023	<b>Koncert "Bo to się zwykle tak zaczyna czyli od piosenki do musicalu" - spektakl muzyczny</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Tomasz Jańczak i jego zespół  Szymon Makowski – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK	Powróćmy jak za dawnych lat Bo to się zwykle... Ja dla pana czasu nie mam Śnić sen/Impossible dream The man I love Nigdy więcej Gdybym był bogaczem Przetańczyć całą noc Jej portret Dumka Amigos para siempre Mały szczęścia łut/ With a little bit of luck/ Pan Bozia I dreamed a dream/fantyna Roxie Calofan All I Care about is love/Billy Cell block tango Świetlista noc Somewhere Phantom Mamma mia Time to say goodbye	341

**DYREKTOR**  
 Filharmonii Kaliskiej  
 Ruben Silva

6	10.03.2023	<b>Koncert "SOUL, SOUL, SOUL" - Dzień Kobiet w Filharmonii</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Monika Uriik – wokalistka Lechosław Nowak – dyrygent Big Band FK	Feeling Good (Nina Simone) arr. Roger Holmes! I Feel Good (James Brown) arr. Paul Jennings (band) The Chicken (James Brown) arr. Kriss Berg (band) (You Make Me Feel Like) A Natural Woman (Aretha Franklin) arr. Paul Murtha Respect (Otis Redding) arr. Roger Holmes Think (Aretha Franklin) arr. Paul Murtha Sir Duke (Stevie Wonder) arr. Michael Philip Mossman A Song for you [Leon Russell] arr. Mark Taylor This Will Be [Natalie Cole] arr. Eric Burger September (Earth, Wind & Fire) arr. Mark Taylor I Look To You [Whitney Houston] solo Uptown Funk (Bruno Mars) arr. Paul Murtha Happy (Pharrell Williams) arr. Mike Tomaro I Will Always Love You [Whitney Houston] arr. Eric Burger	380
7	17.03.2023	<b>Koncert "Klasyki wiedeńscy" - Inauguracja Roku Braci Kościelniaków 2023</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Edward Wolanin - fortepian Ruben Silva – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Witold Paprocki – prowadzenie koncertu	Ludwig van Beethoven – Uwertura Leonora III, op.72 Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert fortepianowy nr 21 C-dur, KV 467 Józef Haydn – Symfonia nr 104 D-dur	379
KWIECIEŃ 2023					
8	14.04.2023	<b>Koncert "Nasi soliści"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Bartosz Bindel – wibrafon Arkadiusz Hylewski – skrzypce Szymon Pótorak – altówka Natalia Karolak – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Tobiasz Michna – prowadzenie koncertu	Robert Schumann – Uwertura Manfred op.115 (14') Johann Nepomuk Hummel – Fantazja na altówkę i orkiestrę op. 94 (21') Henryk Wieniawski – II koncert skrzypcowy d-moll op.22 (15') (cz. I - allegro moderato, cz. II - Romans andante non troppo) Ney Rosauro – Koncert na wibrafon i orkiestrę (22')	254
9	20.04.2023	<b>Koncert "Tribute to soul"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Monika Uriik – wokalistka Lechosław Nowak – dyrygent Big Band FK	Nina Simone/Feeling Good/arr. Roger Holmes James Brown/The Chicken/arr. Kriss Berg Aretha Franklin/(You Make Me Feel Like) A Natural Woman/ arr. Paul Murtha Otis Redding/Respect/arr. Roger Holmes Aretha Franklin/Think /arr. Paul Murtha Stevie Wonder/Sir Duke/arr. Michael Philip Mossman Whitney Houston/I Look To You Natalie Cole/This Will Be/arr. Eric Burger Pharrell Williams/Happy/arr. Mike Tomaro Whitney Houston/I Will Always Love You/arr. Eric Burger	380
10	21.04.2023	<b>Koncert "Czar opery"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Marta Brzezińska-Szmaj – sopran Sławomir Naborczyk – tenor Miroslaw Błaszczyk – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Małgorzata Piotrowska – prowadzenie koncertu	Rossini Gioachino/Uwertura z opery SEMIRAMIDA Donizetti Domenico Gaetano/Aria Nemorina "Una furtiva lagrima"/ NAPÓJ MIŁOŚNY Puccini Giacomo/Walc Musetty "Quando m'en vo"/ CYGANERIA Verdi Giuseppe/Duet Gilda Księcia "Signor ne principe"/ RIGOLETTO (1 akt) Verdi Giuseppe/Wstęp do III aktu/ LA TRAVIATA Verdi Giuseppe/Aria Alfreda "Lunge da lei"/ LA TRAVIATA Verdi Giuseppe/Aria Violetta "E strano ... sempre libera"/ LA TRAVIATA Verdi Giuseppe/Duet "Parigi o cara"/ LA TRAVIATA Verdi Giuseppe/Uwertura z opery MOC PRZEZNACZENIA Puccini Giacomo/Aria Cavaradosiego "E lucevan le Stelle"/ TOSCA Gounod Charles-François/Walc Julii "Je veux vivre"/ ROMEO I JULIA Puccini Giacomo/duet Mimi i Rudolfa "O soave Fanciulla"/CYGANERIA Mascagni Pietro/Intermezzo z opery/ RYCERSKOŚĆ WIEŚNIACZA Mascagni Pietro/Aria Turiddu "Mamma quel vino generoso"/ RYCERSKOŚĆ WIEŚNIACZA Verdi Giuseppe/Bolero Eleny/NIESZPORY SYCYLIJSKIE Verdi Giuseppe/Libiamo/LA TRAVIATA	265
11	28.04.2023	<b>Koncert Dyplomantów PSM</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Dyplomanci Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Henryka Melcera w Kaliszu Martyna Zych – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK	Bedřich Smetana - Trzy tańce z opery Sprzedana Narzeczona, aranżacja Hugo Riesenfeld Ludwig van Beethoven – Koncert fortepianowy C-dur nr 1, op. 15 Wolfgang Amadeusz Mozart – Koncert fortepianowy d-moll nr 20, KV 466 Johann Sebastian Bach – Koncert fortepianowy d-moll, BWV 1052 Mauro Giuliani – Koncert gitarowy A-dur, op. 30 Ferdinand David – Concertino Es-dur na puzon, op. 4 Tomaso Albinoni - Koncert na trąbkę g-moll Henry Purcell - Lament Dydony z opery Dydona i Eneasz Jules Massenet – Elegia f-moll, aranżacja Theodore Moses Tobani Andrew Lloyd Webber - Amigos para siempre, aranżacja Bolesław Szulia	388
MAJ 2023					
12	12.05.2023	<b>Koncert "Zaczarowany flet"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Łukasz Długosz - flet Ruben Silva – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Witold Paprocki – prowadzenie koncertu	Ludwig van Beethoven – Uwertura Fidelio op.72 Saverio Mercadante – Koncert e-moll na flet i orkiestrę Felix Mendelssohn-Bartoldy – III symfonia a-moll, op.56 "Szkocka"	216
13	19.05.2023	<b>Koncert dedykowany Rodzinie Fibigerów - Tomasz Bielski Quartet</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Tomasz Bielski Quartet Robert Kurdybacha – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Danuta Synkiewicz – prowadzenie koncertu	Suita „In Memory of Irena & Gustaw Fibiger”: 1. Spotkanie; 2. Irena; 3. Gustaw; 4. Kaliski Dom – Razem; 5. Wspomnienie; 6. Dzisiaj i My Standardy muzyki jazzowej: Invitation – Bronisław Kaper Crystal Silence – Chick Corea Softly, As In A Morning Sunrise – Sigmund Romberg Manha de Carnaval – Luiz Bonfá Beethoven in Cuba – aranżacja na podstawie II części VII Symfonii Ludwiga van Beethovena The Nearness of you – Hoagy Carmichael Samba de Orphe – Luiz Bonfá	183
14	26.05.2023	<b>Koncert z okazji Dnia Matki - "Chodź, pomaluj mój świat. Największe przeboje zespołu 2+1"</b> Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM	Magdalena Meisel – wokalistka Klaudiusz Jania – fortepian, aranżacje Krzysztof Kozakiewicz – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK	Chodź, pomaluj mój świat Droga donikąd Czerwone słoneczko Kołysanka matki Zielona droga Na luzie Wstawaj szkoda dnia Ballada łomżyńska Gwiazda dnia Taksówka nr 5 Iść w stronę słońca Wielki mały człowiek Hej, dogonię lato Winda do nieba	386
CZERWIEC 2023					

1017  
1018  
1019

15	7.06.2023	<p><b>Koncert dyplomowy studentów EASM "Wspólne brzmienie - orkiestra i chór"</b></p> <p>Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM</p>	<p>Studencki Chór WPA UAM w Kaliszu przygotowanie chóru: Joanna Piech-Sławecka Chór Kameralny WPA UAM w Kaliszu przygotowanie chóru: Beata Szymańska Małgorzata Biniek – wokal</p> <p>Dyrygenci: Natalia Czapka Daria Felich Kateryna Horiainova Aleksandra Karwowska Martyna Kowalczyk Jakub Matuszewski Marta Mikołajczyk Wioletta Michalak Weronika Nawrot Patryk Stasiak Gwidon Waliszewski Magdalena Wietecka Orkiestra Symfoniczna FK</p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart – Eine kleine nachtmusic Miklas Rozsa – Ben Hur "Star of Bethlehem", "Prelude and main theme" Vangelis "1942. The Conquest of Paradise" Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem "Confutatis", "Lacrimosa" Johann Sebastian Bach – Jesus bleibet meine Freude from Cantata BWV 147 Wolfgang Amadeus Mozart – Ave verum corpus Giuseppe Verdi – Va pensiero (Nabucco) Enio Morricone – "Moment for Morricone"</p>	258
16	16.06.2023	<p><b>Koncert Muzyki Amerykańskiej - Dni Miasta Kalisza i zakończenie sezonu 2022/2023</b></p> <p>Sala koncertowa Filharmonii Kaliskiej - aula WPA UAM</p>	<p>Artur Jaroń – fortepian Ruben Silva – dyrygent Orkiestra Symfoniczna FK Witold Paprocki – prowadzenie koncertu</p>	<p>Aaron Copland – "Hoe -down" z baletu Rodeo George Gershwin – Koncert fortepianowy F-dur George Gershwin – "Amerykanin w Paryżu" Leonard Bernstein – Tance symfoniczne z Musicalu "West side story"</p>	373

**KIEROWNIK DZIAŁU  
ORGANIZACJI PRACY ARTYSTYCZNEJ**  
Agata Nowakowska-Dybka

**DYREKTOR  
Filharmonii Kaliskiej**  
Ruben Silva



Wykaz koncertów w Filharmonii Kaliskiej w 2023 roku

Lp.	Data	Nazwa koncertu	Rodzaj koncertu							Miejsce				
			Ilość słuchaczy	Facebook	YouTube	Kameralny	Symfoniczny	Orkiestra Dęta	Orkiestra Smyczkowa	Plenerowy	Koncert w Sali koncertowej FK	Koncert poza siedzibą FK	ONLINE	
1	5.01.2023	Koncert noworoczny "Wieder moich traen"	442				1				1			
2	27.01.2023	Koncert "From New York to Texas. American pops concert"	432				1				1			
3	10.02.2023	Koncert walentynkowy "Tribute to John Williams & Henry Mancini"	437				1				1			
4	17.02.2023	Koncert na zakończenie karnawału "Cafe Bodo" – spektakl muzyczny	394				1				1			
5	3.03.2023	Koncert "Bo to się zwykle tak zaczyna czyli od piosenki do musicalu" - spektakl muzyczny	341				1				1			
6	10.03.2023	Koncert z okazji Dnia Kobiet "SOUL, SOUL, SOUL" - Big Band Filharmonii Kaliskiej	380					1			1			
7	17.03.2023	Koncert "Klasyki wiedeńscy" - Inauguracja Roku Braci Kościelniaków 2023	379				1				1			
8	14.04.2023	Koncert "Nasi soliści"	254				1				1			
9	20.04.2023	Koncert "Tribute to soul" - Big Band Filharmonii Kaliskiej	380					1			1			
10	21.04.2023	Koncert "Czar opery"	265				1				1			
11	28.04.2023	Koncert Dyplomantów PSM	388				1				1			
12	12.05.2023	Koncert "Zaczarowany flet"	216				1				1			
13	19.05.2023	Koncert dedykowany Rodzinie Fibigerów - Tomasz Bielski Quartet	183				1				1			
14	26.05.2023	Koncert z okazji Dnia Matki "Chodź, pomaluj mój świat. Największe przeboje zespołu 2+1"	386				1				1			
15	7.06.2023	Koncert dyplomowy studentów EASM - "Wspólne brzmienie - orkiestra i chór"	258				1				1			
16	16.06.2023	Koncert Muzyki Amerykańskiej - Dni Miasta Kalisza i zakończenie sezonu 2022/23	373				1				1			
17	15.07.2023	Koncert "O Sole mio" kwartetu smyczkowego Folusz z udziałem Katarzyny Wieczorek (sopran) - 16. Festiwal Muzyczny Południowej Wielkopolski	250			1				1		1		
18	22.07.2023	Koncert "Klezmer Cafe" zespołu Accorinet Klezmer Band - 16. Festiwal Muzyczny Południowej Wielkopolski	300			1				1		1		
19	29.07.2023	Koncert "Noche de tango" Magdalena Lechowska (wokali), Wiesław Ochwat (akordeon), Mikołaj Kostka (skrzypce) - 16. Festiwal Muzyczny Południowej Wielkopolski	200			1				1		1		
20	05.08.2023	Koncert "Medytacje impresjonistyczne" – Gosia Marciniak (wibrafon, instr.perkusyjne), Kuba	90			1						1		
21	23.08.2023	Koncert plenerowy "Rozrąbiona Filharmonia" w ramach festiwalu "Rozrąbiony Kalisz"	500				1			1		1		
22	26.08.2023	Koncert plenerowy „Salsa symfoniczna” – Jose Torres & Havana Dreams oraz orkiestra symfoniczna Filharmonii Kaliskiej – Święto Rzeki Prosnny	800				1			1		1		
23	22.09.2023	Inauguracja sezonu artystycznego 2023/2024 Jakub Jakowicz - skrzypce, Marcin Zdunik - wiolonczela	320				1				1			
24	06.20.2023	Koncert laureatów międzynarodowego kursu wokalnego Toszek 2022-23	218				1				1			
25	20.10.2023	Koncert symfoniczny "Barwy romantyzmu"	281				1				1			
26	27.10.2023	Koncert symfoniczny "Nasi Soliści"	267				1				1			
27	03.11.2023	Koncert zaduszy	286				1					1		
28	17.11.2023	Koncert symfoniczny "Skrzypcowy czar"	209				1				1			
29	23.11.2023	50. Międzynarodowy Festiwal Pianistów Jazzowych - Koncert Jubileuszowy „Rzeźby na sepiet jazzowy i orkiestrę"	330				1					1		
30	01.12.2023	Koncert Laureatów Konkursu Viva Calisia	408				1				1			
31	15.12.2023	Koncert "Oratorium na Boże Narodzenie"	362				1				1			
32	15.12.2023	Koncert "Oratorium na Boże Narodzenie"	385				1							
33														
34														
Ilość koncertów:			32	Rodzaj koncertu							Miejsce			
Podsumowanie			Ilość słuchaczy	Facebook	YouTube	Kameralny	Symfoniczny	Orkiestra Dęta	Orkiestra Smyczkowa	Plenerowy	Koncert w Sali koncertowej FK	Koncert poza siedzibą FK	ONLINE	
			10714	0	0	4	26	2	0	5	23	8	0	





## SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ FILHARMONII KALISKIEJ

W ROKU 2023

W 2023 r. Filharmonia Kaliska zrealizowała zaplanowaną ilość koncertów repertuarowych (32) dla 10.714 melomanów. Ponadto, zgodnie z założeniem zrealizowaliśmy 228 różnych form edukacyjnych (217 wyjazdowych audycji muzycznych, 5 koncertów edukacyjnych, 1 koncert rodzinny, 5 otwartych prób generalnych) dla 16.000 słuchaczy. Łącznie z naszej oferty kulturalnej skorzystało ok. 26.714 widzów.

W repertuarze znalazły się utwory wybitnych kompozytorów z różnych epok muzycznych i stylów, od klasyki po jazz, co pozwoliło na zaspokojenie różnych gustów szerokiego grona odbiorców. Zaprosiliśmy do współpracy znakomitych dyrygentów oraz solistów – śpiewaków i instrumentalistów. Wśród śpiewaków warto wymienić: Małgorzatę Trojanowską – sopran, Sławomira Naborczyka – tenor, Katarzynę Dondalską – sopran, Martę Brzezińską-Szmaj – sopran oraz laureatów Międzynarodowego Kursu Wokalnego w Toszku (koncert ten prowadzili znamienici śpiewacy – prof. Gabriela Silva oraz prof. Robert Cieśla) oraz Międzynarodowego Konkursu Wokalnego „Viva Calisia” – ten koncert poprowadziła kaliszanka – wybitna śpiewaczka i pomysłodawczyni imprezy prof. Ewa Iżykowska. Wśród solistów instrumentalistów możemy pochwalić się współpracą, m.in. z Edwardem Wolaninem – pianistą, Łukaszem Długoszem – flecistą, Arturem Jaroniem – pianistą, Elżbietą Karaś-Krasztel – pianistką, Martą Magdaleną Lelek – skrzypaczką oraz Marcinem Zdunikiem – wiolonczelistą i Jakubem Jakowiczem – skrzypkiem, którzy wystąpili w duecie. Wspomnieć należy o dwóch koncertach zatytułowanych „Nasi soliści”, podczas których zaprezentowali się artyści muzycy z naszej orkiestry. Dwukrotnie wystąpił Big Band Filharmonii ze znakomitą Moniką Urlik – wokalistką jazzową.

Filharmonia wraz z zespołem Josse Torresa uczestniczyła w obchodach organizowanej przez Miasto Kalisz imprezy pt. Święto Rzeki Prosny, a także w jubileuszu 50. Międzynarodowego Festiwalu Pianistów Jazzowych, wykonując wspólnie z septetem jazzowym premierowy utwór kompozytora Kacpra Smolińskiego. Współpracujemy z Fundacją Clarino – w ramach tygodniowej imprezy pt.: „Roztrąbiony Kalisz” byliśmy współorganizatorem plenerowego koncertu pt.: „Roztrąbiona Filharmonia”, z udziałem znakomitych solistów na instrumentach dętych. Wspieramy także studentów Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM, którzy mają okazję dyrygować zawodową orkiestrą. Co roku również organizujemy koncert dla dyplomantów Państwowej Szkoły Muzycznej w Kaliszu, którzy mogą, pierwszy raz w życiu, zagrać z zawodową orkiestrą.

W roku 2023 Orkiestra symfoniczna Filharmonii Kaliskiej prezentowała muzykę pod dyktando maestro Rubena Silvy oraz innych wybitnych dyrygentów, wśród których znaleźli się: Mariusz Smolij, Mirosław Błaszczak, Jan Miłosz Zarzycki.

Lista koncertów w 2023 r. przedstawia się następująco:

- 1) Koncert noworoczny "Wiedeń moich marzeń"
- 2) "From New York to Texas. American pops concert"
- 3) Koncert walentynkowy "Tribute to John Williams & Henry Mancini"
- 4) Zakończenie karnawału "Cafe Bodo" – spektakl muzyczny
- 5) "Bo to się zwykle tak zaczyna czyli od piosenki do musicalu" - spektakl muzyczny
- 6) "SOUL, SOUL, SOUL" - Dzień Kobiet w Filharmonii
- 7) Inauguracja Roku Braci Kościelniaków 2023 "Klasycy wiedeńscy"
- 8) Koncert "Nasi soliści"
- 9) Koncert „Tribute to soul”
- 10) Koncert "CZAR OPERY"
- 11) Koncert Dyplomantów PSM
- 12) Koncert "ZACZAROWANY FLET"
- 13) Tomasz Bielski Quartet - Koncert dedykowany Rodzinie Fibigerów
- 14) "Chodź, pomaluj mój świat. Największe przeboje zespołu 2+1" - koncert z okazji Dnia Matki
- 15) „Wspólne brzmienie” – Koncert dyplomowy studentów Edukacji Muzycznej Wydziału Pedagogiczno- Artystycznego UAM w Kaliszu
- 16) Koncert Muzyki Amerykańskiej Dni Miasta Kalisza i zakończenie sezonu 2022/2023
- 17) Koncert symfoniczny Inauguracja sezonu artystycznego 2023/2024
- 18) Koncert laureatów międzynarodowego kursu wokalnego Toszek 2022-23 organizowany we współpracy z UMFC w Warszawie i AM w Katowicach
- 19) Koncert symfoniczny "Barwy romantyzmu"
- 20) Koncert symfoniczny "Nasi Soliści"
- 21) Koncert zaduszny (Kościół Garnizonowy w Kaliszu)
- 22) Koncert symfoniczny "Skrzypcowy czar"
- 23) 50. Festiwal Pianistów Jazzowych Koncert Jubileuszowy (CKiS w Kaliszu)
- 24) Koncert Laureatów Międzynarodowego Konkursu Wokalnego „Viva Calisia”
- 25) Koncert na Boże Narodzenie – Fryderyk Stankiewicz — Oratorium na Boże Narodzenie.  
Koncert ten został zaprezentowany dwukrotnie.

W okresie wakacyjnym Filharmonia Kaliska zaproponowała melomanom cztery plenerowe koncerty z cyklu 16. Festiwal Muzyczny Południowej Wielkopolski. Były to:

- 1) Koncert "O Sole mio"
- 2) Koncert "Klezmer Cafe"
- 3) Koncert "Noche de tango"
- 4) Koncert "Medytacje impresjonistyczne"

oraz

5) koncert plenerowy pt.: „Roztrąbiona Filharmonia”,

6) koncert plenerowy „Salsa symfonicznie”. DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA W ROKU 2023

Kalisz, dnia 02 stycznia 2024 r.

  
KIEROWNIK DZIAŁU  
ORGANIZACJI PRACY ARTYSTYCZNEJ  
Agata Nowakowska-Dybka

  
DYREKTOR  
Filharmonii Kaliskiej  
Ruben Silva



LP	DATA	NAZWA I MIEJSCE WYDARZENIA	ARTYŚCI	REPERTUAR	PUBLICZNOŚĆ
<b>MARZEC 2023</b>					
1	23.03.2023 godz. 10.00	<p><b>GORALE WYCINAJĄ NUMERY</b> Koncert edukacyjny Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Dorian Pawełczak – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Tancerze Zespołu Pieśni i Tańca LANY im. Wiesława Kaszubkiewicza Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu Karolina Kozioł – choreografia Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie</p>	<p>Wojciech Kilar – "Orawa" Karol Kurpiński – Uwertura do opery "Zabobon, czyli Krakowiacy i Górale" Antonín Dvořák – "Taniec słowiański, nr 1, C-dur", op. 46 Stanisław Moniuszko – "Mazur" z opery "Halka" Krzysztof Dębski – "Taniec huculski" Stanisław Moniuszko – "Taniec góralski" z opery "Halka"</p>	401
2	23.03.2023 godz. 12.00	<p><b>GORALE WYCINAJĄ NUMERY</b> Koncert edukacyjny Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Dorian Pawełczak – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Tancerze Zespołu Pieśni i Tańca LANY im. Wiesława Kaszubkiewicza Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu Karolina Kozioł – choreografia Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie</p>	<p>Wojciech Kilar – "Orawa" Karol Kurpiński – Uwertura do opery "Zabobon, czyli Krakowiacy i Górale" Antonín Dvořák – "Taniec słowiański, nr 1, C-dur", op. 46 Stanisław Moniuszko – "Mazur" z opery "Halka" Krzysztof Dębski – "Taniec huculski" Stanisław Moniuszko – "Taniec góralski" z opery "Halka"</p>	282
3	24.03.2023 godz. 18.00	<p><b>GORALE WYCINAJĄ NUMERY</b> Koncert familijny Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Dorian Pawełczak – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Tancerze Zespołu Pieśni i Tańca LANY im. Wiesława Kaszubkiewicza Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu Karolina Kozioł – choreografia Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie</p>	<p>Wojciech Kilar – "Orawa" Karol Kurpiński – Uwertura do opery "Zabobon, czyli Krakowiacy i Górale" Antonín Dvořák – "Taniec słowiański, nr 1, C-dur", op. 46 Stanisław Moniuszko – "Mazur" z opery "Halka" Krzysztof Dębski – "Taniec huculski" Stanisław Moniuszko – "Taniec góralski" z opery "Halka"</p>	336
<b>CZERWIEC 2023</b>					
4	01.06.2023 godz. 10.00	<p><b>STACJA FILHARMONIA</b> Koncert edukacyjny na Dzień Dziecka Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Krzysztof Jakub Kozakiewicz – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie Zbigniew Antoniewicz – prowadzenie</p>	<p>Hans Christian Lumbye – "Kopenhagener Eisenbahn Dampf Galopp" Edward Strauss – "Polka Bahn Frei" op. 45 Edward Strauss – "Feuerfunken Walzer" op. 185 E. Sachsówna – "Marsz na przywitanie Kolei Kaliskiej" Johann Strauss II – "Polka kolejowa (Vergnugungszug)" op. 281 Johann Strauss II – "Banditen-Galopp" Josef Strauss – "Auf ferientaisen polka" op. 133 Billy Strayhorn – "Take the 'A' Train" Seweryn Krajewski – "Remedium"</p>	394
<b>GRUDZIEŃ 2023</b>					
5	06.12.2023 godz. 10.00	<p><b>KOLEDY ŚWIATA</b> Koncert edukacyjny Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Maciej Banachowski – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Małgorzata Piotrowska – sopran, przygotowanie chóru Dariusz Pietrzykowski – tenor Chór KOŚCIUSZKO przy II Liceum Ogólnokształcącym w Kaliszu Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie Zbigniew Antoniewicz – św. Mikołaj</p>	<p>USA – "Joy To The World" Grecja – "Tzjueoa ta fliora" Rumunia – "Scoală gădă din pături" Hiszpania – "Los Peces en el Río" Włochy – "Tu Scendi Dalle Stelle" Słowacja – "Nesiem vám noviny" Czechy – "Půjdem spolu do Betléma" Argentyna – "Campana Sobre Campana" Norwegia – "Vi tenner våre lykter" Francja – "Petit Papa Noël" Australia – "Carol Of The Birds" Wielka Brytania – "We Wish You a Merry Christmas" Polska – "Bóg się rodzi"</p>	408
6	06.12.2023 godz. 12.00	<p><b>KOLEDY ŚWIATA</b> Koncert edukacyjny Sala Koncertowa Filharmonii Kaliskiej</p>	<p>Maciej Banachowski – dyrygent Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej Małgorzata Piotrowska – sopran, przygotowanie chóru Dariusz Pietrzykowski – tenor Chór KOŚCIUSZKO przy II Liceum Ogólnokształcącym w Kaliszu Karolina Bindel – scenariusz, prowadzenie Zbigniew Antoniewicz – św. Mikołaj</p>	<p>USA – "Joy To The World" Grecja – "Tzjueoa ta fliora" Rumunia – "Scoală gădă din pături" Hiszpania – "Los Peces en el Río" Włochy – "Tu Scendi Dalle Stelle" Słowacja – "Nesiem vám noviny" Czechy – "Půjdem spolu do Betléma" Argentyna – "Campana Sobre Campana" Norwegia – "Vi tenner våre lykter" Francja – "Petit Papa Noël" Australia – "Carol Of The Birds" Wielka Brytania – "We Wish You a Merry Christmas" Polska – "Bóg się rodzi"</p>	404

**DYREKTOR**  
Filharmonii Kaliskiej  
**Ruben Silva**

*Karolina Bindel*  
**Filharmonia Kaliska**  
62-800 Kalisz, Al. Wolności 2  
tel. 62 767-64-90, 62 767-64-89  
NIP 618-004-23-50 REGON 250425993  
EKD 92 31 20



## SPRAWODZANIE

### z działalności edukacyjnej Filharmonii Kaliskiej

### w okresie styczeń 2023 – grudzień 2023

Filharmonia Kaliska w roku 2023, zgodnie ze swoim statutem, prowadziła działalność w zakresie edukacji kulturalnej w dziedzinie muzyki.

Działania te kierowane były do dzieci w wieku przedszkolnym, uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz rodzin z dziećmi.

Na działalność w zakresie muzycznej edukacji złożyło się w roku 2023 kilka elementów:

- edukacyjne koncerty symfoniczne organizowane w Auli UAM im. prof. Jerzego Rubińskiego w Kaliszu przeznaczone dla zorganizowanych grup szkolnych i przedszkolnych,
- symfoniczny koncert rodzinny przeznaczony dla rodzin z dziećmi,
- wyjazdowe audycje muzyczne prowadzone na terenie Kalisza oraz okolicznych miejscowości,
- otwarte próby generalne organizowane w Auli UAM im. prof. Jerzego Rubińskiego w Kaliszu.

#### **KONCERTY EDUKACYJNE W SIEDZIBIE INSTYTUCJI:**

- ***Górale wycinają numery***  
DATA: 23.03.2023, godz. 10.00 i 12.00
- ***Stacja Filharmonia***  
DATA: 01.06.2023, godz. 10.00
- ***Kolędy świata***  
DATA: 06.12.2023, godz. 10.00 i 12.00





### KONCERT FAMILIJNY:

- ***Górale wycinają numery***

DATA: 24.03.2023, godz. 18.00

### OTWARTE PRÓBY GENERALNE:

- ***Jak orkiestra gra – ferie w Filharmonii Kaliskiej***

Otwarta próba generalna koncertu walentynkowego *Tribute to John Williams and Henry Mancini*

DATA: 10.02.2023

- ***Inauguracja sezonu artystycznego 2023/2024***

DATA: 22.09.2023

- ***Barwy romantyzmu***

DATA: 20.10.2023

- ***Skrzypcowy czar***

DATA: 17.11.2023

- ***Oratorium na Boże Narodzenie***

DATA: 15.12.2023

### WYJAZDOWE AUDYCJE MUZYCZNE:

**I. Liczba koncertów – 217**

**II. Liczba słuchaczy – 13 300**

**III. Miejscowości, w których wykonano koncerty:** Koźminek, Kalisz, Stawiszyn, Konin, Wolica, Ostrów Wielkopolski, Siąszyce, Kościelna Wieś, Droszew, Kościelec, Zbiersk, Gostyczyna, Pleszew, Kolonia Jarantów, Biskupice Ołoboczne, Nowe Skalmierzyce, Żychlin, Dzierżbin-Kolonia, Sieradz, Mycielin, Korzeniew, Jelenie, Grabów nad Prosną, Wtórek.

*Budel*

**Zestawienie wyjazdowych audycji muzycznych w okresie  
styczeń 2023 – grudzień 2023**

MIESIĄC	LICZBA KONCERTÓW	LICZBA SŁUCHACZY
Styczeń	20	1 200
Luty	24	1 400
Marzec	23	1 400
Kwiecień	23	1 400
Maj	42	2 540
Czerwiec	-	-
Lipiec	-	-
Sierpień	-	-
Wrzesień	23	1 420
Październik	20	1 210
Listopad	38	2 500
Grudzień	4	230
<b>Łącznie</b>	<b>217</b>	<b>13 300</b>

**STYCZEŃ 2023**

**Tytuł projektu:** *Cztery razy cztery struny, czyli o kwartecie smyczkowym*

**Obsada wykonawcza:** skrzypce I, skrzypce II, altówka, wiolonczela

**LUTY 2023**

**Tytuł projektu:** *Cztery razy cztery struny, czyli o kwartecie smyczkowym*

**Obsada wykonawcza:** skrzypce I, skrzypce II, altówka, wiolonczela

**MARZEC 2023**

**Tytuł projektu:** *Aromatek i waleczna Arya (przedszkola), Malując dźwiękiem (szkoły)*

**Obsada wykonawcza:** waltornia, harfa

*Biudel*

### KWIECIEŃ 2023

Tytuł projektu: *Aromatek i waleczna Arya (przedszkola), Malując dźwiękiem (szkoły)*

Obsada wykonawcza: waltornia, harfa

### MAJ 2023

Tytuł projektu: *Na tropie wakacyjnych rytmów*

Obsada wykonawcza: wokół, pianino, cajon

### WRZESIEŃ 2023

Tytuł projektu: *Filharmaniacy w podróży: Daleka Ameryka*

Obsada wykonawcza: trąbka I, trąbka II, waltornia, puzon, eufonium

### PAŹDZIERNIK 2023

Tytuł projektu: *Filharmaniacy w podróży: Daleka Ameryka*

Obsada wykonawcza: trąbka I, trąbka II, waltornia, puzon, eufonium

### LISTOPAD 2023

Tytuł projektu: *Filharmaniacy w podróży: Francja elegancja*

Obsada wykonawcza: flety, pianino

### GRUDZIEŃ 2023

Tytuł projektu: *Filharmaniacy w podróży: Francja elegancja*

Obsada wykonawcza: flety, pianino

Kalisz, 23 stycznia 2024 roku

  
DYREKTOR  
Filharmonii Kaliskiej  
*Ruben Silva*

  
Karoline  
Brudel  
Filharmonia Kaliska  
62-800 Kalisz, Al. Wolności 2  
tel. 62 767-64-90, 62 767-64-89  
NIP 618-004-23-50 REGON 250425993  
EKD 92 31 20

„ Zał. 2”

**SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ IM. ADAMA ASNYKA W KALISZU  
ZA 2023 ROK**

Lp	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% 4: 3
1	2	3	4	5
<b>I</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b> z tego :	<b>5.209.637,00</b>	<b>5.202.364,47</b>	<b>99,86</b>
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym : - dotacja z budżetu miasta - dotacja z budżetu powiatu	4.231.690,00 46.190,00 4.185.500,00	4.224.376,44 46.190,00 4.178.186,44	99,83 100,00 99,83
2.	Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego	71.550,00	71.550,00	100,00
3.	Przychody z prowadzonej działalności	657,00	697,00	106,09
4.	Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych	300,00	300,00	100,00
5.	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych ( np. darowizny)	130.339,00	130.339,40	100,00
6.	Przychody własne: - w tym stan środków pieniężnych na 1 stycznia	775.101,00 649.324,00	775.101,63 649.324,67	100,00 100,00
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b> z tego :	<b>5.209.637,00</b>	<b>5.159.754,02</b>	<b>99,04</b>
1.	Koszty operacyjne	1.527,00	1.556,00	101,90
2.	Wynagrodzenia	2.893.591,00	2.893.591,13	100,00
3.	Pochodne od wynagrodzeń	634.099,00	630.099,21	99,37
4.	Amortyzacja (jednorazowa)	249.462,00	250.791,59	100,53
5.	Koszty stałe utrzymania instytucji	653.419,00	624.148,52	95,52
6.	Koszty działalności merytorycznej	190.014,00	172.042,11	90,54
7.	Środki przyznane innym podmiotom	0,00	0,00	
8.	Środki dla filii nr 1	581.825,00	581.825,46	100,00
9.	Remonty	5.700,00	5.700,00	100,00
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY (I-II)</b>	<b>0,00</b>	<b>42.610,45</b>	
<b>IV.</b>	<b>Środki na wydatki majątkowe</b>	<b>42.000,00</b>	<b>42.000,00</b>	<b>100,00</b>
<b>V.</b>	<b>Stan środków pieniężnych na początek roku na koniec roku</b>	<b>649.324,00 146.166,00</b>	<b>649.324,67 146.166,34</b>	<b>100,00 100,00</b>
<b>VI.</b>	<b>Stan należności na początek roku na koniec roku w tym wymagalne</b>	<b>2.217,50 2.000,00 2.000,00</b>	<b>2.217,50 2.441,35 2.000,00</b>	<b>100,00 122,07 100,00</b>
<b>VII</b>	<b>Stan zobowiązań na początek roku na koniec roku w tym wymagalne</b>	<b>277.051,72 198.000,00 0,00</b>	<b>277.051,72 338.912,62 0,00</b>	<b>100,00 171,17</b>

Kalisz, dnia 27.02.2024

Grażyna Przybylska

Robert Kuciński

**CZĘŚĆ OPISOWA DO SPRAWOZDANIA Z WYKONANIA PLANU  
FINANSOWEGO MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ IM. ADAMA ASNYKA  
W KALISZU ZA 2023 ROKU.**

Wykonanie przychodów na dzień 31.12.2023 roku wynosi co stanowi 99,86 % planu finansowego; na przychody MBP składają się :	<b>5.202.364,47 zł</b>
1) Dotacja podmiotowa na działalność statutową w tym:	<b>4.224.376,44 zł</b>
- dotacja z budżetu miasta	46.190,00 zł
- dotacja z budżetu powiatu	4.178.186,44 zł
2) Dotacja z budżetu państwa	<b>71.550,00 zł</b>
100% wykonania – dofinansowanie w ramach Programu Wieloletniego „ Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0” Piorytet 1- Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego; <b>26.250,00 zł</b> z przeznaczeniem na zakup nowości wydawniczych , 100% wykonania – dofinansowanie w ramach Programu „ Powstanie styczniowe 1863-1864” w wysokości <b>26.000,00 zł</b> , 100% wykonania – dofinansowanie na realizację projektu edukacyjnego „ Każde pokolenie ma własny czas” w ramach programu „ Patriotyzm jutra” w wysokości <b>19.300,00 zł</b> z czego: 17.000,00 zł ( środki MKiDN) 2.300,00 zł ( dotacja celowa – Miasto Kalisz)	
3) Przychody z prowadzonej działalności	<b>697,00 zł</b>
co stanowi 106,09 % wykonania planu	
- sprzedaż książek z własnego wydawnictwa – 70,00 zł	
- sprzedaż znaczków turystycznych „ Szczypiorno” – 91,00 zł	
- sprzedaż książek I.F.Paszek „ Koniec srebrnej nitki” – 40,00 zł	
- inne - 496,00 zł	
4) Wpływy z tytułu najmu	<b>300,00 zł</b>
co stanowi 100,00% wykonania planu	
5) Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	<b>130.339,40 zł</b>
co stanowi 100,00% wykonania planu	
- pozyskane środki w ramach projektu „ Biblioteka dla wszystkich. Równi. Różni. Ważni”- 71.470,00 zł	
- wpływy z dobrowolnych wpłat czytelnicy – 6.414,00 zł	
- opłaty za przetrzymane materiały biblioteczne - 19.795,40 zł	
- pozyskane środki w ramach projektu „ Biblioteka dla wszystkich. Moje miejsce” – 32.150,00 zł	
- inne – 510,00 zł	
4) Przychody własne	<b>775.101,63 zł</b>
co stanowi 100,00 % wykonania planu	
- równowartość odpisów amortyzacyjnych od majątku trwałego otrzymanego nieodpłatnie i zakupionego z dotacji celowej po 01.01.2012 r – 3.036,13 zł	
- wpłaty za wydanie kart czytelnicy – 6.171,00 zł	
- sprzedaż złomu – 1.550,80 zł	
- usługa przewozowa – 319,70 zł	
- kapitalizacja odsetek bankowych – 25.933,69 zł	
- wynagrodzenie z tytułu terminowych wpłat podatku dochodowego od wynagrodzeń – 713,66 zł	
- kwota odpisów amortyzacyjnych środków trwałych sfinansowanych ze środków Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego -2.700,00 zł	
- dary rzeczowe – książki 80.853,76 zł	
- organizacja Narodowego Czytania 2023 r – 3.000,00 zł	
- pozostałe – 1.498,22 zł	
- stan środków pieniężnych na 1 stycznia	- 649.324,67 zł

Wykonanie kosztów na dzień 31.12.2023 rok wynosi **5.159.754,02 zł**  
co stanowi 99,04 % planu finansowego ;  
na koszty MBP składają się:

1) Koszty operacyjne / 101,90 % planu/ **1.556,00 zł**

w tym:

- nieodpłatne przekazanie książek z własnego wydawnictwa - 527,00 zł osobom fizycznym
- kara pieniężna z powodu nie wykonania w terminie zaleceń pokontrolnych wydanych przez Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – 1.000,00 zł
- wartość sprzedanych towarów ( I.F.Paszek „ Koniec srebrnej nitki”) – 29,00 zł

2) Wynagrodzenia / 100,00 % planu/ **2.893.591,13 zł**

z tego:

- osobowy fundusz płac **2.890.591,13 zł**

w tym:

- wynagrodzenia miesięczne - 2.592.489,13 zł
- nagrody jubileuszowe – 14.268,00 zł
- odprawy emerytalne - 63.198,00 zł
- dodatkowe wynagrodzenie roczne / nagroda roczna 8,5 %/ - 220.636,00 zł
- bezosobowy fundusz płac **3.000,00 zł**

/ wynagrodzenie za usługi prawne/

3) Pochodne od wynagrodzeń / 99,37% planu/ **630.099,21 zł**

z tego:

- składki ZUS 472.583,45 zł
- składki na Fundusz Pracy - 47.827,87zł
- odpis na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych - 97.145,76 zł
- wpłaty na Pracownicze Plany Kapitałowe - 7.294,13 zł
- pozostałe świadczenia pracownicze - 5.248,00 zł

/ badania medycyny pracy/

Przeciętna liczba zatrudnionych w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Adama Asnyka ( w etatach) na 31.12.2023 rok wyniosła 47,25 etatów.

Na dzień 31 grudnia 2023 roku Biblioteka zatrudniała 48 osób w tym:

- Dyrektor 1
- Zastępca Dyrektora 1
- Dział Księgowo- Finansowy 2
- Dział Administracyjno- gospodarczy 6
- Specjalista do spraw kadr i płac 1
- Pracownicy merytoryczni 33
- obsługa administracji 4

Na podstawowe wynagrodzenia miesięczne wykorzystano kwotę 2.592.489,13 zł  
Średnia płaca miesięczna na etat wynosi 4.572,29 zł

4) Amortyzacja ( jednorazowa) 100,53 % planu **250.791,59 zł**

w tym:

- amortyzacja jednorazowa 100% ( środki trwałe) – 22.340,17 zł
- amortyzacja materiałów bibliotecznych – 228.451,42 zł

**5) Koszty stałe utrzymania instytucji wykonano w wysokości 624.148,52 zł**  
co stanowi 95,52 % planu  
w tym:

- zużycie materiałów **78.182,81 zł**  
- prenumerata czasopism - 6.535,97 zł  
- zakup materiałów biurowych - 15.068,17zł  
- zakup środków czystości - 11.718,66 zł  
- koszty korespondencji pocztowej - 1.259,40 zł  
- zakup druków - 3.605,76 zł  
- zakup paliwa – 6.317,91 zł  
- koszty rajdu rowerowego ( Filia nr 3- środki z Budżetu Obywatelskiego) – 2.932,32 zł  
- drobny sprzęt (Filia nr 5- środki z Budżetu Obywatelskiego) – 5.539,25 zł  
- artykuły gospodarcze - 25.205,37 zł

- zakup energii i wody **111.373,07 zł**  
- zakup energii elektrycznej - 59.935,30 zł  
- zużycie gazu - 48.142,85 zł  
- zużycie wody - 3.294,92 zł

- koszty najmu / czynsze/ **83.262,26 zł**

- zużycie energii cieplnej **142.140,54 zł**

- usługi telekomunikacyjne **13.134,77 zł**

- konserwacje i drobne naprawy **8.581,95 zł**

- pozostałe usługi **124.297,24 zł**

w tym:

- koszty utrzymania gry pn. „ Z Kalisza do Kamerunu” - 1.815,48 zł  
- opłata abonamentowa SOWA – 22.032,00 zł  
-abonament RTV - 547,70 zł  
- usługi monitorowania obiektów – 18.013,12 zł  
/ budynek B.Gł. Filii nr 7, Filii nr 4 ,budynek przy Łaziennej 6,  
Filia nr 5, Filia nr 6, bud.adm.przy ul. Wyszyńskiego 3B/  
- szkolenia pracowników – 7.179,40 zł  
- opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi - 15.088,10 zł  
- nadzór nad eksploatacją użytkową systemów komputerowych – 9.298,80 zł  
- zakup usług internetowych – 17.854,19 zł  
- usługi pocztowe – 364,85 zł  
- usługi kominiarskie – 400,00 zł  
- koszty rajdu rowerowego – 2.267,68 zł ( środki Budżet Obywatelski)  
- inne - 29.435,92 zł

w tym:

-koszty naprawy i wymiany części w samochodzie służbowym- 1.438,00 zł  
- usługi BHP – 1.300,00 zł  
- koszt transportu książek( Filia nr 1) – 2.300,00 zł  
- koszt usługi transportowej ze strojeniem fortepianu – 861,00 zł  
- koszt przeglądu kotła gazowego w filii nr 6 – 676,50 zł  
- koszt zakupu zdalnego dostępu do e-booków i audiobooków – 4.299,12 zł  
- koszt dostępu do publikacji elektronicznej w Legimi- 3.960,00 zł  
- koszt wykonania pomiarów elektrycznych w budynku Biblioteki Głównej – 2.523,96 zł  
- koszt wykonania badania technicznego windy w budynku Biblioteki Głównej – 1.044,00 zł  
- koszt kontroli i czyszczenia kominów wentylacyjnych w budynku Biblioteki Głównej- 520,00 zł  
-licencja platformy do wideokonferencji ZOOM PRO – 933,57  
- odnowienie certyfikatów kwalifikowanych- 445,26 zł  
- wymiana tkaniny w roletach oraz montaż żaluzji w budynku administracji- 1.234,98 zł  
- odbiór oraz utylizacja elektroodpadów – 800,28 zł

- wykonanie pomiarów elektrycznych w budynku administracji – 1.968,00 zł
- koszty administracji gospodarczej – 5.131,25 zł

5) Pozostałe koszty **16.553,75zł**

w tym:

- ubezpieczenia mienia - 4.580,00 zł
- podróże służbowe – 9.234,88 zł
- opłata z tytułu użytkowania wieczystego gruntu – 2.294,10 zł
- prowizje PKZP – 444,77 zł
- pozostałe amortyzacja liniowa / środków trwałych/

**46.622,13 zł**

6) Koszty działalności merytorycznej wykonano w wysokości **172.042,11 zł**  
co stanowi 90,54 % planu finansowego

w tym:

- koszty konkursów **550,34 zł**
- pozostałe - 550,34 zł

pozostałe koszty obejmują: zakup artykułów spożywczych, zakup nagród

- koszty wystaw **19.712,67 zł**

- materiały - 2.839,23 zł

- usługi obce – 13.862,11 zł

- pozostałe – 3.011,33 zł

Usługi obce obejmują wydruk plakatów, zaproszeń, baneru promującego wystawę, koszty cateringu, koszty montażu karniszy

Pozostałe koszty obejmują zakup artykułów spożywczych,

akcesoria do montażu wystawy

- koszty spotkań autorskich **4.049,24 zł**

- honoraria - 1.593,55 zł

- usługi obce - 1.211,01 zł

- pozostałe – 1.244,68 zł

Usługi obce obejmują wydruk zaproszeń, plakatów

Pozostałe koszty obejmują zakup artykułów spożywczych

- pozostałe imprezy **147.729,86 zł**

- honoraria - 55.436,89 zł

- materiały – 23.638,20 zł

- usługi obce – 33.176,15 zł

- pozostałe – 35.478,62 zł

Usługi obce obejmują wydruk plakatów, naklejek, zakładek , zaproszeń

Pozostałe koszty obejmują zakup artykułów spożywczych, gadżetów,

naczyń jednorazowych, akcesoriów do wystroju

Materiały obejmują: materiały warsztatowe

7) Koszty odnowienia Filii nr 1 **581.825,46 zł**

Dla Filii nr 1 zostały zakupione dwa monitory multimedialne

o łącznej wartości 32.400,00 zł , które podlegają amortyzacji liniowej

i nie stanowią kosztów w pełnej wysokości.

8) Remonty **5.700,00 zł**

-remont oświetlenia pomieszczeń w budynku Biblioteki Głównej

Wynik finansowy na koniec 2023 roku.

Przychody ogółem **5.202.364,47 zł**

Koszty ogółem **5.159.754,02 zł**

wynik finansowy- zysk **42.610,45 zł**

Na wynik finansowy wykazany w sprawozdaniu z wykonania planu finansowego za 2023 rok w wysokości 42.610,45 zł wpływają przekazane środki na Projekt „ Biblioteka dla wszystkich.

Moje miejsce „ realizowany do maja 2024 roku , niewykorzystana część kwoty projektu przechodzi na następny rok, wpływają również odsetki od salda dodatniego na rachunku bankowym.



IV. Środki na wydatki majątkowe	<b>42.000,00 zł</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizacja zadania z Budżetu Obywatelskiego- system wystawienniczy- 30.000,00</li> <li>- pozyskane środki w ramach projektu „ Biblioteka dla wszystkich. Równi. Różni. Ważni „ zgodnie z umową Nr 606/SCI/2022 zakup środka trwałego – 12.000,00</li> </ul>	
V. Stan środków pieniężnych na rachunku bankowym	143.609,83 zł
Stan środków pieniężnych w kasie	2.556,51 zł
VI. Należności na 31.12.2023 r	2.441,35 zł
w tym:	
- należności wymagalne	2.000,00 zł
( próba dotarcia do dłużników w celu dobrowolnej zapłaty, poszukiwanie aktualnych adresów z uwagi na niemożliwość doręczenia pod adresami znajdującymi się w naszej dyspozycji )	
- należności niewymagalne	441,35 zł
z tytułu :	
- nadpłata dotycząca usług orange 183,00 zł	
- nadpłata za zużytą wodę i odprowadzanie nieczystości 258,35 zł	
VII. Zobowiązania niewymagalne na 31.12.2023 r	338.912,62 zł
z tytułu:	
- dostaw towarów i usług	30.214,80 zł
- premia roczna 8,5 % za 2022 rok	220.636,00 zł
- pochodne od premii rocznej za 2022 rok	80.748,26zł
- niewykorzystana dotacja podmiotowa za 2023 rok- zwrot na rachunek organizatora w styczniu 2024 r.	7.313,56 zł
Zobowiązania wymagalne nie występują	0,00

Grażyna Przybylska  
.....  
Główny księgowy

Robert Kuciński  
.....  
Dyrektor instytucji kultury

Kalisz, 28 lutego 2024 r.

**SPRAWOZDANIE**  
**z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka**  
**w Kaliszu za 2023 rok**

**I. Zadania organizacyjne:**

1. Sieć bibliotek publicznych Kalisza w 2023 r. tworzyły:

- Biblioteka Główna (w tym: Dział Udostępniania i Przechowywania Zbiorów, Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, Dział Informacji Naukowej i Zbiorów Specjalnych),
- 10 filii bibliotecznych (przy filiach nr 1, nr 5 i nr 9 - oddziały dziecięce; filia nr 6 z oddziałem Izba Pamięci Szczypiorna).

2. Nagrody i wyróżnienia:

- Nagrodę Prezydenta Miasta Kalisza za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury w sezonie 2022/2023 otrzymała Izabela Fietkiewicz-Paszek.
  
- Cykl internetowych vlogów poetyckich MBP „Krótka piłka” prowadzony przez Izabelę Fietkiewicz-Paszek został nominowany do prestiżowego konkursu „PIK-owy Laur”. Nominacja „Krótkiej piłki” do tej nagrody była bardzo dużym wyróżnieniem; wśród współnominowanej w 2023 r. dziewiątki znalazły się m. in. redakcja Radia Nowy Świat oraz czasopisma „Czas Literatury” i „Nowa Fantastyka”.
  
- Marcin Galant został zwycięzcą „Kaliskiego Dyktanda 2023” o Złote Pióro Prezydenta Miasta Kalisza.
  
- Joanna Piotrowska otrzymała wyróżnienie w konkursie na Limeryk z Okazji Obchodów Stulecia Urodzin Wisławy Szymborskiej, organizowany przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.
  
- W kwietniu 2023 r. wyemitowano reportaż w „Dzień Dobry TVN” o biblio-kotach w Filii nr 6 w Szczypiornie. Widzowie zdecydowali, że to najPOZYTYWniejszy materiał kwietnia. Ekipa TVN zawitała ponownie do biblioteki i cała Polska na żywo mogła zobaczyć uroczysty moment wręczenia nagrody POZYTYWKI.

3. Najważniejsze inwestycje:

- 28 sierpnia 2023 r. uroczystie otwarto, po generalnym remoncie, Filię nr 1 z Oddziałem Dziecięcym Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka przy ul. Górnośląskiej 29 w Kaliszu.
- Wyremontowana placówka łączy nowoczesny wygląd i wyposażenie z szacunkiem dla miejsca, w którym jest usytuowana i dla lokalnej historii związanej z jedną z najważniejszych kaliskich ulic. Placówka jest teraz funkcjonalna, wyposażona w dużą

ilość sprzętu komputerowego i audiowizualnego oraz przystosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Oprócz bogatego księgozbioru oferuje przestrzeń na spotkania i warsztaty z możliwością transmisji on-line lub wideorejestracją. Koszt całkowity przedsięwzięcia, uwzględniający nie tylko remont i nowe wyposażenie, ale także m. in. dwukrotny transport księgozbioru wyniósł blisko 600 tysięcy złotych.

- Zaadaptowano Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną przy ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego 3b w Kaliszu na potrzeby biura dyrekcji, administracji, archiwum zakładowego, Działu Gromadzenia i Opracowania Zbiorów oraz magazynu prasy.

#### 4. Projekty dofinansowane ze źródeł zewnętrznych w 2023 r.:

- kaliska biblioteka otrzymała 26.250,00 zł na realizację zadania „Dofinansowania dla bibliotek publicznych na zakup nowości wydawniczych oraz usługi zdalnego dostępu do książek w formatach e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków – Priorytet 1, Kierunek interwencji 1.1. w ramach „NARODOWEGO PROGRAMU ROZWOJU CZYTELNICTWA 2.0. NA LATA 2021-2025”.
- Środki finansowe Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przeznaczone zostały na zakup wydawnictw w tradycyjnej formie z zakresu literatury pięknej dla dzieci, młodzieży i dorosłych, a także literatury popularnonaukowej. Zakupiono 988 książek, między innymi: beletrystykę, powieści, kryminały, thrillery, literaturę faktu, literaturę historyczną, biografie, reportaże.
- Projekt MBP o nazwie „Gloria Victis. Kalisz 1863”, Program Dotacyjny Biura Programu Niepodległa "Powstanie Styczniowe 1863 – 1864" otrzymał dofinansowanie na 2023 rok w kwocie 26.000 zł (wartość projektu: 33.000 zł). Celem zadania było upamiętnienie osób i wydarzeń związanych z organizacją i przebiegiem powstania styczniowego ze szczególnym uwzględnieniem udziału mieszkańców Kalisza i ziemi kaliskiej, wśród których byli: Adam Asnyk (patron MBP, członek Rządu Narodowego), Agaton Giller (konspirator związany z podkaliskim Opatówkiem), Edmund Taczanowski (naczelnik wojenny województwa kaliskiego) i Józef Oksiński (porucznik oddziału powstańczego), a także liczne grono insurgentów roku 1863 spoczywających na kaliskich cmentarzach, którzy - jako młodzi ludzie - porzucili naukę w szkole, by walczyć o wolność. Młodzież z wybranych placówek oświatowych Kalisza - w ramach warsztatów - stworzyła quest historyczny, którego fabuła została oparta o lokalną historię powstania 1863 r. W ramach Projektu przeprowadzono premierę gry terenowej poświęconej kaliskim wątkom w powstaniu styczniowym z udziałem licealistów. W późniejszym etapie – poza projektem - w oparciu o zgromadzony materiał powstała aplikacja mobilna o takim samym tytule.
- MBP otrzymała dofinansowanie w kwocie 17.000,00 zł od Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w programie „Patriotyzm jutra” na zadanie „Każde pokolenie ma własny czas”. Dofinansowanie ze strony Miasta wyniosło 2.300,00 zł. Założeniem projektu było zainteresowanie młodzieży historią regionalną w niekonwencjonalny sposób, uzmysławiając jej, że wiedzę można czerpać nie tylko z dokumentów źródłowych przechowywanych w bibliotekach, archiwach czy muzeach, ale także poprzez spotkania i rozmowy z najbliższymi. W ramach projektu zorganizowano warsztaty kształtujące umiejętności prowadzenia wywiadów, rejestracji audio i wideo rozmów oraz digitalizacji rodzinnych archiwów, stanowiących bezcenne, choć wciąż niedoceniane, źródło wiedzy o historii i życiu mieszkańców miast, miasteczek oraz wsi. Założeniem projektu było koncentrowanie się na rozmowach o doświadczeniach życia codziennego, upamiętnianie ważnych momentów w historii Kalisza i jego mieszkańców. Kaliska młodzież wykonała

zadanie wieńczące projekt – zarejestrowano rozmowy ze świadkami historii, które są dostępne na stronie internetowej i kanale YouTube MBP.

- MBP przedłużyła do końca 2023 r. umowę w ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich. Równi. Różni. Ważni”, realizowanego przez międzynarodową organizację humanitarną Save the Children International oraz Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Na ten cel otrzymano dodatkowe środki - całkowite dofinansowanie wyniosło 83.470,00 zł. MBP użyczono także książki, tablety, laptopy, interaktywne roboty, programy oraz różnego rodzaju gry i akcesoria do animacji, które urozmaiciły oraz uatrakcyjniły zajęcia biblioteczne. W Bibliotece Głównej i w Filii nr 9 prowadzono Cyfrowe Centra Edukacji, skierowane do dzieci ukraińskich, które chciały realizować ukraińską oraz polską podstawę programową. Ponadto placówki MBP w ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich. Równi. Różni. Ważni” realizowały zajęcia z nauki języka polskiego oraz szereg warsztatów i spotkań, skierowanych do dzieci i dorosłych, zarówno z Polski, jak i z Ukrainy. Dzięki temu projektowi MBP mogła zaprosić mieszkańców Kalisza do udziału m. in. w dodatkowych zajęciach językowych, plastycznych, ruchowych, komputerowych; warsztatów z szydełkowania, robotyki, programowania, a nawet alpakterapii. Dla asnykowskiej księżnicy to był rok bardzo intensywnej pracy. Dodatkowo w ramach Projektu bibliotekarze wzięli udział w kilkudziesięciu bezpłatnych szkoleniach dotyczących m. in. ochrony dzieci i poszerzenia kompetencji zawodowych.
- MBP jako jedna z 23 bibliotek w Polsce została zakwalifikowana do projektu „Biblioteka dla wszystkich. Moje miejsce”. Obejmuje on szereg działań skierowanych do młodzieży z Polski i Ukrainy, a także stworzenie przestrzeni dla młodych czytelników w Filii nr 4 przy al. Wolności 27 w Kaliszu. Zajęcia w ramach projektu będą realizowane do kwietnia 2025 roku. Kaliska biblioteka na ten cel otrzymała 64.300 zł. Projekt „Biblioteka dla wszystkich. Moje miejsce” jest realizowany przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego w partnerstwie z Save the Children International. Głównym celem projektu jest wsparcie 14-18-latków w wyborze dalszej ścieżki edukacji lub kariery oraz integracja. Projekt zakłada m. in. warsztaty z efektywnego uczenia się, kursy języka polskiego, pomoc w przygotowaniu się do egzaminów na zakończenie szkoły, doradztwo zawodowe, warsztaty artystyczne i ruchowo-relaksacyjne. Nastolatki będą mogły dzięki projektowi inicjować i realizować projekty przy wsparciu bibliotekarzy. Kaliska biblioteka otrzyma także wsparcie finansowe i merytoryczne w postaci szkoleń z różnorodnych metod pracy z młodymi osobami. Wsparcie dotyczy również ukraińskich rodziców i opiekunów.
- MBP kontynuuje współpracę z Instytutem Książki w związku z ogólnopolską kampanią promującą czytelnictwo wśród dzieci pn. „Mała książka – wielki człowiek”. Projekt ten został dofinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa. W 2023 roku 278 najmłodszych kaliszan dołączyło do akcji „Mała książka – wielki człowiek”. Projekt obejmuje wszystkie placówki MBP. Instytut książki przekazał bibliotekom na ten cel książki i inne materiały promocyjne. Zadaniem MBP jest promocja kampanii oraz wydruk dyplomów dla jej uczestników.
- MBP kontynuowała akcję promującą czytelnictwo wśród najmłodszych kaliszan pn. „Bank Magneziaków”, którą realizowano z okazji Roku Marii Konopnickiej w Kaliszu. Do końca maja 2023 roku dzieci, które w 2022 r. włączyły się do akcji mogły jeszcze

zbierać nagrody za wypożyczanie książek. Sponsorem Głównym projektu był PKO Bank Polski - Oddział w Kaliszu.

- W ramach projektu „Wypożyczalnia odtwarzaczy cyfrowej książki mówionej dla osób z dysfunkcją wzroku – Edycja 2022”, realizowanego przez Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym „Larix” im. Henryka Ruszczyca, dofinansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - MBP w Kaliszu otrzymała nieodpłatnie dwa odtwarzacze cyfrowych książek mówionych – Czytak 4 oraz dostęp do 3372 cyfrowych książek mówionych. Urządzenie jest przystosowane do obsługi przez osoby niewidome i słabowidzące, jest także przyjazne dla osób starszych. W 2023 r. w Bibliotece Głównej odtwarzacze cyfrowych książek mówionych - Czytak 4 wypożyczono 8 czytelnikom, udostępniając łącznie 147 tytułów książek mówionych.

- W ramach porozumienia z Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Poznaniu przedłużono umowę użyczenia Bajkowozu - mobilnej biblioteki wyposażonej w książki dla dzieci i młodzieży. Bajkówóz stał się cennym uzupełnieniem zajęć edukacyjnych prowadzonych w placówkach MBP.

5. W ramach „Budżetu Obywatelskiego Miasta Kalisza na 2023 rok” otrzymano środki finansowe w wysokości 76.190,00 zł na realizację następujących projektów:

- Zakup nowości wydawniczych z roku 2022/2023 (książki, audiobooki CD) dla Filii nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu.

Kwota dofinansowania – 9.990,00 zł (zrealizowano zakup: 45 tytułów audiobooków – na kwotę: 1.000,00 zł / 333 tytuły książek – na kwotę: 8.990,00 zł);

- Zakup nowości książkowych dla Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu.

Kwota dofinansowania – 8.000,00 zł (projekt zrealizowano; zakupiono 277 książek);

- Zakup nowości wydawniczych (książki) wydanych w roku 2022/2023 dla Filii nr 16 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu.

Kwota dofinansowania – 8.000,00 zł (projekt zrealizowano; zakupiono 317 książek);

- Zakup książek wydanych w 2022 i 2023 roku oraz gier planszowych dla Filii nr 2 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu.

Kwota dofinansowania – 10.000,00 zł (zrealizowano zakup: 72 tytuły gier planszowych – na kwotę: 5000,00 zł / 200 tytułów książek – na kwotę: 5000,00 zł);

- Biblioteczny rajd rowerowy „Odjazdowy Bibliotekarz”.

Kwota dofinansowania: 5.200,00 zł (projekt zrealizowano);

- System wystawienniczy dla miejskiej biblioteki w Kaliszu (przed Biblioteką Główną).

Kwota dofinansowania: 30.000,00 zł (projekt zrealizowano);

- Zakup monitora multimedialnego oraz kompletu krzeseł dla Filii nr 5 na potrzeby zajęć edukacyjnych i spotkań z zaproszonymi gośćmi.

Kwota dofinansowania: 5.000,00 zł (projekt zrealizowano).

- W 2023 r. zwyciężyło kilka projektów dla MBP w ramach „Budżetu Obywatelskiego Miasta Kalisza na 2024 r.”. Ta forma dofinansowania o łącznej wartości 55.000,00 zł pozwoli na zakup księgozbioru do Biblioteki Głównej, Filii nr 1, Filii nr 4, Filii nr 6 oraz organizację rajdu rowerowego „Odjazdowy Bibliotekarz”.

6. W 2023 r. MBP złożyła projekty na dofinansowane ze źródeł zewnętrznych:

- „Festiwal Literacki im. Teodora Tripplina”, w ramach programu „Promocja Czytelnictwa”, realizowanego przez Instytut Książki;
- „Poezja INSTAnt”, w ramach programu „Promocja Czytelnictwa”, realizowanego przez Instytut Książki;
- „Miasto: prze(y)szłość”, w ramach programu „Partnerstwo dla książki”, realizowanego przez Instytut Książki;
- Czytaj! Pisz! Bądź bezpieczny - literatura dla młodzieży, w ramach programu „Partnerstwo dla książki”, realizowanego przez Instytut Książki;
- „Bo dzieje się magia ...”, w ramach programu „Partnerstwo dla książki”, realizowanego przez Instytut Książki;
- „Kalisz, zabytkowa willa Mullerów z 1910 roku, w której obecnie mieści się Biblioteka Główna: wymiana stolarki okiennej w całym obiekcie”, w ramach Programu Ochrony Zabytków;
- „Tworzę, więc jestem”, w ramach programu „Kultura Dostępna”;
- „W zapomnianym obozie – Wspomnienia Legionistów” - wystawa z katalogiem, w ramach Programu Dotacyjnego "Niepodległa" – edycja 2024";
- „Kraszewski. Komputery dla bibliotek”, realizowany przez Instytut Książki (brak dofinansowania);
- „Ojczysty - w mowie, piśmie i gestach”, realizowany przez Narodowe Centrum Kultury (brak dofinansowania).

7. MBP umożliwiła czytelnikom, w ramach Konsorcjum Wielkopolskich Bibliotek, bezpłatny dostęp do ponad 135 tys. e-booków oraz 50 tysięcy audiobooków i synchrobooków z platform: IBUK Libra oraz Legimi, a także blisko 130 tysięcy e-booków, audiobooków i podcastów z platformy Empik GO.

8. Zbiory Działu Informacji Naukowej i Zbiorów Specjalnych Biblioteki Głównej zostały wzbogacone o:

- cenne rękopisy:
  - „Akt Rady rodzinnej Sądu Pokoju Powiatu Kaliskiego” z 1836 roku. (Zakup ze środków własnych; koszt: 600,00 zł).
  - List Marii Dąbrowskiej do Jana Pierzchały z maja 1960 r. (Zakup ze środków własnych; koszt: 1500,00 zł).
  - [Kronika obozowa i śpiewnik] ; Oddaję mundur ... - unikatowy rękopis, będący zapisem realiów obozu w Szczypiornie w 1917 roku, w którym internowani byli żołnierze Polskich Legionów.(Środki budżetowe; 4466,99 zł).
  - „Księga Złota Cechu Cukierników Chrześcijan w Kaliszu 1927-1935”. (Dar od osoby prywatnej o wartości: 300,00 zł).
- starodruk „Forteca monarchów y całego Krolestwa Polskiego duchowna, z zywołow swiętych tak iuż kanonizowanych y beatyfikowanych, iako też swiętobliwie żyjących patronow polskich, takze z obrazow Chrystusa Pana y Matki Iego Przenayświętszey [...] przez Piotra Hyacintha Pruszcza [...] wystawiona. = Forteca monarchów i całego Królestwa Polskiego”. - W Krakowie : W Drukarni Akademickiej, 1737. (Dar córki Tadeusza Drewnowskiego o wartości: 2000,00 zł).

9. Zbiory specjalne kaliskiej biblioteki – 15 kart „Statutu Kaliskiego” Artura Szyka były prezentowane na wystawie „Patriota / Artur Szyk” w Galerii Kordegarda Narodowego Centrum Kultury w Warszawie.

10. Doskonale rozwinęła się działalność Społecznego Archiwum Kaliszan, które koordynuje Dział Zbiorów Specjalnych i Regionalnych w Bibliotece Głównej. W 2023 r. swoje rodzinne pamiątki, które stanowią źródło wiedzy o historii miasta oraz jego mieszkańcach, przekazało/udostępniło 24 darczyńców. W ramach SAK-u zgromadzono 1894 jednostki: 1134 fotografie, 178 dokumentów, 21 roczników czasopism (594 egzemplarze), 7 książek, 19 pocztówek, 8 listów, 9 rękopisów, 1 obraz, 25 variów, 8 nagrań audio/wideo oraz 484 znaczki, pinsy, wpinki, medale.

11. MBP nawiązała współpracę z Centrum Archiwistyki Społecznej i udostępniła na portalu zbioryspoleczne.pl 362 jednostki, które zostały zgromadzone dzięki Społecznemu Archiwum Kaliszan.

12. MBP kontynuuje współpracę z Biblioteką Narodową, na mocy której zbiory asnykowskiej księżnicy są prezentowane w największej polskiej bibliotece cyfrowej POLONA (w panelu wydzielonych instytucji). Do repozytorium cyfrowego włączono w 2023 r. pięć zdigitalizowanych starodruków z zasobów MBP.

13. W ramach porozumienia z Fundacją Krajowy Depozyt Biblioteczny, MBP przekazała do digitalizacji i udostępnienia na stronie depozytbiblioteczny.pl 29 publikacji.

14. MBP założyła konto na cyfrowej platformie Spotify, na której odtwarzane były „Kaliskie Podcasty Historyczne”. W 2023 r. udostępniono ich osiem.

15. MBP kontynuowała usługę pn. „Tom w dom”. Pracownicy dostarczali książki do domów czytelników, którzy ze względu na ograniczoną mobilność spowodowaną wiekiem, niepełnosprawnością lub dłuższą chorobą, a także opieką nad niepełnosprawnym członkiem rodziny, nie mogli osobiście przychodzić do biblioteki. W 2023 r. pracownicy MBP odwiedzili czytelników 396 razy, wypożyczając 1504 książki.

16. MBP od wielu lat jest koordynatorem akcji bookcrossingu w Kaliszu. Punkty z uwolnionymi książkami znajdują się w placówkach bibliotecznych. MBP nadzoruje i dostarcza wydawnictwa także do plenerowej biblioteki – regału miejskiego przy I Liceum Ogólnokształcącym. Książki przeznaczone do bookcrossingu pochodzą z darów od czytelników. Pracownicy biblioteki, po przeprowadzeniu selekcji, oznaczają je specjalną pieczęcią.

Ideą bookcrossingu oraz uwolnionymi książkami bibliotekarze dzielili się w ubiegłym roku także podczas wielu plenerowych akcji ogólnomiejskich. W 2023 roku „uwolniono” około 600 książek.

17. Z terminala zasobów Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych „Academica” skorzystało 16 osób, zapoznając się z 33 publikacjami objętymi prawami autorskimi. Terminale były dostępne dla czytelników w Bibliotece Głównej i Filii nr 4.

18. W 2023 r. przeprowadzono kontrolę księgozbioru – skontrum w Filii nr 9 oraz Dziale Zbiorów Specjalnych i Informacji Naukowej Biblioteki Głównej. W tym czasie powyższe komórki organizacyjne MBP były zamknięte dla czytelników.

19. MBP włączyła się do ogólnopolskiej Akcji społeczno-edukacyjnej „Żonkile” organizowanej przez Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim – największego zbrojnego zrywu Żydów podczas II wojny światowej. Bibliotekarze zrealizowali lekcje biblioteczne dla uczniów szkół podstawowych i średnich.

20. MBP przygotowała szeroki program wydarzeń w ramach XX Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek, który w 2023 r. przebiegał pod hasłem „Moja, Twoja, Nasza – BIBLIOTEKA!”.

21. MBP włączyła się do XXII Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom pod hasłem „Książka jest jak ogród”. Bibliotekarze przeprowadzili zajęcia dla przedszkolaków.

22. MBP, w ramach współpracy z Fundacją Akcja Menstruacja, dołączyła do projektu na rzecz przeciwdziałania ubóstwu menstruacyjnemu, które w Polsce dotyka około 500 tysięcy osób. W Bibliotece Głównej przy ul. Legionów 66 pojawił się Punkt Pomocy Okresowej. Jest to ogólnodostępna szafka z produktami menstruacyjnymi, z której może korzystać każda osoba potrzebująca, która odwiedzi Bibliotekę Główną. MBP nie poniosła w związku z akcją dodatkowych kosztów; Fundacja i jej wolontariusze dbają o uzupełnienie zasobów.

23. Zabiegano o poszerzenie księgozbioru, dary w 2023 r. przekazali m. in.:

- Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie,
- Zarząd Regionu Wielkopolska NSZZ „Solidarność” w Poznaniu,
- Gminna Biblioteka Publiczna w Blizanowie,
- Uniwersytet w Białymstoku. Wydział Filologiczny,
- Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu,
- Starostwo Powiatowe w Kaliszu,
- Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej,
- Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział IPN w Poznaniu,
- Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu,
- Archiwum Państwowe w Kaliszu,
- Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa,
- Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu,
- Instytut Strat Wojennych im. Jana Karłowicza,
- Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Biblioteka Główna,
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu,



- Towarzystwo Przyjaciół Grecji w Warszawie,
  - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
  - Towarzystwo Miłośników Kalisza,
  - Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku,
  - Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Długosza w Sandomierzu.
- Wśród darczyńców 2023 r. była także liczna grupa osób prywatnych.

24. Promowano Miejską Bibliotekę Publiczną im. Adama Asnyka w Kaliszu poprzez:

- udział w akcjach ogólnopolskich i miejskich,
- prowadzenie działalności kulturalno-edukacyjnej i upowszechnieniowej w formie tradycyjnej oraz on-line,
- współpracę z miejscowymi władzami, wspólne obchodzenie lokalnych rocznic,
- współpracę z m. in.: instytucjami kultury, uczelniami, szkołami, przedszkolami, bibliotekami, Warsztatami Terapii Zajęciowych, Komendą Miejską Policji, Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, Centrum Integracji Cudzoziemców, Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Poznaniu, stowarzyszeniami, klubami, grupą Artistic Ray Of Photography,
- udział pracowników MBP w roli prelegentów szkoleń dla innych bibliotek w Polsce (Rober Kuciński, Anna Kubiak i Monika Sobczak-Waliś relacjonowali interesujące działania MBP),
- prowadzenie strony internetowej MBP, konta na Facebooku, Instagramie, TikToku; na kanale YouTube oraz platformie Spotify,
- stałą obecność na portalu „w.bibliotece.pl”, łączącym katalogi polskich bibliotek, ułatwiającym wyszukiwanie i wypożyczanie książek oraz oferującym oceny i recenzje nowości wydawniczych,
- współpracę z mediami lokalnymi, regionalnymi i ogólnopolskimi, a także branżowymi,
- nowoczesny system biblioteczny SOWA/SQL umożliwiający internetowy dostęp do baz danych oraz możliwość dokonywania operacji samoobsługowych.

W 2023 r. czytelnicy logowali się do katalogu 73.641 razy; wykonali samodzielnie 14.174 prologat, 8.248 zamówień i 18.140 rezerwacji. W 2023 r. odnotowano 1.635.926 wejść do katalogu dostępnego na stronie internetowej MBP i 3.636 wejść przez aplikacje mobilną. To spektakularny wzrost względem minionego roku, aż o 854.930).

## **II. Zadnia administracyjno-gospodarcze w 2023 roku**

1. Koszty związane z remontem Filii nr 1 – 331.096,22 zł
2. Zakup wyposażenia do Filii nr 1 – 74.870,21 zł
3. Zakup sprzętu komputerowego do Filii nr 1 – 36.983,03 zł
4. Zakup mebli do Filii nr 1 – 106.476,00 zł
5. Zakup monitorów multimedialnych do Filii nr 1 – 32.400,00 zł
6. Usługa transportowa książek dot. Filii nr 1 – 2.300,00 zł
7. Zakup sprzętu komputerowego – 17.997,67 zł

8. Zakup urządzenia wielofunkcyjnego ze środków projektu „Biblioteka dla Wszystkich” – 12.000,00 zł
9. Zakup drukarki ze środków projektu „Biblioteka dla Wszystkich” – 1.329,00 zł
10. Zakup monitora do Filii nr 5 (Budżet Obywatelski) – 3.013,50 zł
11. Wymiana tkaniny w roletach oraz montaż żaluzji w budynku administracji – 1.234,98 zł
12. Usługa wykonania pomiarów elektrycznych w Bibliotece Głównej – 2.523,96 zł
13. Usługa wykonania pomiarów elektrycznych w budynku administracji – 1.968,00 zł
14. Usługa wykonania badania technicznego windy w Bibliotece Głównej – 1.044,00 zł
15. Koszt przeglądu kotła gazowego w Filii nr 16 – 676,50 zł.

### III. Sprawy kadrowe

1. Stan zatrudnienia na 31.12.2023 r.:

pracownicy ogółem: 48 osób (w tym 33 na stanowiskach bibliotekarskich, 4 osoby personel pomocniczy, 11 osób w administracji).

2. W zewnętrznych formach doskonalenia zawodowego (głównie szkoleniach on-line organizowanych przez m. in. Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Good Books, Centrum Kształcenia i Doskonalenia Kadr, Verte Centrum Szkoleń; WOKISS - Stowarzyszenie Wielkopolski Ośrodek Kształcenia i Studiów Samorządowych; Bibliotekę Pedagogiczną w Toruniu; OSDW Azymut; Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN; Bibliotekę Miejską w Łodzi; Resimus; CKiS w Koninie; Bibliotekę Narodową, Wydawnictwo DWIE SIOSTRY, FRSI - Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego - wzięło udział 37 osób (1059 godziny).

3. Praktyki studenckie odbyło 11 osób.

4. W Bibliotece Głównej, Filii nr 1 i Filii nr 3 praktyki odbyło 4 uczniów szkół średnich.

5. Brak wolontariuszy.

6. Nagrody jubileuszowe w roku 2023 otrzymały 2 osoby.

### IV. Działalność merytoryczna

#### A. Gromadzenie zbiorów

1. **Zbiory całkowite** – stan na 31.12.2023 roku

Ogółem: **296.051** szt., w tym: księgozbiór **287.942** wol. + **8.109** j.

w tym: Biblioteka Główna: **106.264** szt. = księgozbiór **99.213** wol.+ **zb. Specjalne 7.051** j.

Filie: szt. **189.787** szt. = księgozbiór **188.729** wol. + **zb. specjalne 1058** j.

#### Nabytki w 2023 r.

ogółem wpłynęło – 13.490 wol./j. na sumę – 228.451,42 zł

w tym:

zakup ze środków budżetowych – 2.091 wol./j. na sumę – 55.000,00 zł

zakup ze środków Biblioteki Narodowej – 988 wol./j. – 26.250,00 zł

zakup z dobrowolnych wpłat czytelnicych – 233 wol./j. na sumę – 5.755,22 zł

zakup za przetrzymane książki – 676 wol./j. na sumę 17.799,45 zł

dary – 8.255 wol./j. na sumę – 81.089,76 zł  
inne – 1.247 wol./j. na sumę – 42.556,99 zł

W tym:

- książki

ogółem wpłynęło – 13.323 wol. na sumę – 209.624,94 zł

- czasopisma oprawne

ogółem wpłynęło – 33 wol. na sumę – 3.449,00 zł

- zbiory specjalne

ogółem przybyło - 134 jednostek na kwotę – 15.377,48 zł

2. Prenumerata czasopism (forma papierowa i elektroniczna):

ogółem – 14 tytułów (2 tytuły dublują się)/na kwotę – 6.535,97 zł

w tym: Biblioteka Główna – 12

Filie - 2

Administracja - 2

Dodatkowo: 11 tytułów otrzymywanych bezpłatnie (*Senior, Gazeta Skalmierzycka, Opiekun, Słowo Żydowskie, Wkaliszu.pl, Panorama Wielkopolskiej Kultury, L'Osservatore Romano, Głos pacjenta Onkologicznego, Latarnik Kaliski, Queerstoria, Kolej na Wielkopolskie*) – Biblioteka Główna oraz pojedyncze numery czasopism bieżących przekazywane przez czytelników do filii bibliotecznych.

## **B. Czytelnictwo i udostępnianie zbiorów**

Realizacja planów czytelniczych:

1. Czytelnicy:

Ilość czytelników zarejestrowanych ogółem – 12.103 osób

121 % planu rocznego, który wynosił 10.000

zarejestrowano: Biblioteka Główna – 1.377 (wzrost o 196)

Filie – 10.726 (wzrost o 932)

**Aktywność czytelnicza środowiska wyniosła 13 czytelników na 100 mieszkańców**

2. Wypożyczenia zbiorów na zewnątrz:

Ilość wypożyczeń ogółem – **172.609** (wzrost o 10.136 w porównaniu do 2022 r.)

Biblioteka Główna – **23.858** (wzrost o 1.207); Filie – **148.751** (wzrost o 8.929)

- Wypożyczenia książek ogółem: **158.186 wol.**, w tym:

Literatura piękna dla dzieci – 32.634 wol. - 21 %

Literatura piękna dla dorosłych – 105.355 wol. - 67 %

Literatura popularnonaukowa – 20.197 wol. - 12 %

- Wypożyczenia e-książek – **12.450** wol.

- Wypożyczenia audiobooków – **979** j.

- Wypożyczenia czasopism: **770**

- Wypożyczenia zbiorów specjalnych: **203**

3. Korzystanie ze zbiorów na miejscu:

Ilość udostępnień ogółem – 3.165 j.

W tym:

- książek i czasopism oprawnych – 1.573 wol.

- czasopism bieżących – 839 egz.

- zbiorów specjalnych – 753 j.

4. Wypożyczenia międzybiblioteczne – **21**

liczba książek sprowadzonych z innych bibliotek – 16

liczba książek wypożyczonych do innych bibliotek – 5

**Ogółem udostępniono – 175.774 wol./j.zbiorów**

110 % planu rocznego, który wynosił 160.000 (wzrost w porównaniu z 2022 rokiem o 6.524 wypożyczeń/udostępnień).

**Aktywność czytelnicza środowiska wyniosła 194 udostępnień zbiorów na 100 mieszkańców**

Udostępnione informacje: tekstowe, rzeczowe, bibliograficzne (na miejscu, telefonicznie, e-mail, za pomocą formularza, poprzez media społecznościowe) – 11.215.

5. Z bezpłatnego dostępu do Internetu skorzystały 773 osoby.

6. Przeprowadzono 28 kwerend.

7. Internetowa baza danych:

stan na 31 XII 2023 – **296.051** – 99 % księgozbioru (pozostałe 1 % to książki, które od lat są niezwrócone przez czytelników).

8. Odwiedziny (w tym odbiorcy wirtualni):

- **78.539** (osób korzystających z wypożyczalni lub czytelnicy) – 98 % planu rocznego, który wynosił 80.000

- 15.599 (uczestnicy zajęć edukacyjnych, imprez i innych akcji bibliotecznych), 11.824 (osoby oglądające wystawy wewn.), 4.220 (szacunkowa liczba osób oglądających wystawy plenerowe) 543 (liczba osób, które zagrały w grę internetową „Z Kalisza do Kamerunu. Śladami Stefana Szolca-Rogozińskiego”; aplikację „Śladami Fibigerów”, quest historyczny „Kaliskie ścieżki w wojnie polsko-bolszewickiej” oraz „Gloria Victis. Kalisz 1863” na urządzeniach mobilnych); 265 (uczestnicy zajęć edukacyjnych on-line i webinaru) – **razem 32.451**, czyli 203 % planu rocznego, który wyniósł 16.000.

**Razem: 110.990** (wzrost w porównaniu z 2022 rokiem o 2.655 uczestników akcji bibliotecznych oraz odwiedzających placówki).

- **Działalność on-line** – zasięg autorskich postów przygotowanych przez pracowników MBP wyniósł 1.006.468 odsłon

Sumaryczny zasięg działalności MBP w 2023 roku (stacjonarnej i internetowej) **1.117.458**.

## V. Działalność kulturalno-edukacyjna

Działalność kulturalno-edukacyjna miała na celu:

- propagowanie czytania,
- upowszechnianie historycznej informacji o regionie,
- promocję kultury polskiej,
- integrację rodzin i środowisk lokalnych, w tym osób niepełnosprawnych oraz uchodźców z Ukrainy,
- pomoc w zdobyciu wiedzy przez dzieci i młodzież,
- zapewnienie czytelnikom dostępu do kultury w różnorodny sposób, także podczas przedsięwzięć plenerowych i w przestrzeni wirtualnej,
- informowanie za pośrednictwem MBP o kulturalnych wydarzeniach w Kaliszu i regionie oraz ciekawych przedsięwzięciach internetowych w Polsce i za granicą.

Realizowana była poprzez:

1. Organizowanie imprez o zasięgu ponadlokalnym (w tym udział w akcjach ogólnopolskich) oraz lokalnym:

- „Narodowe Czytanie” (impreza pod patronatem Pary Prezydenckiej oraz Prezydenta Miasta Kalisza)

- Popularyzacja najważniejszych w polskiej literaturze dzieł, promowanie kultury żywego słowa i wzmacnianie poczucia wspólnej tożsamości, to cele, które przyświecają Narodowemu Czytaniu. Po raz dwunasty MBP zorganizowała w Kaliszu to ogólnopolskie święto miłośników literatury. „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej przeczytali w 2023 r w Bibliotece Głównej: lokalni politycy, urzędnicy, ludzie kultury, aktywiści, nauczyciele i uczniowie. Uroczystość rozpoczęła się od występu Katarzyny Wiczorek, nauczycielki z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia imienia Henryka Melcera w Kaliszu oraz Marii Królak, absolwentki PSM, które – przy fortepianowym akompaniamencie w wykonaniu Hanny Moch, również nauczycielki PSM – wykonały cztery pieśni. Wspólne czytanie uświetnił również występ rekonstruktorów ze Stowarzyszenia Historycznego Gloria Victis z Wieruszowa, którzy przybyli do MBP w strojach z epoki. Narodowemu Czytaniu towarzyszyła inauguracja

wystawy „Powstanie styczniowe w malarstwie polskim”, którą można było oglądać przed Biblioteką Główną. Uczestnicy „Narodowego Czytania” mogli bezpłatnie założyć kartę czytelniczą, uzyskać zakładki z cytatami z powieści Elizy Orzeszkowej oraz pamiątkową pieczęć okolicznościową. Sieć Społem uraczyła gości biblioteki poczęstunkiem prosto z bohatyrowickiej wsi i korczyńskiego dworu, a dzięki wsparciu sprzętowemu Ośrodka Sportu, Rehabilitacji i Rekreacji w Kaliszu czytanie było znakomicie słychać nie tylko w Bibliotece Główniej, ale i na zewnątrz budynku, gdzie można było posłuchać głośnej lektury na wygodnych leżakach użyczonych przez Urząd Miasta Kalisza.

- Fragmenty powieści Elizy Orzeszkowej wybrzmiały także w urokliwym Parku Rodziny Wiłkomirskich przy Filii nr 7, a czytali je uczniowie czterech klas ze Szkoły Podstawowej nr 2. Oprócz tekstów utworu, czytający mieli przygotowane krótkie notki wyjaśniające genezę i znaczenie „Nad Niemnem” oraz charakteryzujące poszczególne postacie powieści.

### - 31. Europejskie Dni Dziedzictwa

MBP zaprosiła miłośników historii na dwa spotkania: „Machowicz, rymarz z Górnośląskiej” oraz „Ten zegar stary już od lat..., czyli 90 lat zegara Stilterów na Rogatce”.

- Gościem pierwszego, 14 września 2023, był Mieczysław Machowicz – mistrz rymarski, popularyzator najdawniejszych dziejów Kalisza, społecznik, współautor wozu rzymskiego oraz łodzi św. Wojciecha. Spotkanie poświęcone było historii rodziny Machowiczów, która związana jest z Kaliszem od XVII wieku, a mistrz ciesielski Jan Machowicz występuje w wydanych w 1780 roku przez ks. Stanisława Kłosowskiego „Cudach i łaskach za przyczyną (...) św. Józefa uczynionych”.

W trakcie spotkania można było zobaczyć narzędzia, którymi posługiwali się kaliscy rymarze, dawne podręczniki do nauki tego rzemiosła, pamiątki rodzinne (dyplomy, legitymacje, fotografie), zabytkowy sztandar Powiatowego Cechu Rymarsko-Siodlarskiego w Kaliszu, ufundowany w 1946 roku, a także poznać sekrety warsztatu rymarza i kaletnika. Spotkanie było ilustrowane archiwalnymi dokumentami oraz zdjęciami z rodzinnych zasobów Machowiczów.

- 19 września 2023 r. Biblioteka Główna zaprosiła na spotkanie z Januszem Stilterem, opiekunem kaliskich zegarów, który opowiedział dzieje najsłynniejszych miejskich czasomierzy poprzez pryzmat historii rodu Stilterów. W 2023 r. minęła 90. rocznica ustawienia zegara na Rogatce, zbudowanego przez Rafała Władysława Stiltera na Wystawę Rzemiosł w 1912 roku.

### - „Kaliszanin” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej

W MBP odbyło się sympozjum poświęcone digitalizacji i dostępności cyfrowej „Kaliszanina. Gazety miasta Kalisza i jego okolic” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej z udziałem przedstawicieli Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM w Poznaniu. Wydawane w latach 1870-1892 czasopismo, dotąd zdekompletowane i rozproszone po wielu instytucjach, od kilku miesięcy można przeglądać na stronie Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Sympozjum towarzyszyła wystawa „Ale numer! Sensacje z Kalisza”. Ekspozycja, wpisana w program obchodów Święta Miasta Kalisza, przybliżyła karty „Kaliszanina” z lat 1870-1892, specjalną uwagę poświęcając dziewięciu anonsom.

### - Rok Braci Kościelniaków

Ekspozycja pt. „Tadeusz – malarz i rysownik, Mieczysław – ilustrator; Władysław – kronikarz” była hołdem złożonym twórczości trzech kaliskich artystów – Braci Kościelniaków.

Przepiękne akwaforty i rysunki Mieczysława Kościelniaka zostały wypożyczone z rodzinnych zbiorów. Obrazy – na czele z imponującymi olejnymi ilustracjami do „Janka Muzykanta” i „Hamleta”, a także wiele rysunków, akwareli, linorytów i pomniejszych prac – wypożyczyły MBP siostrzenice artystów, Judyta i Beata Dymkowskie. Kilkanaście dzieł Tadeusza użyczył na wystawę jego syn, Jan Kościelniak. Spora kolekcja pochodziła od Joanny Kościelniak, żony Kazimierza. Cztery linoryty o tematyce indyjskiej zostały wypożyczone z pracowni Władysława Kościelniaka, która znajduje się w Książnicy Pedagogicznej im. Alfonsa Parczewskiego w Kaliszu.

Od otwarcia pod koniec września 2023 r. do grudniowego finału, ekspozycję odwiedziło ponad 200 osób, zarówno osób indywidualnych, jak i 14 zorganizowanych grup z kaliskich szkół podstawowych i średnich. W Bibliotece Głównej odbyło się także spotkanie z Judytą Dymkowską, która opowiedziała o Mieczysławie Kościelniaku. Podczas tego wydarzenia MBP otrzymała unikalny dar - ręcznie wykonaną przez Władysława Kościelniaka makietę albumu. Publikacja pt. „Kalisz”, wydana przez Wydawnictwo Poznańskie w 1961 r., została zamówiona na zlecenie Społecznego Komitetu Obchodu XVIII wieków Kalisza.

#### - Narodowe Święto Niepodległości

- 11 listopada 2023 r. w Filii nr 6 można było zwiedzić Izbę Pamięci Szczypiorna i poznać historię obozu oraz miejsce, w którym narodził się szczypiorniak. W jednej z sal prezentowano wystawę „Kto się urodził Polakiem, ten musi być patriotą. Aleksandra Piłsudska (1882-1963)”, która ukazywała życie i działalność Aleksandry Szczerbińskiej, drugiej żony Marszałka Józefa Piłsudskiego. 2023 Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ustanowił Rokiem Aleksandry Piłsudskiej w uznaniu jej wybitnej działalności niepodległościowej i społecznej.

W Filii nr 6 odbyła się także premierowa prezentacja zakupionej w 2023 r. przez MBP „Kroniki obozu” z 1917 roku. Rękopis zawiera odręcznie spisany zbiór wierszowanych utworów, ukazujących losy Legionistów. Zawarto w nim także kronikę życia obozowego w Szczypiornie od 12 lipca do 20 października 1917 roku.

- Filie nr 4 tłumnie odwiedzali uczestnicy miejskiej gry „Oblicza Kalisza – Ścieżki Wolności”, organizowanej przez Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej. Bibliotekarze nadali miejscu wyjątkową oprawę i sami odgrywali sceny w tzw. „saloniku intelektualistów”.

#### - XX Ogólnopolski Tydzień Bibliotek

MBP przygotowała szeroki program wydarzeń, który w 2023 r. przebiegał pod hasłem „Moja, Twoja, Nasza – BIBLIOTEKA!”. Był to czas nie tylko świętowania, ale także skupienia na znaczeniu książki w życiu człowieka, nowych wyzwaniach dla bibliotekarzy oraz podziękowaniach skierowanych do wiernych czytelników.

- Tradycyjnie świętowanie rozpoczęło się od złożenia kwiatów pod pomnikiem Adama Asnyka oraz Pomnikiem Książki na kaliskich plantach.

- W Bibliotece Głównej prezentowano wystawę Wioletty Filipowskiej - „Wojaze książki”. Tematem przewodnim prac, wykonanych w całości z naturalnych materiałów, gałązek i kawałków kory, była książka, wędrująca przez różne miejsca i różne epoki.

- Filia nr 6 przygotowała cykl spotkań dla uczniów szkół podstawowych i przedszkolaków pod hasłem „Biblioteka Moich Marzeń”.

## - XI Święto Ulicy Niecałej

Wydarzenie było okazją do spotkania z kilkuset miłośnikami literatury, regionalnej historii, gier planszowych oraz aplikacji służących promocji książek i dziejów Kalisza. Bibliotekarze mieli swoje zewnętrzne stoisko, ale koordynowali też wydarzenia w Domu pod Aniołami i w Komoda Club Residence. MBP zorganizowała spotkanie z Elwirą Fibiger, autorką książki „Fortepian moja miłość”, projekcję filmu „Dusza zaklęta w fortepianie” i spotkanie z reżyserką, Judytą Fibiger. Podczas Święta Ulicy Niecałej promowano grę „Śladami Fibigerów”, Społeczne Archiwum Kaliszan, bookcrossing, stanowiska klubów gier planszowych: Solaris i Cubus oraz naukę obsługi smartfonu dla seniorów. W Domu Pod Aniołami Parafii Ewangelicko-Augsburskiej prezentowano wystawę „Niekórtzy lubią poezję” poświęconą Wisławie Szymborskiej.

- Udział w wielu plenerowych miejskich przedsięwzięciach, podczas których promowano usługi MBP oraz akcję bookcrossingu. Stoiska MBP były widoczne m. in. podczas: Targów Kwiatowych i w Międzynarodowym Dniu Szachów na kaliskich plantach, XII Kaliskiego Miodobrania na placu Centrum Kultury i Sztuki, pikniku osiedlowego na Majkowie, Wakacjach z Decathlon Kalisz, kiermaszu książek uwolnionych na Polach Marsowych.

- Udział w ogólnopolskiej akcji „Odjazdowy Bibliotekarz”.

## 2. Otwarte spotkania i wykłady, m. in:

- „Dialogi Literackie” - spotkania w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki,
- spotkanie autorskie z Ryszardem Ćwirlejem, pisarzem
- spotkanie autorskie ze Stanisławem Małyszko, historykiem, autorem książek
- spotkanie autorskie z Witoldem Banachem, historykiem, autorem książek
- spotkanie autorskie z Marcinem Walczakiem połączone z recitalem,
- spotkanie autorskie z Jackiem Kałuckim w ramach KST, aktorem, autorem książki
- spotkanie autorskie z Przemysławem Gołębiewskim,
- spotkanie autorskie z Arkadiuszem Aulichem, poetą
- spotkanie autorskie z Januszem Taraniemko, poetą
- spotkanie z Pawłem Jurkiem, dramaturgiem i scenarzystą,
- spotkanie z Viktorem Jędrzejakiem, malarzem
- spotkanie z Mariuszem Hertmannem, fotografem
- spotkania w ramach działalności Społecznego Archiwum Kaliszan,
- spotkania z ramach cyklu „Luty w różu”

## 3. Organizowanie wernisaży wystaw (Biblioteka Główna, Filie 1, 3, 4, 6 i 7), m. in.:

- „Ciesz się późny wnuku, czyli fotografie dla kaliszan XXV wieku” - wystawa fotografii Mariusza Hertmanna (Biblioteka Główna);
- „Wielkopolska Press Photo 2021” – wystawa fotografii prasowych (Biblioteka Główna);
- „Helianthus” – wystawa obrazów Emilii Kuczyńskiej (Biblioteka Główna);
- „Witamy w naszej bajce” – wystawa z okazji Dnia Dziecka (Biblioteka Główna);
- „#Zamoyska #Szymborska – Kobiety z Kórnika” - wystawa poświęcona Wisławie Szymborskiej i Jadwidze Zamoyskiej, towarzysząca wydarzeniu „Kobiety z Kórnika”;
- „Historia Górnośląskiej” (Filia nr 1);
- „books&girls” (Filia nr 1);
- „The Elf on the Shelf” (Filia nr 1);



- „Podpisz się jak...” (Filia nr 3);
- „Flora w towarzystwie” (Filia nr 3);
- „Śródmiście w obiektywie” (Filia nr 4);
- „Promocje Regionalnego Środowiska Twórców. Poezja” (Filia nr 4);
- „Kto się urodził Polakiem, ten musi być patriotą. Aleksandra Piłsudska (1882-1963)” (Filia nr 6);
- „Moja ulubiona pora roku” – wystawa pokonkursowa (Filia nr 7);
- „Pole słoneczników jest jak niebo z tysiącem słońc” – wystawa malarska Emilii Kuczyńskiej (Filia nr 7).

#### 4. Organizowanie zajęć z przysposobienia bibliotecznego, lekcji bibliotecznych, prelekcji, pogadanek, zajęć:

- dla dzieci i młodzieży:

Publiczne Przedszkole nr 1, Niepubliczne Przedszkole im. Marii Konopnickiej, Przedszkole Nr 2 „Tęczowa Kraina”, Publiczne Przedszkole nr 18 im. Chatka Puchatka, Publiczne Przedszkole nr 19 z Oddziałami Integracyjnymi „Razem”, Publiczne Przedszkole nr 27 „Radość”, Publiczne Przedszkole nr 22, Publiczne Przedszkole nr 28 „Bajka”, Publiczne Przedszkole nr 30 im. Krasnala Hałabały, Niepubliczne Przedszkole Jacka i Agatki, Niepubliczne Anglojęzyczne Przedszkole Artystyczne PlayArt, Niepubliczne Przedszkole im. Misia Uszatka, Przedszkole Niepubliczne „Bursztynowy Zamek”, Niepubliczne Przedszkole „Stokrotka”, Niepubliczne Przedszkole „Zielone Łąki”, Publiczne Przedszkole Sióstr Nazaretanek, Przedszkole Niepubliczne „Szczęśliwa Trzynastka”, Przedszkole „Kolorowy Wiatraczek”, Niepubliczne Przedszkole „Bajkowy Świat”, Prywatna Szkoła Podstawowa Jagiellończyk, Szkoła Podstawowa w Kosmowie, Szkoła Podstawowa w Morawinie, Szkoła Podstawowa nr 1, Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Pawła II, Szkoła Podstawowa nr 3, Szkoła Podstawowa nr 10 im. Marii Konopnickiej, Szkoła Podstawowa nr 17 im. Stefana Szolca-Rogozińskiego w Kaliszu, Szkoła Podstawowa nr 18 im. Janusza Kusocińskiego, Szkoła Podstawowa nr 21 im. Legionów Piłsudskiego, Szkoła Podstawowa nr 16, Szkoła Podstawowa nr 12, Szkoła Podstawowa nr 8 im. Bohaterów Westerplatte, Przedszkole w Blizanowie, Szkoła Podstawowa nr 7 im. Adama Mickiewicza, Szkoła Podstawowa nr 23 im. Eligiusza Kor-Walczaka, Szkoła Podstawowa nr 14 im. Władysława Broniewskiego w Kaliszu, Szkoła Podstawowa nr 24 im. Prymasa Stefana Wyszyńskiego w Kaliszu Publiczne Przedszkole „Wesoły Smyk” w Opatówku, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Gołuchowie, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Blizanowie, Szkoły Podstawowej im. A. Mielęckiego w Koźminku, Szkoła Podstawowa w Kotlinie;

I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka, II Liceum Ogólnokształcącego im. Tadeusza Kościuszki, III Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika, IV Liceum Ogólnokształcącego im. Ignacego Jana Paderewskiego i V Liceum Ogólnokształcącego im. Jana III Sobieskiego, Zespół Szkół Ekonomicznych, Technikum im. św. Józefa, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy Nr 1 im. Janusza Korczaka, Zespół Szkół Gastronomiczno-Hotelarskich im. Janka Bytnara „Rudego”, Zespół Szkół Zawodowych im. Zesłańców Sybiru, Liceum Plastyczne, TEB Kalisz, Świetlica środowiskowa Nazaret;

- dla studentów

Ochrony Dóbr Kultury z Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu UAM w Poznaniu oraz Uniwersytetu Trzeciego Wieku „Calisia” (sekcja archiwistyczno-genealogiczna)

- dla podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy „Tulipan”; dla seniorów z Dziennego Domu Pomocy Społecznej.

**Wystawy wewnętrzne** - 44 (22 towarzyszyły wernisaże)

- „Ciesz się późny wnuku, czyli fotografie dla kaliszczan XXV wieku” - wystawa fotografii Mariusza Hertmanna (Biblioteka Główna),
- „Od krynoliny do liny” – z dziejów kobiecej wspinaczki. Wystawa przygotowana w ramach Roku Wandy Rutkiewicz (Biblioteka Główna),
- „Wielkopolska Press Photo 2021” – wystawa fotografii prasowych (wypożyczona od WBPi-CAK w Poznaniu) (Biblioteka Główna),
- „Helianthus” – wystawa obrazów Emilii Kuczyńskiej (Biblioteka Główna),
- „Wojażę książki” – wystawa prac Wioletty Filipowskiej (Biblioteka Główna),
- „Witamy w naszej bajce” – wystawa wewnętrzna; współpraca z grupą Artistic Ray Of Photography (Biblioteka Główna, Filia nr 5),
- „Ale numer! Sensacje z „Kaliszanina” - wystawa w ramach obchodów Święta Miasta Kalisza (Biblioteka Główna),
- „Tadeusz – malarz i rysownik, Mieczysław – ilustrator; Władysław – kronikarz” - wystawa w ramach Roku Braci Kościelniaków (Biblioteka Główna),
- „Viktor Jerzy Jędrzejak. Twórczość – Biografia – Wybrane tematy. Promocja wydawnictwa i wystawa” (Biblioteka Główna),
- „Historia Górniośląskiej” (Filia nr 1),
- „books&girls” (Filia nr 1),
- „The Elf on the Shelf” (Filia nr 1),
- Tomasz Broda „Bookface. Księga twarzy pisarzy” (Filia nr 3),
- „Podpisz się jak...” (Filia nr 3 i Filia nr 7),
- „Karuzela talentów” – pokłosie konkursu dla osób niepełnosprawnych (Filia nr 3),
- „Flora w towarzystwie” - (Filia nr 3),
- „InstaPics” (Filia nr 4),
- „Śródmieście w obiektywie” (Filia nr 4),
- „Kalisz wielu kultur” (Filia nr 4),
- „Wpisy i podpisy z księgozbioru prof. Tadeusza Drewnowskiego” (Filia nr 4),
- „Promocje Regionalnego Środowiska Twórców. Poezja” (Filia nr 4),
- „Wanda Karczevska – twórczość” (Filia nr 4),
- „Mój Anioł” - pokonkursowa wystawa prac uczniów ze Szkoły Podstawowej w Kosmowie i ze Szkoły Podstawowej w Morawinie (Filia nr 5),
- „Historia mojej rodziny” (Filia nr 5),
- „Widoki z podróży Kolejami Wielkopolskimi” (Filia nr 5),
- „ALA MA KOTA. Krótka historia elementarza”. (Filia nr 5, Filia nr 6 i Filia nr 16),
- „Kto się urodził Polakiem, ten musi być patriotą. Aleksandra Piłsudska (1882-1963)” (Filia nr 6),
- „Świąteczne reklamy w kaliskiej prasie przełomu XIX/XX wieku” (Filia nr 6),
- „Jest gdzieś życie piękniejsze od wierszy. Władysław Kazimierz Broniewski” (1897-1962) (Filia nr 7),
- „W krwawym polu srebrne ptaszę... o czym mówią pieśni Powstania Styczniowego” (Filia nr 7),
- „Polska mniej znana” - wystawa fotograficzna Marcina Galanta (Filia nr 7 i Filia nr 16),
- Moja ulubiona pora roku – wystawa pokonkursowa (Filia nr 7),
- „IN MEMORIAM (Filia nr 7),

- „Pole słoneczników jest jak niebo z tysiącem słońc” – wystawa malarska Emilii Kuczyńskiej (Filia nr 7),
- „Czytanie przez oglądanie” (Filia nr 9),
- „Klockowe konstrukcje” (Filia nr 9),
- „Muzyk jest władcą: wszak rzesza go słucha” (Filia nr 16),
- stała ekspozycja obrazów Rodziny Mieszczańskich w Bibliotece Głównej,
- stała ekspozycja w Izbie Pamięci Szczypiorna (Filia nr 6).

### **Wystawy plenerowe – 9**

- „Rodzina z Kalisza” - wystawa przygotowana w ramach 30. Europejskich Dni Dziedzictwa prezentująca kaliskie rodziny różnych wyznań i narodowości (przed Biblioteką Główną),
- „Społeczne Archiwum Kaliszan” – wystawa plenerowa z okazji 1. urodzin SAK (przed Biblioteką Główną),
- „Witamy w naszej bajce” – wystawa plenerowa (przed Biblioteką Główną),
- „Powstanie styczniowe w malarstwie polskim” – wystawa towarzysząca „Narodowemu Czytaniu” (przed Biblioteką Główną),
- „Asnykowcy w mundurku i bez” - wystawa plenerowa z okazji XIX Zjazdu Wychowanków Gimnazjum i Liceum im. Adama Asnyka (miejsce ekspozycji - na ogrodzeniu I Liceum Ogólnokształcącego),
- „Niektórzy lubią poezję” - wystawa poświęcona Wisławie Szymborskiej ze zdjęciami Joanny Helander (miejsca ekspozycji: Biblioteka Główna oraz Dom Pod Aniołami Parafii Ewangelicko-Augsburskiej),
- „Księga twarzy bibliotekarzy” – wystawa plenerowa (przed IV LO),
- „Witajcie w naszej bajce” - wystawa plenerowa (przed IV LO),
- „Jedyna taka biblioteka” – wystawa wideo (ekrany w oknach Filii nr 1).

### **Wystawy pożyczone do innych instytucji - 3**

- „Mariaże Marii” - wystawa przygotowana w ramach obchodów Roku Marii Konopnickiej (Biblioteka Publiczna Gminy Gołuchów, Szkoła Podstawowa nr 7 im. Adama Mickiewicza w Kaliszu),
- „Od krynoliny do liny” – z dziejów kobiecej wspinaczki; wypożyczona do Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

### **Konkursy, zabawy i gry (także on-line) – 9**

- Konkurs dla niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku”,
- konkurs recytatorski „Zabawa z poezją” (partnerstwo),
- konkurs Recytatorski „Strofy nad Prosną” (partnerstwo),
- „Mój Anioł” (partnerstwo),
- „A mundury ich były szaraczkowe...” (partnerstwo),
- „Z Kalisza do Kamerunu. Śladami Stefana Szolca-Rogozińskiego”- gra on-line,
- „Kaliskie ścieżki w wojnie polsko-boszewickiej” - aplikacja na smartfon,
- „Śladami Fibigerów” - aplikacja na smartfon,
- „Gloria Victis. Kalisz 1863” - aplikacja na smartfon.

### **Współpraca:**

- Narodowe Centrum Kultury zgłosiło się do MBP o wypożyczenie 15 kart „Statutu Kaliskiego” Artura Szyka, które były prezentowane na wystawie „Patriota / Artur Szyk” w Galerii Kordegarda Narodowego Centrum Kultury w Warszawie,

- Urząd Miasta Kalisza, Sieć Społem, Ośrodek Sportu, Rehabilitacji i Rekreacji w Kaliszu, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia imienia Henryka Melcera w Kaliszu, grupa rekonstrukcyjna ze Stowarzyszenia Historycznego Gloria Victis z Wieruszowa – współpraca podczas „Narodowego Czytania”,
- Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich – Oddział w Kaliszu – współpraca podczas rajdu rowerowego „Odjazdowy Bibliotekarz” oraz obchodów Dnia Bibliotekarza i Bibliotek,
- Kaliski Klub „Amazonki” – współpraca w ramach cyklu działań mających szerzyć wiedzę na temat chorób nowotworowych pn. „LUTY w RÓŻU”,
- Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza – pomoc podczas ubierania drzew przed Biblioteką Główna na różowo podczas akcji „Różowy environment”; w ramach cyklu działań „LUTY w RÓŻU”,
- grupa Artistic Ray Of Photography, Studium Animatorów Kultury w Kaliszu – współpraca podczas organizacji Dnia Dziecka oraz wernisażu wystawy „Witamy w naszej Bajce” w Bibliotece Główniej,
- Dom Tańca w Kaliszu – współpraca podczas „IV Potańcówki przy tradycyjnej muzyce wiejskiej” z udziałem kapeli Tomczyków z Mroczek Małych oraz kapeli Chleb Powszedni z Kalisza,
- Polskie Towarzystwo Historyczne - Oddział w Kaliszu i Powiat Kaliski – współudział podczas wydarzenia "Śladami historii Powiatu Kaliskiego" (wykłady historyczne i promocja wydawnictwa „Starostwo i Powiat Kaliski na przestrzeni wieków” w Bibliotece Główniej),
- Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM w Poznaniu – współpraca podczas sympozjum „Kaliszanin” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej – spotkania poświęconego digitalizacji i dostępności cyfrowej „Kaliszanina. Gazety miasta Kalisza i jego okolic” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej,
- Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu – współpraca w ramach spotkania z Jackiem Kałuckim, połączonego z promocją książki „Sekrety zza kulis”, zorganizowanego w kaliskim teatrze podczas 63. Kaliskich Spotkań Teatralnych; wypożyczenie strojów bibliotekarzom na grę miejską „Oblicza Kalisza – Ścieżki Wolności”,
- Kaliski Klub Krótkofalowców – współpraca podczas spotkania z Przemysławem Gołombiowskim: podróżnikiem, krótkofalowcem, wędkarzem, żeglarzem i karawaningowcem, połączone z promocją jego książki „Z radiem przez świat”,
- Stowarzyszenie Kwadrofonik - współpraca podczas wydarzenia „Kultura Srebrnego Wieku” w Bibliotece Główniej, któremu towarzyszyła prezentacja filmu „Droga do Itaki” i rozmowa na temat uczestnictwa seniorów w kulturze,
- Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Kaliszu – współprowadzenie przez dyrektor Katarzynę Pakułę-Sobczak spotkania dla pedagogów z neurodydaktykiem Robertem Bieleckim – współautorem książki „Nastolatek potrzebuje wsparcia”,
- Stowarzyszenie Absolwentów Gimnazjum i Liceum im. Adama Asnyka – współpraca w tworzeniu wystawy plenerowej „Asnykowcy w mundurku i bez” z okazji XIX Zjazdu Wychowanków Gimnazjum,
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury – wypożyczenie MBP wystawy fotografii prasowych „Wielkopolska Press Photo 2021” oraz „Niektórzy lubią poezję” – Wisława Szymborska na fotografiach Joanny Helander; prezentacja w Poznaniu wystawy MBP „Od krynoliny do liny” – z dziejów kobiecej wspinaczki, przygotowanej w ramach Roku Wandy Rutkiewicz,
- Filia nr 4 MBP była jednym z punktów na trasie XI Literackiej Gry Miejskiej KALISZANIE PISZĄCY – WANDA KARCZEWSKA „Powrót do Kalińca”, organizowanej przez Stowarzyszenie im. Haliny Sutarzewicz oraz Szkołę Podstawową nr 10 im. Marii Konopnickiej w Kaliszu. MBP była partnerem akcji.

- W Filii nr 4 MBP znajdował się jeden z przystanków („Punkt naukowców”) gry miejskiej "Oblicza Kalisza - Ścieżki Wolności", przygotowanej przez Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej. MBP była partnerem wydarzenia,
- Koleje Wielkopolskie – nieodpłatne przekazanie MBP wystawy „Widoki z podróży Kolejami Wielkopolskimi”,
- Klub Osiedlowy Kaliskiej Spółdzielni Mieszkaniowej Lokatorsko-Własnościowej „Serbinów” w Kaliszu – współpraca i partnerstwo w ramach wydarzenia poświęconego uniwersum Harry’ego Pottera „Bo dzieje się magia...”, klubu gier planszowych CUBUS, Konkursu Recytatorskiego „Strofy nad Prosną”, głośnego czytania poezji połączonego z warsztatami florystycznymi, wakacyjnych spotkań z dziećmi oraz warsztatów rękodzieła z okazji Wielkanocy,
- Miasto Kalisz – udział MBP w plenerowych miejskich wydarzeniach: Planszówki na plantach, Targ kwiatowy na plantach, Międzynarodowy Dzień Szachów,
- Klub gier planszowych CUBUS przy Filii nr 2 został zaproszony do współpracy podczas „Mikołajek” na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu, organizowanych przez Radę Studentów Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM w Kaliszu,
- MBP była partnerem „Charytatywnego Kiermaszu Książek” w Galerii Tęcza,
- Prywatna Szkoła Podstawowa Jagiellończyk – współpraca podczas tworzenia wystawy „The Elf on the Shelf”,
- MBP była partnerem Festiwalu LITERATURA do POZNANIA – (jednym z elementów festiwalu było spotkanie z Izabelą Fietkiewicz-Paszek, która opowiedziała o autorskim vlogu „Krótka piłka”, ukazującym się cyklicznie na Facebooku i kanale YouTube MBP w Kaliszu,
- Sklep Plastyk – ufundowanie nagród dla uczestników konkursu dla osób niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku”,
- PSS Społem – ufundowanie poczęstunku podczas podsumowania konkursu dla osób niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku” oraz Narodowego Czytania
- Alicja Brąszewska, uczestniczka 4. edycji The Voice Kids, zaprezentowała minirecital podczas podsumowania konkursu dla osób niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku”,
- Marta Ignaszak ze Strefy Artystycznej „Uciechowo” uatrakcyjniła wieloma animacjami podsumowanie konkursu dla osób niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku”,
- Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne w Kaliszu, Warsztat Terapii Zajęciowej Wiejskiego Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych „Pomocna dłoń” w Gizałkach, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 1 w Kaliszu, Warsztaty Terapii Zajęciowej w Koźminku, Warsztaty Terapii Zajęciowej w Wieruszowie, Warsztaty Terapii Zajęciowej w Kaliszu – Oddziały przy ulicy Żłotej i ulicy Granicznej, Warsztaty Terapii Zajęciowej „Tęcza” w Ostrowie Wielkopolskim, Warsztaty Terapii Zajęciowej w Pisarzowicach oraz Młodzieżowy Dom Kultury w Kaliszu - udział w konkursie dla osób niepełnosprawnych „Moja ulubiona pora roku”,
- Warsztaty Terapii Zajęciowej w Kaliszu – Fundacja „Miłosierdzie” – nieodpłatne przekazywanie placówkom MBP ręcznie wykonanych przez podopiecznych zakładów do książek, które były wręczane kaliskim czytelnikom,
- Centrum Integracji Cudzoziemców w Kaliszu – współpraca w ramach wystawy „Klockowe konstrukcje” oraz współorganizacja warsztatów integracyjnych dla dzieci polskich i ukraińskich,
- Miasto Kalisz, Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu, Kino Helios Polska – Kalisz, Bussola Coffee – Kalisz oraz AQUAPARK KALISZ – ufundowanie nagród dla zwycięskich drużyn premiery gry terenowej poświęconej kaliskiemu wymiarowi powstania styczniowego „Gloria Victis. Kalisz 1863”,
- I Liceum Ogólnokształcące im. Adama Asnyka w Kaliszu, Polskie Towarzystwo Historyczne – Oddział w Kaliszu, Państwowa Szkoła Muzycznej I i II st. im. Henryka

- Melcera w Kaliszu – partnerzy premiery gry terenowej poświęconej kaliskiemu wymiarowi powstania styczniowego „Gloria Victis. Kalisz 1863”,
- Młodzieżowy Dom Kultury w Kaliszu - współorganizacja konkursu recytatorskiego dla szkół podstawowych „Zabawa z poezją”,
  - Rada Osiedla Majków – współorganizacja Festynu Rodzinnego – Święta Dzielnicy „Na Majkowie w Maju”,
  - Komenda Miejska Policji w Kaliszu – współorganizacja spotkań „Bezpieczny Senior”,
  - Biblioteka Publiczna Gminy Gołuchów, Szkoła Podstawowa nr 7 im. Adama Mickiewicza w Kaliszu – wypożyczenie od MBP wystawy „Mariaże Marii”, przygotowanej w ramach obchodów Roku Marii Konopnickiej,
  - IV Liceum Ogólnokształcące – prezentacja plenerowych wystaw MBP: „Księga twarzy bibliotekarzy” oraz „Witajcie w naszej bajce”,
  - Parafia Ewangelicko-Augsburska - udostępnienie miejsca na potrzeby wystawy „Niektórzy lubią poezję” – Wisława Szymborska na fotografiach Joanny Helander, prezentowanej podczas Święta ulicy Niecałej,
  - Komoda Club Residence – współpraca w ramach spotkania z Elwirą i Judytą Fibiger, potomkiniami znakomitego rodu budowniczych słynnych fortepianów i pianin z Kalisza,
  - Książnica Pedagogiczna w Kaliszu, Judyta i Beata Dymkowskie, Joanna Kościelniak, Jan Kościelniak – użyczenie obrazów na potrzeby ekspozycji „Tadeusz – malarz i rysownik, Mieczysław – ilustrator; Władysław – kronikarz”,
  - Teatr Muzyczny w Poznaniu, Fundacja Zakłady Kórnickie – współpraca w ramach cyklu "Kobiety z Kórnik", projektu poświęconego twórczości Wisławy Szymborskiej (w setną rocznicę urodzin) oraz Jadwigi Zamoyskiej (w setną rocznicę śmierci). Podczas wydarzenia aktor Aleksander Machalica przeczytał fragmenty tekstów Jadwigi Zamoyskiej i Wisławy Szymborskiej. O oprawę muzyczną wydarzenia zadbała Aleksandra Daukszewicz (wokal) oraz Radosław Mateja (fortepian). Wydarzeniu towarzyszyła również wystawa poświęcona patronkom roku 2023,
  - Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu – udział MBP w XII Kaliskim Miodobranium (bookcrossing),
  - Decathlon Kalisz – udział MBP w „Wakacjach z Decathlon Kalisz” (bookcrossing),
  - Straż Miejska w Kaliszu – zabezpieczenie trasy podczas rajdu rowerowego „Odjazdowy Bibliotekarz”,
  - Hila Marcinkowska, Dorota Swiniarska, Izabela Fietkiewicz-Paszek, Andrzej Zmysłony – udzielenie wywiadów w ramach projektu „Każde pokolenie ma własny czas” dofinansowanego ze środków Muzeum Historii Polski w ramach programu „Patriotyzm Jutra” oraz Miasta Kalisz,
  - Instytut Książki dzięki dotacji celowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – dofinansował spotkanie autorskie z Ryszardem Ćwirlejem w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki,
  - W Bibliotece Głównej znajdował się jeden z punktów rajdu dla dzieci i młodzieży organizowanego przez Szkołę Podstawową nr 17 z Oddziałami Integracyjnymi im. Stefana Szolca-Rogozińskiego, PTTK Kalisz i MBP,
  - I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka w Kaliszu, IV LO im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kaliszu, V Liceum Ogólnokształcącego im. Jana III Sobieskiego w Kaliszu, II Liceum Ogólnokształcącego im. Tadeusza Kościuszki w Kaliszu, WP-A UAM w Kaliszu – udział w warsztatach dla młodzieży w ramach projektu „Każde pokolenie ma swój czas”.

#### **OGÓLEM – spotkania - 25**

- spotkanie autorskie z Ryszardem Ćwirlejem w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki,

- spotkania z ramach cyklu „Luty w różu”, szerzącego wiedzę na temat chorób nowotworowych (Wykłady: dietetyczki Marzoleny Uniejewskiej, onkolożki dr Marzeny Zemły, fizjoterapeutek - Agnieszki Trochy i Malwiny Ulatowskiej, psycholożki Małgorzaty Karbowskiak) – 4,
- spotkanie z Witoldem Banachem, pisarzem, publicystą, dyrektorem Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego, połączone z promocją najnowszej książki „Czartoryscy, czyli wieczna pogoń”,
- „Dwory i kościoły, cmentarze i kapliczki” - spotkanie ze Stanisławem Małyszko,
- „Kultura Srebrnego Wieku” – spotkanie na temat uczestnictwa seniorów w kulturze; rejestracja wywiadów z: Robertem Kucińskim, Andrzejem Zmysłonym i Barbarą Kisiel oraz prezentacja filmu „Droga do Itaki”,
- „Dookoła Skandynawii” - spotkanie z Przemysławem Gołombiowskim - podróżnikiem, krótkofalowcem, wędkarzem, żeglarzem i karawaningowcem połączone z promocją książki „Z radiem przez świat”,
- spotkanie z Jackiem Kałuckim, towarzyszące 63. Kaliskim Spotkaniom Teatralnym, połączone z promocją książki Jacka Kałuckiego „Sekrety zza kulis”,
- „Krótka piłka – podanie bezpośrednie” - spotkanie z Januszem Taranienko połączone z promocją jego najnowszej książki poetyckiej „Rupieciarnia”,
- spotkanie autorskie z Marcinem Walczakiem, promujące najnowszą powieść kryminalną „Wiedźma” połączone z recitalem,
- spotkanie z dawnymi mieszkańcami „Pałacyku” w ramach działalności Społecznego Archiwum Kaliszan,
- „SAK ma ROK - spotkanie z darczyńcami Społecznego Archiwum Kaliszan,
- „Kaliszanin” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej – sympozjum poświęcone digitalizacji i dostępności cyfrowej „Kaliszanina. Gazety miasta Kalisza i jego okolic” w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej z udziałem przedstawicieli Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM w Poznaniu,
- „Machowicz, rymarz z Górnoszląskiej” - spotkanie z Mieczysławem Machowiczem – mistrzem rymarskim w ramach 31. Europejskich Dni Dziedzictwa,
- „Ten zegar stary już od lat..., czyli 90 lat zegara Stilterów na Rogatce” - spotkanie z z Januszem Stilterem, opiekunem kaliskich zegarów w ramach 31. Europejskich Dni Dziedzictwa,
- Spotkanie z Pawłem Jurkiem, dramaturgiem i scenarzystą popularnych seriali, m. in. „Dewajtis”, „Barw szczęścia”, „M jak miłość”, czy „Na Wspólnej”,
- „Kobiety z Kórnika” - koncert poświęcony twórczości Wisławy Szymborskiej (w setną rocznicę urodzin) oraz Jadwigi Zamoyskiej (w setną rocznicę śmierci). Wystąpili: Aleksandra Daukszewicz, Aleksander Machalica, Radosław Mateja. Organizator: Zakłady Kórnickie,
- "Śladami historii Powiatu Kaliskiego" - promocja wydawnictwa „Starostwo i Powiat Kaliski na przestrzeni wieków”,
- spotkanie autorskie z Arkadiuszem Aulichem,
- spotkanie z neurodydaktykiem Robertem Bieleckim,
- spotkanie z Mariuszem Hertmannem,
- spotkanie z Judytą Dymkowską,
- spotkanie z Viktorem Jędrzejakiem.

Zajęcia edukacyjne (zajęcia z przysposobienia bibliotecznego, lekcje biblioteczne, pogadanki, prelekcje): 262 (w tym 1 on-line)

Konkursy: 9 (w tym 4 on-line)

Wystawy: 56 (w tym 9 plenerowych; 3 wypożyczonych na zewnątrz)

Wernisaże wystaw: 22

Inne formy - 661

- „Narodowe Czytanie” w Bibliotece Głównej,
- „Narodowe Czytanie” w Parku im. Rodziny Wiłkomirskich na Majkowie,
- „Dialogi Literackie” - spotkania w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki – 12,
- Akcja „Bank Magneziaków”,
- Akcja „Mała książka – wielki człowiek”,
- Dzień Bibliotekarza i Bibliotek,
- Klub gier planszowych CUBUS – 44,
- Klub gier planszowych SOLARIS - 48,
- „Tu rodziła się niepodległość” – zwiedzanie Izby Pamięci Szczypiorna – 12,
- Narodowe Święto Niepodległości w Filii nr 6,
- 10. rocznica powstania Izby Pamięci Szczypiorniaka,
- Dzień Dziecka w Bibliotece,
- IV Potanówka przy tradycyjnej muzyce wiejskiej,
- „Ale draka! W bibliotece znowu jest alpaka”,
- „Gloria Victis. Kalisz 1863” – premiera gry terenowej poświęconej kaliskim wątkom w powstaniu styczniowym,
- premiera cyfrowej wersji gry „Gloria Victis. Kalisz 1863” z udziałem uczniów z klas drugich I LO w Kaliszu,
- „Z XIX-wiecznego Kalisza do Kamerunu”,
- Warsztaty dla młodzieży w ramach projektu „Każde pokolenie ma swój czas” (spotkania: Piotr Wojtasik z TVN i Tomasz Wojciechowski) – 2,
- Warsztaty dla młodzieży w ramach projektu „Każde pokolenie ma swój czas” - rejestracja rozmów ze świadkami historii,
- "Pszczoła edukacja z Pszczółką Olą” – zajęcia dla dzieci prowadzone przez Aleksandrę Nowacką- 2,
- warsztaty autorskie z Agnieszką Zaśko – 2,
- „Na leżaku – na luzaku” – 9,
- uroczyste podsumowanie konkursu dla niepełnosprawnych,
- „Różowy environment” - ubieranie drzew przed Biblioteką Główną na różowo w ramach cyklu „LUTY w RÓŻU”,
- XI Literacka Gra Miejskiej KALISZANIE PISZĄCY – Wanda Karczewska „Powrót do Kalińca” (Filia nr 4 była jednym z punktów na trasie),
- "Oblicza Kalisza - Ścieżki Wolności" (w Filii nr 4 znajdował się jeden z przystanków gry miejskiej („Punkt naukowców”),
- „Biblioteka dla Seniora – bezpieczny senior i smartfon dla każdego”,
- „Barwy dla Seniora” – 3,
- Weekend Seniora z Kulturą – darmowe karty dla osób powyżej 60. roku życia,
- „Tom w dom”,
- Zabawy z planszówkami w ferie - 10 spotkań (zajęcia w KSM),
- Warsztaty rękodzielnicze z okazji Wielkanocy (zajęcia w KSM),
- Wakacyjne spotkania z dziećmi w KSM – gra w BINGO - 3
- „Bo dzieje się magia” w KSM,



- udział w „Mikołajkach” na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu,
- Podróże z Bajkowitzem do bibliotek w Opatówku, Blizanowie i Gołuchowie (w ramach porozumienia z ROPS ) -3,
- Rajd Rowerowy „Odjazdowy Bibliotekarz”,
- Warsztaty wielkanocne dla dzieci z Polski i Ukrainy,
- Lekcje kaligrafii – 96,
- Z photonem w świecie bajek – 11,
- Zabawy z językiem angielskim,
- Zabawy z LEGO – 7,
- Robotyka – zabawy z Photonami – 6,
- Zabawa z kolorami – 4,
- Zajęcia wakacyjne – 8,
- „Charytatywny Kiermasz Książek” w Galerii Tęcza (MBP była partnerem wydarzenia),
- „Witamy w naszej bajce” – sesje fotograficzne w placówkach MBP,
- Festyn Rodzinny – Święto Dzielnicy „Na Majkowie w Maju”,
- „Targ kwiatowy na plantach” - bookcrossing i bezpłatny zapis,
- „XI Święto Ulicy Niecałej”,
- „Międzynarodowy Dzień Szachów” na kaliskich plantach,
- „Wakacje z Decathlon Kalisz” - bezpłatny zapis do biblioteki oraz akcja bookcrossingu,
- „XII Kaliskie Miodobranie” na placu Centrum Kultury i Sztuki - bookcrossing i bezpłatny zapis; warsztaty plastyczne i lamigłówki na temat pszczół i miodu,
- Kiermasz książek uwolnionych na Polach Marsowych – bezpłatny zapis do biblioteki oraz akcja bookcrossingu, zabawy dla dzieci,
  
- Zajęcia dla dzieci i dorosłych w Bibliotece Głównej oraz Filii nr 9 w ramach Projektu „Biblioteka dla Wszystkich. Różni. Równi. Ważni” – 341
- w tym:
- Cyfrowe Centra Edukacji – 122
- Kurs języka polskiego dla osób z Ukrainy – 61
- Polski przy kawie - 38
- Czytaj po polsku - 7
- Biblioteczne KoLegowanie - 11
- Robótkowo-rozrywkowo - 14
- Biblioteczne szydełkowanie- 18
- Zabawy z Photonami, Scottie Go!, Minecraftem i kolorowankami z rozszerzoną rzeczywistością Quiver – 56
- Kaligrafia – 6
- Zajęcia komputerowe dla seniorów – 8.
  
- On-line: „Jak zaangażować młodzież w tworzenie archiwum społecznego” – webinar w ramach współpracy z Fundacją Good Culture.

### **Działalność on-line**

MBP popularyzowała swoje zbiory i działalności nie tylko w tradycyjnej formie, ale także w przestrzeni wirtualnej. W 2023 r. powstało wiele videoblogów, podcastów, wywiadów, filmów publicystycznych, które cyklicznie wyświetlano na stronie www, profilach Facebook, Instagram, TikTok, Spotify oraz kanale YouTube MBP w Kaliszu:

Formy działań on-line MBP w 2023 r.:

a) Filmy:

- cykl „Krótka piłka” - 26
- cykl „Lektury Michała” - 10
- cykl „Pod lupą” – 8
- cykl „Kaliski Podcast Historyczny” - 8
- cykl Obrazem pisane – 11
- Filmy z okazji Tygodnia Bibliotek - 5
- Film z premiery gry terenowej „Gloria Victis” – 2
- Kalisz dla pokolenia XXV wieku – wywiad z Mariuszem Hertmannem – 1
- Krótka Piłka Podanie Bezpośrednie – zapowiedź nowego cyklu – 3
- podsumowanie Roku Marii Konopnickiej – 1
- film z okazji Światowego dnia Poezji – 1
- filmy promujące m.in. spotkania, warsztaty, wystawy, szkołę kaligrafii, Społeczne Archiwum Kaliszian, rajd rowerowy Odjazdowy Bibliotekarz i inne akcje czytelnicze - 45

b) Formy plastyczne m. in.:

- cykl „Książka na każdą okazję”
- cykl „Jedź, gotuj, czytaj”
- cykl „Czwartki z SAKiem”
- Last Minute Biblioteka – akcja wakacyjna Filii nr 7 – 7 postów
- Witamy w naszej bajce
- zabawy i akcje czytelnicze.

Działalność on-line - 121 form wideo na profilach Facebook i YouTube, 131 form wideo na TikTok, 1772 postów na Facebook i Instagram, 836 relacji (Instagram), 8 nagrań (Spotify) - których zasięg wyniósł 1.006.468 odsłon.

## **VI. Działalność wydawnicza**

- „Informator: kultura, sport, rekreacja, turystyka. Kalisz 2023” – wydawnictwo elektroniczne.

## **VII. Wnioski**

PLUSY

- wzrost wypożyczeń zbiorów na zewnątrz o 10.136 względem 2022 r., pomimo zamknięcia dla czytelników Filii nr 9 z powodu kontroli księgozbioru oraz remontu Filii nr 1 (od 28 listopada 2022 r. do 28 sierpnia 2023 r.),
- atrakcyjna i funkcjonalna Filia nr 1 po generalnym remoncie,
- nieodpłatny dostęp do dóbr kultury dla każdego chętnego,
- rozwój kompetencji zawodowych pracowników MBP poprzez udział w licznych szkoleniach. W ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich” bibliotekarze wzięli udział w wielu profesjonalnych i bezpłatnych szkoleniach dotyczących m.in. ochrony dzieci, programowania, robotyki, TeamUp, kursów języka ukraińskiego. Umiejętności były wykorzystywane podczas zajęć w bibliotece. Dzięki projektowi „Biblioteka dla Wszystkich”

MBP otrzymała nieodpłatnie wiele akcesoriów do animacji i mogła zakupić dodatkowe materiały. Dzięki takim działaniom kaliska biblioteka jeszcze bardziej uatrakcyjniła swoją ofertę kulturalno-edukacyjną,

- nowoczesne technologie i systemy biblioteczne umożliwiające darmowy dostęp do bibliotecznych baz danych (wyszukiwanie książek w zasobach światowych),
- MBP odnotowała spektakularny wzrost (o 854.930 względem minionego roku) wejść do katalogu elektronicznego na stronie internetowej [www.mbp.kalisz.pl](http://www.mbp.kalisz.pl) oraz przez aplikację mobilną,
- darmowy dostęp do zasobów cyfrowych Biblioteki Narodowej objętych prawami autorskimi,
- znaczący udział w ogólnopolskich akcjach promujących kulturę,
- rozbudzanie świadomości czytelniczych najmłodszych poprzez organizowanie licznych zajęć edukacyjno-kulturalnych, akcję „Bank Magnesiaków” oraz kampanię „Mała książka – wielki człowiek”,
- współpraca m. in. z instytucjami kultury, uczelniami, bibliotekami, szkołami, przedszkolami, Warsztatami Terapii Zajęciowych, Centrum Integracji Cudzoziemców w Kaliszu,
- prowadzenie w atrakcyjny sposób strony internetowej biblioteki i mediów społecznościowych MBP: Facebook, Instagram, TikTok oraz kanał YouTube,
- stała obecność na branżowym portalu „w.bibliotece.pl”, łączącym katalogi polskich bibliotek, ułatwiającym wyszukiwanie i wypożyczanie książek oraz oferującym oceny i recenzje nowości wydawniczych,
- liczne artykuły na temat działalności MBP w mediach lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich, w tym branżowych,
- częsta obecność w mediach nie tylko lokalnych i regionalnych, ale także ogólnopolskich,
- zaufanie społeczne, objawiające się chociażby przekazywaniem licznych darów książkowych do zbiorów MBP oraz pamiątek rodzinnych w ramach Społecznego Archiwum Kaliszan.

#### MINUSY

- brak dużej sali na spotkania biblioteczne i ograniczony dostęp dla osób niepełnosprawnych,
- niewystarczające środki na zakup nowości wydawniczych, szczególnie poszukiwanych przez czytelników,
- braki kadrowe,
- bardzo zła sytuacja lokalowa – potrzeba remontu:
- Biblioteki Głównej (wymiana stolarki zewnętrznej, remont elewacji, wymiana pokrycia dachu mansardowego, wymiana oświetlenia żarowego energochłonnego na oświetlenie energooszczędne, wymiana wykładziny w magazynie) – obiekt wpisany do rejestru zabytków,
- filii nr 2 przy ul. Serbinowskiej 25
- filii nr 4 przy Al. Wolności 27
- budynku przy ul. Łaziennej 6 - obiekt wpisany do rejestru zabytków.

Robert Kuciński  
dyrektor

Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu

**SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM. JANA TARASINA ZA ROK 2023**

Lp.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% /4:3/
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓLEM z tego:</b>	<b>1 267 030,41 zł</b>	<b>1 263 950,23 zł</b>	<b>99,76%</b>
1.	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	1 091 000,00 zł	1 091 000,00 zł	100,00%
	dotacja z budżetu miasta	0,00 zł	0,00 zł	---
	dotacja z budżetu powiatu	1 091 000,00 zł	1 091 000,00 zł	100,00%
2.	Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego	0,00 zł	0,00 zł	---
3.	Przychody z prowadzonej działalności	30 000,00 zł	29 458,00 zł	98,19%
4.	Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych	0,00 zł	0,00 zł	---
5.	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych (np. darowizny)	23 100,00 zł	23 100,00 zł	---
6.	Przychody własne	122 930,41 zł	120 392,23 zł	97,94%
	w tym stan środków pieniężnych na dzień 1 stycznia 2023r.	100 930,41 zł	100 930,41 zł	---
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓLEM z tego:</b>	<b>1 267 030,41 zł</b>	<b>1 171 383,61 zł</b>	<b>92,45%</b>
1.	Koszty operacyjne	45 000,00 zł	44 264,34 zł	98,37%
2.	Wynagrodzenia	542 300,00 zł	540 751,46 zł	99,71%
3.	Pochodne od wynagrodzeń	119 255,00 zł	119 066,24 zł	99,84%
4.	Amortyzacja (jednorazowa)	4 235,00 zł	3 999,00 zł	94,43%
5.	Koszty stałe utrzymania instytucji	253 330,41 zł	172 180,75 zł	67,97%
6.	Koszty działalności merytorycznej	298 910,00 zł	291 121,82 zł	97,39%
7.	Środki przyznane innym podmiotom	0,00 zł	0,00 zł	---
8.	Remonty	4 000,00 zł	0,00 zł	0,00%
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY (I-II)</b>	<b>---</b>	<b>92 566,62 zł</b>	<b>---</b>
<b>IV.</b>	<b>Środki na wydatki majątkowe</b>	<b>117 000,00 zł</b>	<b>116 987,02 zł</b>	<b>99,98%</b>
<b>V.</b>	<b>Stan środków pieniężnych</b>			<b>---</b>
	na początek roku	100 930,41 zł	100 930,41 zł	100,00%
	na koniec roku	100 000,00 zł	112 440,63 zł	112,44%
<b>VI.</b>	<b>Stan należności</b>			
	na początek roku	500,00 zł	0,00 zł	0,00%
	na koniec roku	500,00 zł	81,54 zł	16,31%
	w tym wymagalne:	0,00 zł	0,00 zł	---
<b>VII.</b>	<b>Stan zobowiązań</b>			
	na początek roku	29 241,33 zł	29 241,33 zł	100,00%
	na koniec roku	5 000,00 zł	5 664,12 zł	113,28%
	w tym wymagalne:	0,00 zł	0,00 zł	---

Kalisz 26 lutego 2024r.

Główna księgową  
Bernadeta Ślęzak

Dyrektor  
Joanna Dudek

## **OPIS DO SPRAWOZDANIA Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO GALERII SZTUKI IM.JANA TARASINA ZA 2023 ROK**

### **I. W 2023 roku Galeria Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu uzyskała przychody ogółem w wysokości - 1.263.950,23zł**

z tego

1.Dotacja podmiotowa - 1.091.000,00

w tym :

- dotacja z budżetu powiatu - 1.091.000,00

2. Przychody własne zostały wykonane w wysokości – 72.019,82

z tego:

- z prowadzonej działalności ( opłaty za zajęcia w Laboratorium Sztuki, inne) – 29.458,00
- pozostałe (wynagrodzenie płatnika, przychody ze sprzedaży wydawnictw, darowizny, odsetki, inne) – 42.561,82

W planie ujęto również środki pieniężne na rachunku bankowym i w kasie na dzień 1.01.2023 w wysokości – 100.930,41

### **II. Koszty w 2023 roku wyniosły 1.171.383,61zł**

1. Koszty operacyjne i finansowe – 44.264,34 (% planu)

2. Wynagrodzenia - 540.751,46 ( 99,71% planu)

z tego :

- osobowy fundusz płac - 503.469,55
- nagrody jubileuszowe – 25.619,91
- bezosobowy fundusz płac - 11.662,00

3. Pochodne od wynagrodzeń - 119.066,24 (99,84% planu)

w tym:

- składki FUS - 93.122,30
- składki na Fundusz Pracy – 10.825,59
- świadczenia urlopowe – 12.897,64
- PPK i jazdy lokalne – 2.220,71

Średnie zatrudnienie w 2023 roku kształtowało się w ilości – 7 etatów (tj.8osób). Średnie wynagrodzenie zasadnicze kształtowało się w wysokości brutto na 1 etat – 4.337,43zł.

4. Amortyzacja środków trwałych (jednorazowa) - 3.999,00 (67,41% planu)

5. Koszty stałe instytucji wykonano w wysokości - 172.180,75 (6797% planu)

w tym:

- materiały ( biurowe, prenumerata czasopism, środki czystości, zakup wyposażenia, inne) – 24.159,60
- zużycie energii (energia elektryczna, ciepła ) – 27.841,25
- usługi telekomunikacyjne – 4.134,59
- usługi pozostałe (konserwacje i drobne naprawy, usługi monitoringu, nadzór nad eksploatacją systemów komputerowych, sprzątanie, umowy zlecenia, szkolenia, opłaty RTV, wywóz nieczystości, opłaty pocztowe, reklama, inne) - 105.465,50
- podatki i opłaty – 702,90
- pozostałe koszty(podróż służbowe, ubezpieczenie mienia, inne) – 9.876,91

6. Remonty – 0,00

7.Koszty działalności merytorycznej – 291.121,82 (97,39 % planu)

w tym:

- działalność wystawiennicza (wynagrodzenia z tyt. umów zleceń i o dzieło, projekt „Postój ze sztuką” na kaliskich przystankach, zakup usług poligraficznych, transportowych, materiałów, pozostałe) – 164.208,15
- działalność edukacyjna ( umowy cywilnoprawne, realizacja warsztatów w ramach Laboratorium Sztuki, wakacyjne warsztaty w Zielonej Strefie, zakup materiałów

plastycznych niezbędnych do działalności pracowni plastycznej, warsztaty, pokazy filmów, wykłady, spotkania autorskie, inne) – 36.464,14

- pozostała działalność ( umowy o dzieło, projekcje multimedialne, performance , produkcja wydawnictw, zakup dzieł sztuki , inne) – 90.449,53

Otrzymana dotacja podmiotowa została przeznaczona na wynagrodzenia, pochodne, działalność statutową i utrzymanie jednostki.

Niewykorzystane do końca roku wydawnictwa własne oraz gadżety w łącznej kwocie 20.602,20 zł przeznaczone do sprzedaży oraz na własne potrzeby zostały na dzień 31.12.2023r. wprowadzone na stan produktów gotowych.

W roku 2023 zakupiono do kolekcji dzieła sztuki za łączną kwotę 20.000,00 zł. Wydatki te zwiększyły wartość majątku trwałego.

Koszty bilansowe w roku 2023 wyniosły – (amortyzacja liniowa – 4.375,92, zmiana stanu produktów +3.168,20).

W roku 2023 galeria zrealizowała zadanie „ 45-lecie Galerii - Gaja dla Kalisza”, na które otrzymano dotację celową. Dotacja została prawidłowo rozliczona.

Na przestrzeni okresu sprawozdawczego dołożono należytej staranności, aby plan finansowy realizować w założonej wielkości, a poniesione wydatki charakteryzowały się oszczędnością i celowością.

Odchylenia stanowią niewielki procent, co pozwala na stwierdzenie, że nie wystąpiły istotne różnice w wartościach planowanych i osiągniętych.

**Na dzień 31.12.2023 r. Galeria Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu posiada:**

**1. Środki pieniężne w kasie i banku – 112.440,63zł**

**2.Zobowiązania na kwotę 5.664,12zł**

w tym

- zobowiązania wymagalne – 0,00
- zobowiązania niewymagalne – 5.664,12(faktury i rozliczenia z tyt. delegacji i PPK z terminem płatności przypadającym na styczeń 2024r.)

**3. Należności na kwotę - 81,54 zł**

w tym

- należności wymagalne – 0,00
- należności niewymagalne – 81,54 ( faktura korygująca zużycie wody i odbiór ścieków)

Kalisz, 26.02.2024 r.

Sporządziła:  
Bernadeta Ślęzak

Zatwierdziła:  
Joanna Dudek

## SPRAWOZDANIE

z działalności Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu  
w 2023 roku

### I. WYSTAWIENICTWO

- 8.12.22 – 26.01.23     **Marek Sobczyk „Malarstwo bez metafory/metafora bez malarstwa”**  
Kurator: Waldemar Baraniewski  
Frekwencja: 239 osób, online: 93
- 02.02 – 25.02     **Wojciech Zamiara „Ty pójdiesz górą a ja doliną”**  
Kuratorka: Jolanta Woszczenko  
Frekwencja: 198 osób, online: 129
- 02.03 – 08.04     **Ziemowit Fincek „Utopiciel”**  
Frekwencja: 506 osób, online: 35
- 20.04 – 26.05     **A-Kumulacje 2023, Kaliskie Biennale Sztuki**  
Kuratorzy: Dagny i Daniel Szwed  
Frekwencja: 1093 osoby, online: 266
- 01.06 – 16.06     **38. Konkurs plastyczny dla dzieci „Świat dziecka”**  
Kurator: Ewa Cierniak  
Frekwencja: 344 osoby
- 22.06 – 25.08     **Mikołaj Poliński „Sounds of the Pentagonal Garden”**  
Frekwencja: 413 osób
- 07.09 – 12.10     **Paweł Althamer i Grupa NOWOLIPIE „Opera Kaliska”**  
Frekwencja: 428 osób
- 19.10 25.11     **Adrian Kolerski „Schron”**  
Nagroda w 6. Konkursie dla kuratorów  
Kurator: Natalia Cieślak  
Frekwencja: 397 osób
- 08.12.23 -26.01.24     **Cyprian Kościelniak „Dzień świstaka”**  
Kurator: Piotr Rypson

Ogółem frekwencja: 3618 osób

### Galeria PULSAR

- 03.02 – 25.02     **Paweł Althamer i Artur Źmijewski „Gaja – Macierzyństwo”**  
Kurator: Joanna Dudek, frekwencja online: 293
- 02.03 – 08.04     **Beata Kotecka „Tamten horyzont”**
- 20.04 – 26.05     Magdalena Mellin „Strupek”, frekwencja online: 127

01.06 – 16.06	Laboratorium Sztuki 2022/2023 Kurator: Ewa Kopeć
22.06 - 25.08	Mikołaj Poliński „Osaka”
07.09 – 12.10	Paweł Althamer i Grupa NOWOLIPIE
19.10 – 25.11	Adrian Kolerski „Schron”
08.12.23 – 26.01.24	Cyprian Kościelniak „Dzień świstaka”

### **Postój (ze) Sztuką**

21.12.22 – 25.02.23	Mariusz Hertmann „Kalisz dla pokolenia XXV wieku”
02.03 – 08.04	Beata Kotecka „Tamten horyzont” (Nagroda Publiczności przyznana podczas A-Kumulacji 2021, Kaliskiego Biennale Sztuki)
20.04 – 26.05	Iza Tarasewicz „Rzut/View”
01.06 – 21.06	Yunna Honchar „Eternity”
22.06 – 16.08	Mikołaj Poliński „Odgłosy japońskiej pracowni”
17.08 – 07.09	Kobiety w życiu Mieczysława Kościelniaka
08.09 – 12.10	Paweł Althamer i Grupa NOWOLIPIE
19.10 – 25.11	Adrian Kolerski „Schron”
08.12 – 21.12	Cyprian Kościelniak „Dzień świstaka”
22.12.23 – 7.01.24	Kolaże z warsztatów zorganizowanych z okazji 100-lecia urodzin Wisławy Szymborskiej

### **Project Room – Laboratorium Sztuki – Śródmiejska 31**

W ramach promocji młodych artystów w pomieszczeniach po byłym sklepie Moda Polska przy ul. Śródmiejskiej 31 w Kaliszu odbyły się 2 wystawy:

10.07 -14.07 – Małgorzata Przekwas „Function: roasting”

20.07 – 24.07 – „szepty, strachy, pamiątki” – kolektyw nasza.twórcza.kaliska

### **A-KUMULACJE 2023, KALISKIE BIENNALE SZTUKI**

W wyniku naboru ogłoszonego w listopadzie 2022 roku, na konkurs napłynęło 96 prac 58 artystów. Jury w składzie:

- Małgorzata Paszylka-Głaza, kurator Oddziału Sztuki Nowoczesnej Muzeum Narodowego w Gdańsku,
- dr Daniel Koniusz, Dziekan Wydziału Animacji i Intermediów na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu,
- prof. UAM dr hab. Maciej Guźniczak, Prodziekan ds. sztuki i współpracy międzynarodowej Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu,
- Sylwia Kucharska, dyrektorka Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej,
- Joanna Dudek, dyrektorka Galerii Sztuki im. Jana Tarasina
- Dagny i Daniel Szwed, kuratorzy Biennale,

podczas obrad, które zakończyły się 17 marca 2023 roku, zdecydowało o zakwalifikowaniu do drugiego etapu konkursu 49 prac, 39 artystów (w tym jednego duetu).

W dniu 28 kwietnia 2023 r. jury przyznało nagrody i wyróżnienia:

#### **NAGRODA GŁÓWNA**

**MAŁGORZATA ŁUCZYNA** za tryptyk wideo *Eol, 2022*

#### **NAGRODA PREZYDENTA MIASTA KALISZA**



**ŁUKASZ GLAPKA** za pracę *List do dziewczynki w czerwonej sukience, 2022/2023*

**NAGRODA MUZEUM OKRĘGOWEGO ZIEMI KALISKIEJ**

**WIKTOR JĘDRZEJAK** za pracę *Polska węglem stoi*

**NAGRODA PUBLICZNOŚCI (ex aequo)**

**Łukasz Glapka**

**Sylwia Owczarek**

oraz wyróżniło następujących artystów:

**Marek Jakuszewski**

**Adrian Kempa**

**Elena Ovczarowa i Paula Wange-Burkietowicz**

**Sylwia Owczarek**

**Dominika Pinczak**

**Kinga Popiela**

**Zofia Szada-Borzyszkowska**

**Tomasz Wolff**

**Adrian Wykrota**

**Shuai Zhang**

Kuratorzy Biennale zaprosili do organizacji wystaw towarzyszących następujących artystów:

- Magdalena Mellin *Strupek*
- Karolina Mełnicka obiekt dźwiękowy *Korona błazna*
- Dominika Olszowy wideo *Krajobraz zimowy*
- Karolina Rec instalacja audio-wideo *Out of frame*
- Iza Tarasewicz *Instrument, który nie ma jeszcze nazwy*

**20.04** Wernisaż wystaw konkursowych w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina i Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej  
Performance dokamerowy w wykonaniu **Magdaleny Mellin** – Galeria  
Koncert formacji **SIORY** oraz wystawa *Siory Originals Wyjątkowe jak TY, New collection, 2023* – „Moda Polska”, ul. Śródmiejska 31  
Ekspozycja udostępniana zwiedzającym w każdy czwartek w godz.12.00 -16.00.

**21.04** 13.00 Oprowadzanie kuratorskie  
19.00 Koncert performatywny perkusistki **Dominiki Korzenieckiej** w Malarni Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego  
Koncert zarejestrowany i pokazywany na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu oraz w hotelu Hampton by Hilton.

**25.05** **Finisaż**  
Uroczysta gala wręczenia nagród  
Koncerty:  
**Justyna Banaszak FOQL**  
**Karolina Rec (Resina) i Daniel Szwed**  
Rowerowa akcja rozwożenia sztuki po kaliskim parku

## **II. DZIAŁALNOŚĆ POZAWYSTAWIENNICZA**

### **1. KINO (NA) SZTUKI**

8.05 - „*Bunch of Kunst*” w reżyserii Christine Franz – 15 osób

27.07 - „*Chopin. Nie boję się ciemności*” w reżyserii Joanny Kaczmarek – 48 osób

24.08 - „*Rzeka*” w reżyserii Jennifer Peedom – 52 osoby

## **2. WARSZTATY, SPOTKANIA**

- 12.01 - spotkanie z Waldemarem Baraniewskim pt. *Dyskusja w formie kłótni – o sztuce warszawskiej GRUPPY* – 15 osób
- 22.02 - Liceum Plastyczne – 11 osób
- 04.03 - Niepubliczne Przedszkole *Niezapominajka* – zwiedzanie wystawy z Ziemowitem Finckiem -22 osoby
- 06.03 - TEB Edukacja Kalisz kl. I i II o specjalności fotografia – 20 osób
- 13.03 - warsztaty z Ziemowitem Finckiem dla uczestników *Laboratorium Sztuki* - 9 osób
- 04.04 - studenci Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM – 10 osób  
- warsztaty z Ewą Kopeć dla kl. I Szkoły Podstawowej Sióstr Nazaretanek – 15 osób
- 12.05 - warsztaty z Dagny Szwed dla kl. I Szkoły Podstawowej Sióstr Nazaretanek – 16 osób
- 15.05 - warsztaty z Dagny Szwed dla uczestników *Laboratorium Sztuki* - 12 osób
- 01.06 - warsztaty z Katarzyną Przezwańską dla uczestników *Laboratorium Sztuki* - 20 osób
- 07.06 - II Liceum Ogólnokształcące – 15 osób
- 12.06 - Przedszkole nr 9 w Kaliszu – 21 osób
- 13.06 - warsztaty z Ewą Kopeć dla Szkoły Podstawowej nr 8 w Kaliszu - 20 osób  
- warsztaty z Ewą Kopeć dla uczestników pracowni twórczego rozwoju FLY ART w Skalmierzycach -12 osób
- 16.06 - Szkoła Podstawowa nr 1 – 14 osób  
- Szkoła Podstawowa nr 15 – 20 osób  
- V Liceum Ogólnokształcące – 10 osób
- 03.08 - Przedszkole nr 9 w Kaliszu – 28 osób
- 16.11 - ***Myślenie przez sztukę. Artbranding jako strategia komunikacji i marketingu*** - spotkanie z Magdaleną Kąkolewską – 12 osób
- 21.11 – warsztaty z Ewą Kopeć dla Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego Nr2 im. plutonu Głuchoniemych w Kaliszu - 10 osób  
- studenci Wydziału Malarstwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu - 12 osób
- 22.11 – ***Wykład Waldemara Baraniewskiego nt. Rzeźby w przestrzeni publicznej*** - 20 osób
- 12.12 – warsztaty z Ewą Kopeć nt. wystawy Cypriana Kościelniaka dla Szkoły Podstawowej w Dębem – 30 osób
- 16.12 - spotkanie z Cyprianem Kościelniakiem uczestników *Laboratorium Sztuki* – 10 osób
- Liczba uczestników warsztatów ogółem: 384 osoby

## **3. KONKURSY**

### **3.1 Konkurs Plastyczny ŚWIAT DZIECKA**

Na tegoroczny 38. Konkurs plastyczny ŚWIAT DZIECKA wpłynęły 454 prac indywidualnych, ze szkół i ośrodków kultury z całej Polski. Komisja konkursowa, do której zaproszono artystów: Janusza Lewandowskiego, Adriana Kempę i Ziemowita Fincka oraz przedstawiciela Galerii Jacka Różańskiego, nagrodziła 16 autorów i wyróżniła 75. Wystawa była eksponowana w Galerii od 1 do 16 czerwca i obejrzały ją 344 osoby.

### **3.2 Konkurs dla kuratorów**

Na 7 edycję **Konkursu dla kuratorów** wpłynęło 7 projektów. Rada Artystyczno-Programowa Galerii na posiedzeniu 14 lipca 2023 r. zarekomendowała do realizacji projekt Idy Dziublewskiej i Gabrieli Skrzypczak pt. Umieranko. Zwycięski projekt będzie realizowany w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w 2024 roku.

**3.3. Konkurs „Kosmiczne nici”** dla Liceum Sztuk Plastycznych im. T. Kulisiewicza w Kaliszu  
Konkurs na artystyczną opowieść wizualną w nawiązaniu do twórczości Andrzeja Bednarczyka.

#### **4. NOC MUZEÓW**

**13 maja**

Galeria Sztuki im. Jana Tarasina była czynna w godzinach 17.00 – 23.00

17.30 – 18.30 - oprowadzanie kuratorskie Dagny Szwed po wystawach konkursowych „A-Kumulacje 2023, Kaliskie Biennale Sztuki”

19.00 – 20.30 - spotkanie z Andrzejem Bednarczykiem i jego gośćmi w Zielonej Strefie Galerii – prezentacja książki artystycznej *Listy Minotaura do zakazanych*

20.30 - wręczenie nagród w konkursie „Kosmiczne nici”, losowanie niespodzianek dla publiczności

21.00 – 22.00 - *Listy Minotaura dla zakazanych* – wspólne słuchanie odcinków w wyborze Andrzeja Bednarczyka z autorskim komentarzem

22.00 – 23.00 - *Listy Minotaura do zakazanych* – seans głębokiego słuchania w Zielonej Strefie Galerii

Frekwencja: 250 osób

#### **5. WYDARZENIA**

5.1 **OPERA KALISKA** - działania performatywne w Parku Miejskim z udziałem Pawła Althamera i grupy NOWOLIPIE, artystycznego stowarzyszenia zrzeszającego osoby chore na stwardnienie Rozsiane. Zajęciom artystycznym towarzyszyły koncerty: Jacoba Cohena (USA) – wiolonczelisty i performerera oraz Daniela Szweda – grafika i perkusisty – **15.09 g. 10.00 – 15.00**, 90 osób. Uczestnicy mogli wziąć udział w medytacjach prowadzonych przez Iżę Kaszyńską

5.2 **URODZINY TARASINA - GAJA**

**16.09** odbyło się uroczyste odsłonięcie w Parku Miejskim rzeźby GAJA autorstwa Pawła Althamera i Artura Żmijewskiego. Powstanie rzeźby zostało zaplanowane w ramach obchodów 45-lecia Galerii i jako dar dla miasta. Artyści pracowali nad realizacją rzeźby problematyzującej wielokulturową historię Kalisza goszcząc w mieście w lipcu 2022 roku.

W Zielonej Strefie Galerii odbyło się spotkanie artystów z uczestnikami odsłonięcia rzeźby – 60 osób

#### **6. EDUKACJA ARTYSTYCZNA**

**6.1 Laboratorium Sztuki**

Pracowano w pięciu grupach wiekowych: 8 – 10 lat, 9 – 12 lat, 13 - 18 lat, Grupie młodzież i dorośli (prowadzący Ewa Kopeć) oraz grupie 40+ prowadzonej przez Natalię Czarciańską w I połowie roku i Dagny Szwed w II połowie 2023 r.

Zajęcia odbywały się w przestrzeni Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Kaliszu, UAM w Poznaniu, w instytucjach kultury, w plenerze. Na warsztaty zapraszano również artystów:

13.03 – Ziemowit Fincek

15.05 – Dagny Szwed

01.06 – Katarzyna Przeważńska

Ogółem odbyło się 120 zajęć, w których uczestniczyły 32 osoby

Prace uczestników Laboratorium brały udział w 38. Konkursie Plastycznym *Świat dziecka*, w którym otrzymali 7 wyróżnień.

Od 1 czerwca do 31 sierpnia w Zielonej Strefie Galerii prezentowana była wystawa osiągnięć uczestników Laboratorium Sztuki.

## **6.2 Cykliczne warsztaty letnie dla dzieci „Płynę w nieznane” w Zielonej Strefie**

W dniach od 3 do 7 lipca 2023 r. odbyły się warsztaty dla dzieci pod hasłem „Płynę w nieznane”. Wzięło w nich udział 10 osób. Zajęcia prowadzili artyści Kinga Popieła i Mikołaj Poliński oraz Bartosz Kliber i Maciej Garbowicz.

## **7. PASZPORT DO KULTURY**

W ramach akcji promocyjnej „Paszport do kultury” w 2023 roku wydano 68 „Paszportów”. 6 grudnia, zgodnie z regulaminem akcji, odbyło się losowanie nagród

**I Nagrodę** *serigrafię Basi Bańdy z serii „Na obniżenie ciśnienia”* otrzymała **OLENA ROMANIV**

**II Nagrodę** *lampkę nocą w kształcie banana projektu włoskiej firmy Seletti* otrzymał **KRZYSZTOF CHRZANOWSKI**

**III Nagrodę** *zestaw obiektywów firmy Kodak do smartfona i mini drukarkę do zdjęć firmy XIAOMI* otrzymała **ANNA KURPIK**

**Wyróżnienia** w postaci katalogu „Gaja” o rzeźbie Pawła Althamera i Artura Żmijewskiego oraz „Szpicownika” Janusza Lewandowskiego a także zestawów promocyjnych Galerii otrzymali:

- **Joanna Filipczak**
- **Erwin Andruszczak**
- **Ewa Flis**

## **8. RADA ARTYSTYCZNO-PROGRAMOWA**

Na posiedzeniu Rady Artystyczno-Programowej Galerii w dniu 3 kwietnia br. Zostało przedstawione sprawozdanie za 2022 oraz plan merytoryczny na rok bieżący. Omawiano również plany inwestycyjne związane z powiększeniem przestrzeni wystawienniczej Galerii i przygotowania do wyeksponowania w przestrzeni miasta odlewu rzeźby Pawła Althamera i Artura Żmijewskiego „Gaja”.

Kolejne posiedzenie Rady odbyło się 14 lipca w Zamku w Gołuchowie, w czasie którego komisja zapoznała się z planami pozyskania drugiej siedziby Galerii, dokonała wyboru zwycięskiego projektu w 7. Konkursie dla kuratorów oraz omówiła bieżące sprawy Galerii.

## **9. PARTNERSTWO W PROJEKTACH**

### **9.1 Listy Minotaura do zakazanych Andrzeja Bednarczyka**

- Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie
- Konferencja „Metaświaty”, 28.03.2023, Kraków, Kino Kijów

### **9.2 A-Kumulacje 2023 Kaliskie Biennale Sztuki**

- Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej
- Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu
- Hotel Hampton by Hilton w Kaliszu
- Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu

- UAM w Poznaniu, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu
- 9.3 Realizacja odlewu rzeźby Pawła Althamera i Artura Żmijewskiego GAJA
- FB Antczak Kalisz

## **10. WYDAWNICTWA**

- 10.1 Folder A2 do wystawy Wojciecha Zamiary *Ty pójdziesz górą a ja doliną*, nakład – 150 egz.
- 10.2 Folder A2 do wystawy Ziemowita Fincka *Utopiciel*, nakład: 150 egz.
- 10.3 Katalog do wystawy *A-Kumulacje 2023 Kaliskie Biennale Sztuki*, nakład: 200
- 10.4 Katalog do wystawy *Świat dziecka*, nakład: 150 egz.
- 10.5 Folder A2 do wystawy Mikołaja Polińskiego *Sounds of the Pentagonal Garden*, nakład: 150 egz.
- 10.6 Folder A2 do wystawy *Paweł Althamer i Grupa NOWOLIPIE*, nakład:
- 10.7 Folder A2 do wystawy Adriana Kolerskiego *Schron*, nakład: 150 egz.
- 10.8 Katalog do wystawy Cypriana Kościelniaka *Dzień świstaka*, nakład 100 egz.
- 10.9 Katalog o rzeźbie *GAJA Pawła Althamera i Artura Żmijewskiego*, nakład 400 egz.

**Wydawnictwo Andrzeja Bednarczyka *Listy Minotaura do zakazanych*, którego Galeria Sztuki im. Jana Tarasina jest współwydawcą, otrzymało wyróżnienie w 68. Konkursie Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek *Najpiękniejsze Polskie Książki 2022* oraz zostało zakwalifikowane do finału nagrody EDAwards (European Design). Ponadto wydawnictwo otrzymało ZŁOTY miecz w konkursie Klubu Twórców Reklamy KTR w kategorii Design – Brand Identity – Publication and Editorial oraz NAGRODĄ w kategorii Forma w konkursie Stowarzyszenia Twórców Grafiki Użytkowej.**

## **11. BUDŻET OBYWATELSKI**

W ramach Budżetu Obywatelskiego Galeria zgłosiła projekt adaptacji pomieszczeń po byłym sklepie Moda Polska przy ul. Śródmiejskiej 31 z przeznaczeniem na prowadzenie szeroko pojętej edukacji artystycznej, w tym również działalność Laboratorium Sztuki.

## **12. GALERIA W MEDIACH OGÓLNOPOLSKICH I ZAGRANICZNYCH**

<https://magazynsum.pl/najciekawsze-wystawy-2023-roku/>

**Marek Sobczyk „Malarstwo bez metafory, metafora bez malarstwa”**

<https://nn6t.pl/2022/12/22/obraz-jest-najwazniejszy-do-21-01-2023-kalisz/>

<https://magazynsum.pl/malarstwo-bez-metafory-metafora-bez-malarstwa-marka-sobczyka-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

**Wojciech Zamiara „Ty pójdziesz górą a ja doliną”**

<https://magazynsum.pl/ty-pojdziesz-gora-a-ja-dolina-wojciecha-zamiary-w-csw-laznia-2/>

**Ziemowit Fincek „Utopiciel”**

<https://magazynsum.pl/utopiciel-ziemowita-fincka-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

<https://nn6t.pl/2023/02/28/tonace-ja-2-03-8-04-2023-kalisz/>

### **A-Kumulacje 2023, Kaliskie Biennale Sztuki**

<https://magazynszum.pl/a-kumulacje-2023-kaliskie-biennale-sztuki-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

<https://nn6t.pl/2023/04/19/klisza-z-kalisza-20-04-26-05-2023-kalisz/>

### **Listy Minotaura do zakazonych Andrzeja Bednarczyka:**

<http://metaswiaty.pl/>

<https://ailawtech.org/konferencja/>

[https://www.behance.net/gallery/173896821/The-Minotaurs-](https://www.behance.net/gallery/173896821/The-Minotaurs-Letters?fbclid=IwAR074o7uK6gjB4sDBZB1KTUUXTGdXQixozfb90AKLxaSnj3xgNnxLhyUeRE)

[Letters?fbclid=IwAR074o7uK6gjB4sDBZB1KTUUXTGdXQixozfb90AKLxaSnj3xgNnxLhyUeRE](https://www.behance.net/gallery/173896821/The-Minotaurs-Letters?fbclid=IwAR074o7uK6gjB4sDBZB1KTUUXTGdXQixozfb90AKLxaSnj3xgNnxLhyUeRE)

[https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR05-](https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR05-b1cMPTc0DsQJJ1rDuM4COFZ41uuLrs1xWdWbb-qIjEXqpDcyVwqq70#/Winners/258673)

[b1cMPTc0DsQJJ1rDuM4COFZ41uuLrs1xWdWbb-qIjEXqpDcyVwqq70#/Winners/258673](https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR05-b1cMPTc0DsQJJ1rDuM4COFZ41uuLrs1xWdWbb-qIjEXqpDcyVwqq70#/Winners/258673)

[https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR0yUEBeVaCMLLfOof6LGht2SX-](https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR0yUEBeVaCMLLfOof6LGht2SX-3l4V2fj5myttzCReTHjydX97uLQX2UHI#/Finalists)

[3l4V2fj5myttzCReTHjydX97uLQX2UHI#/Finalists](https://awards.europeandesign.org/?fbclid=IwAR0yUEBeVaCMLLfOof6LGht2SX-3l4V2fj5myttzCReTHjydX97uLQX2UHI#/Finalists)

### **Mikołaj Poliński „Sound of the Pentagonal Garden”**

<https://magazynszum.pl/sounds-of-the-pentagonal-garden-mikolaja-polinskiego-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

<https://nn6t.pl/2023/08/08/pracownia-wyobrazona-do-25-08-2023-kalisz/>

### **Paweł Althamer i Grupa NOWOLIPIE „Opera Kaliska”**

<https://radiopoznan.fm/informacje/zapowiedzi/niezwykly-projekt-performatywny-pod-nazwa-opera-kaliska>

<https://e-teatr.pl/kalisz-galeria-sztuki-im-jana-tarasina-zaprasza-na-opere-kaliska-40596>

<https://encyklopediateatru.pl/artykuly/335408/kalisz-galeria-sztuki-im-jana-tarasina-zaprasza-na-opere-kaliska>

<https://obieg.pl/360-obieg-po-sztuce-wspolczesnej-12>

<https://magazynszum.pl/opera-kaliska-pawla-althamera-i-grupy-nowolipie-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

### **Adrian Kolerski „Schron”**

<https://www.akademiasztuki.eu/Product/schron-adrian-kolerski>

<https://radiopoznan.fm/patronaty/adrian-kolerski-schron>

<https://nn6t.pl/2023/10/25/fikcyjne-zagrozenie-do-25-11-2023-kalisz/>

<https://magazynszum.pl/najciekawsze-wystawy-2023-roku/>

<https://magazynszum.pl/najciekawsze-wystawy-jesieni-2023/>

<https://magazynsum.pl/schron-adriana-kolarskiego-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

**Cyprian Kościelniak „Dzień Świstaka”**

<https://magazynsum.pl/najciekawsze-wystawy-jesieni-2023/>

<https://magazynsum.pl/dzien-swistaka-cypriana-koscielniaka-w-galerii-sztuki-im-jana-tarasina-w-kaliszu/>

<https://nn6t.pl/2023/12/04/wezcie-ten-wkrw-8-12-26-01-kalisz/>

Opracowała: Ewa Cierniak

Zatwierdziła:

Joanna Dudek

Kalisz, 26 lutego 2024 r.

**SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO  
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY ZA 2023 ROKU  
OŚRODEK KULTURY PLASTYCZNEJ "WIEŻA CIŚNIEŃ"**

Lp	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	%
I.	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b> z tego:	<b>1 315 680,72</b>	<b>1 331 086,34</b>	<b>101,17%</b>
1	Dotacja podmiotowa z budżetu w tym:	1 035 784,00	1 035 784,00	100,00%
	-dotacja z budżetu miasta	1 035 784,00	1 035 784,00	100,00%
	-dotacja z budżetu powiatu			
2	Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego	0,00	0,00	0,00%
3	Przychody z prowadzonej działalności	13 000,00	19 329,30	148,69%
4	Przychody z najmu i dzierżawy składników majątku	3 300,00	6 351,34	192,46%
5	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych			
6	Przychody własne	263 596,72	269 621,70	102,29%
	w tym stan środków pieniężnych na 1 stycznia	242 096,72	242 096,72	
II.	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b> z tego:	<b>1 315 680,72</b>	<b>1 208 267,57</b>	<b>91,84%</b>
1	Koszty operacyjne	17 550,00	17 543,34	99,96%
2	Wynagrodzenia	631 000,00	630 188,76	99,87%
3	Pochodne od wynagrodzeń	122 000,00	121 468,90	99,56%
4	Amortyzacja (jednorazowe)	5 250,00	5 232,24	99,66%
5	Koszty stałe instytucji	270 550,00	251 522,08	92,97%
6	Koszty działalności merytorycznej	163 350,00	163 312,25	99,98%
7	Środki przyznane innym podmiotom	0,00	0,00	0,00%
8	Remonty	105 980,72	19 000,00	17,93%
III.	<b>WYNIK FINANSOWY (I-II)</b>	<b>0,00</b>	<b>122 818,77</b>	
IV.	Środki na wydatki majątkowe	0,00	0,00	0,00%
V.	Stan środków pieniężnych:			
	na początek roku	242 096,72	242 096,72	100,00%
	na koniec roku	90 266,65	90 266,65	100,00%
VI.	Stan należności			
	na początek roku	25 706,51	25 706,51	100,00%
	na koniec roku	30 500,00	30 408,87	99,70%
	w tym: wymagalne	1 050,00	1 050,00	100,00%
VII.	Zobowiązania			
	na początek roku	109 628,76	109 628,76	100,00%
	na koniec roku	60 144,38	60 144,38	100,00%
	w tym: wymagalne	0,00	0,00	0,00%

Kalisz, 28.02.2024 r.

Główna księgowa  
Karolina Wojnarowicz  
Główna księgowa  
*Karolina Wojnarowicz*

Dyrektor instytucji kultury

Piotr Bigora  
*Piotr Bigora*  
DYREKTOR  
Piotr Bigora





## OPIS DO INFORMACJI O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO OKP „WIEŻA CIŚNIEN” ZA 2023 ROK

- I. W 2023 roku Ośrodek Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” uzyskał przychody ogółem w wysokości – 1.331.086,34 zł  
z tego:
  1. Dotacja podmiotowa – 1.035.784,00 zł  
w tym:
    - Dotacja z budżetu miasta – 1.035.784,00 zł

Otrzymana dotacja podmiotowa została wykorzystana na wynagrodzenia, pochodne, działalność statutową i utrzymanie jednostki.

2. Dotacje celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego – 0 zł
  3. Przychody z prowadzonej działalności (opłaty za zajęcia plastyczne i organizację konkursów) – 19.329,30 zł
  4. Przychody z najmu i dzierżawy składników majątku – 6.351,34 zł
  5. Przychody otrzymane od osób fizycznych i prawnych – 0 zł
  6. Przychody własne (sprzedaż towarów w sklepie, wynagrodzenie płatnika składek, odsetki, inne) w tym środki pieniężne na 1 stycznia 2023 roku – 269.621,70 zł  
Środki pieniężne na początek 2023 roku- 242.096,72 zł
- II. Koszty w 2023 roku wyniosły 1.208.267,57 zł
1. Koszty operacyjne – 17.543,34 zł
  2. Wynagrodzenia – 630.188,76 zł
  3. Pochodne od wynagrodzeń – 121.468,90 zł
  4. Amortyzacja – 5.232,24 zł
  5. Koszty stałe instytucji wykonano w wysokości – 251.522,08 zł (Akcelerator 94.839,53 zł)
    - Materiały i zużycie energii -144.716,39 zł (Akcelerator 81.618,05 zł)
    - Usługi – 64.037,47 zł (Akcelerator 13.221,48 zł)
    - Podatki i opłaty (podatek od nieruchomości, wieczyste użytkowanie) – 5.009,42 zł
    - Pozostałe koszty (podróże służbowe, opłaty, ubezpieczenie mienia, VAT niepodlegający odliczeniu, inne) – 37.758,80 zł
  6. Koszty działalności merytorycznej – 163.312,25 zł (Akcelerator 43.779,72 zł)  
w tym:
    - Materiały – 9.565,77 zł (Akcelerator 3.449,37 zł)
    - Wynagrodzenia z tyt. umów o dzieło i zlecenia – 44.236,88 zł (Akcelerator 17.098,56 zł)
    - Usługi – 48.697,74 zł (Akcelerator 16.815,23 zł)
    - Pozostałe koszty (nagrody w konkursach, usług poligraficznych, tantiemy, inne) – 60.811,86 zł (Akcelerator 6.416,56 zł)
  7. Środki przyznane innym podmiotom – 0 zł
  8. Remonty – 19.000,00 zł

- III. Wynik finansowy – 122.818,77 zł  
Przychody ogółem – 1.331.086,34 zł  
Koszty ogółem – 1.208.267,57 zł  
Wynika finansowy – strata brutto 119.277,95 zł  
Kwota w wyniku finansowym – 242.096,72 zł jest stanem środków pieniężnych na początek roku.

Na dzień 31.12.2023 r. Ośrodek Kultury Plastycznej „Wieża Ciśnień” posiadał:

1. Środki pieniężne w kasie i banku – 90.266,65 zł
2. Należności na kwotę – 30.408,87 zł.
  - należności z tytułu dostaw towarów i usług – 22.872,01 zł
  - pozostałe należności – 7.536,86 zł
  - należności wymagalne – 1.050,00 zł

Należności wymagalne dotyczą nieopłaconych w terminie faktur za wynajem miejsc na reklamę. Zostały wysłane wezwania do zapłaty jak również dokumenty do radcy prawnego, żeby dokonać ściągnięcia należności od kontrahenta oraz zerwana umowa.

3. Zobowiązania na kwotę – 60.144,38 zł  
w tym:
  - zobowiązania wymagalne – 0 zł
  - zobowiązania niewymagalne z tytułu:
    - dostaw towarów i usług – 14.138,98 zł
    - wynagrodzenia – 2.383,63 zł
    - rozrachunków z ZUS i US – 42.912,31 zł
    - pozostałych rozrachunków – 709,46 zł

Kalisz, 28.02.2024 r.

Sporządził:

Główna księgowa  
Karolina Wojnarowicz

Zatwierdził:  
**DYREKTOR**  
*Piotr Bigora*

Kalisz, 27.02.2024 r.

**Sprawozdanie z działalności merytorycznej za 2024 rok.**  
**Ośrodek Kultury Plastycznej Wieża Ciśnień im. Bogdana Jareckiego w Kaliszu,**  
**Akcelerator Kultury w Kaliszu.**

Rok 2023 to w Wieży Ciśnień i Akceleratorze Kultury czas intensywnej pracy nad dobrze znanymi wydarzeniami artystycznymi (wystawy, koncerty, warsztaty) oraz przygotowaniem drugiej edycji „Spotkań istotnych” (OKP).

**GALERIA „WIEŻA CIŚNIEŃ”**

Od stycznia do grudnia 2023 roku w Wieży Ciśnień zorganizowano 11 wystaw (w tym 1 pokonkursową), 5 wystaw zewnętrznych, 7 spotkań autorskich, 7 koncertów w ramach *Ciśnienie na muzykę*.

Wszystkie przedsięwzięcia zostały zorganizowane w ustalonych terminach.

**Wystawy**

styczeń - Tomasz Komorowski i Zbigniew Wichłacz, „Dystorsje i Destrukcje”

Wystawa pt. „Dystorsje i Destrukcje” autorstwa panów prof. Zbigniewa Wichłacza oraz prof. Tomasza Komorowskiego. Artyści wybitni, silnie związani z Państwową Wyższą Szkołą Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. L. Schillera w Łodzi zaprezentowali u nas fotografie - część bogatego dorobku artystycznego. Wystawę odwiedziło ok. 300 osób

marzec - Przemysław Truściński, „UWAGA! TRUST”.

W przestrzeni galeryjnej OKP Wieża Ciśnień, 3 marca nastąpiło otwarcie wystawy prac Przemysława Truścińskiego, artysty uważanego za jednego z najważniejszych twórców polskiego komiksu lat. 90 XX wieku. Wystawa prac „UWAGA! TRUST” znajdowała się w dwóch kondygnacjach galerii. Pierwsza stanowiła wstęp do poznania artystycznego świata Trusta, jego rysunków komiksowych oraz reklamowych - kreacji światów nierealnych o dużym ładunku emocjonalnym. Na drugiej kondygnacji znajdowały się ilustracje przygód Andzi z serii przewrotnych i prowokacyjnych wierszy biskupa Mańkowskiego. Przemysław Truściński w 2013 r. za dokonania artystyczne i animatorskie został uhonorowany Srebrnym Krzyżem Zasługi. Ekspozycję zwiedziło ok. 420 osób.

marzec/kwiecień - „W obiektywie. Spotkania istotne. Edycja druga”.

Przełom marca i kwietnia był najbardziej intensywnym czasem, jeśli chodzi o przygotowane wydarzenia artystyczne. Sfinalizowano Ogólnopolski konkurs fotograficzny *W obiektywie '22*

(28.edycja) oraz zorganizowano cykl prezentacji, spotkań autorskich, warsztatów pt. *Spotkania istotne. Edycja druga*. Udział w przedsięwzięciu wzięły wybitne postaci ze świata sztuki: Jacek Bławut, Piotr Dumala, Daria Kopeć, Tomasz Wojciechowski, Łukasz Maciejewski oraz Franciszek Ammer. W ramach tego wydarzenia odbyło się:

Spotkanie z Frankiem Ammerem - absolwent Łódzkiej Szkoły Filmowej. Od kilku lat współtworzy wrocławski TIFF Festival. Organizuje wystawy i prowadzi spotkania autorskie dotyczące książki fotograficznej. U nas zaprezentuje książki, albumy, wydawnictwa nagrodzone w konkursie na Fotograficzną Publikację Roku 2021.

1. Projekcja filmu dokumentalnego w reżyserii Jacek Bławuta „Ostatni raz kawaler” z 2010 r. Film o wybitnym polskim aktorze Janie Nowickim.
2. Warsztaty filmowe prowadzone przez Tomasza Wojciechowskiego - wyróżniany i nagradzany w konkursach reportaży.
3. Projekcja filmów animowanych Piotra Dumala i spotkanie z autorem, reżyserem, scenarzystą filmów animowanych, scenografem filmów fabularnych. Profesorem Szkoły Filmowej w Łodzi, gościnnym wykładowcą Harvard University (USA) i Konstfack College of Art (Szwecja). Laureatem ponad 100 nagród za twórczość filmową, m.in. Grand Prix festiwali w Krakowie, Espinho, Amsterdamie, Ottawie, Montrealu, Zagrzebiu i na Cyprze. Spotkanie poprowadził Tomasz Wojciechowski.
4. Warsztaty animacji, prowadzenie - Daria Kopeć reżyserka filmowa i teatralna. Absolwentka PWSFTviT w Łodzi oraz AT w Warszawie. Stażystka La Cambre w Brukseli. Jest laureatką Lauru Konrada oraz Głównej Nagrody „m-teatr”. Jest autorką m.in. animacji „Własne Śmieci”, za które otrzymała Srebrnego Lajkonika 60. Krakowskiego Festiwalu Filmowego. Laureatka licznych programów stypendialnych, międzynarodowych warsztatów filmowych i teatralnych.
5. Pokaz filmu w reżyserii Jacka Bławuta „Jeszcze nie wieczór” o pobycie Jerzego, gwiazdy kina w Domu Artystów Weteranów Scen Polskich. Spotkanie z Jackiem Bławutem, operatorem, reżyserem filmów dokumentalnych, laureatem wielu nagród m.in. nagrody im. Stanisława Wyspiańskiego II stopnia za osiągnięcia w sztuce operatorskiej, Nagrody Przewodniczącego Komitetu Kinematografii "Laterna Magica" za wybitne zasługi dla kultury filmowej, nagrody Wielkiego Fe-Fe przyznanej podczas Festiwalu Filmowego "FeFe Felliniada" w Warszawie oraz odznaczenia Złoty Medal "Zasłużony Kulturze - Gloria Artis". Spotkanie poprowadził Łukasza Maciejewski, znany krytyk filmowy i teatralny, dyrektor festiwali teatralnych i filmowych m.in. Ambasador projektu „Kultura Dostępna w Kinach”, członek kapituły „Paszportów Polityki” i „Olśnienie Onetu”. W 2022 roku otrzymał pierwszą w historii Nagrodę "Klaps" dla krytyka filmowego roku. Frekwencja była na poziomie 90%.

Patronat medialny nad imprezą objęły TVP Kultura (zapowiedź wydarzenia ukazała się w programie „Afisz”), TVP Poznań (informacja o „Spotkaniach istotnych” została wyemitowana w programie „Witaj Wielkopolsko”) oraz Radio Poznań. Patronat honorowy objął Prezydent Miasta Kalisza

maj - Andrzej Pągowski, „Apetyt na teatr”

Wystawa "Apetyt na teatr" to nowa odsłona twórczości Andrzeja Pągowskiego, która wypełniła przestrzeń OKP Wieża Ciśnień. Andrzej Pągowski to twórca całkowity, legenda krajowej grafiki, dziecko Polskiej Szkoły Plakatu. Studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu, gdzie zdobył dyplom z wyróżnieniem w pracowni plakatu profesora Waldemara Świerzego. Od tamtego momentu spod jego ręki wyszło około 2 000 plakatów realizowanych dla cenionych reżyserów: Krzysztofa Kieślowskiego, Agnieszki Holland, czy Andrzeja Wajdy, plakaty społeczne (cykl „Papierosy są do dupy”), telewizyjne spoty (dla kanału Discovery Historia) oraz plakat "Uśmiech wilka" zasilający kolekcję stu najlepszych plakatów na świecie Muzeum Sztuki Nowoczesnej (MoMA) w Nowym Jorku.

Na wystawie znalazły się prezentowane **drugim raz w Polsce i na świecie** rzeźby, wykonane na podstawie znanych i znaczących w dorobku artystycznym Pągowskiego plakatów, prace graficzne oraz malarskie. W czerwcu odbyło się także spotkanie z autorem. Wystawę odwiedziło ponad 500 osób

czerwiec/lipiec/sierpień - Wojciech Siudmak, „Wizja Ezechiela”

Wystawa "Wizja Ezechiela" ekspozycja artysty uznawanego za czołowego przedstawiciela neosurrealizmu. O jego artystycznym powodzeniu stanowią plakaty wiodące zaprojektowane dla Festiwalu Filmowego w Cannes, Montrealu i Paryżu, czy wystawa zorganizowana na wieży Eiffla z okazji wejścia III tysiąclecie. Niedawno artysta ukończył rozpoczętą w 2005 r. monumentalną pracę nad najbardziej charakterystycznymi dla jego twórczości rysunkami do cyklu "Diuna" Franka Herberta. Był wielokrotnie nagradzany m.in. Krzyżem Oficerskim Orderu Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Wielkim Złotym Medalem Akademii Art-Sciences-Lettres, statuetką Złotego Hipolita oraz złotą statuetką „Oxygenusa”. Wystawę zobaczyło ponad 1000 osób. Mieliśmy gości z wielu miast Polski – Warszawy, Wielunia, Wrocławia, Poznania, Płocka, Suwałk.

wrzesień - Katarzyna Kaczmarek, "Koniec i kropka"

Katarzyna Kaczmarek urodzona w 1979 roku we Wrocławiu. Absolwentka Międzynarodowej Szkoły Charakteryzacji Filmowej i Teatralnej Marii Ewy Dziewulskiej w Warszawie oraz Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta na Wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego we Wrocławiu. Obecnie mieszka w Kaliszu. Mieszkanka Kalisza, swoje kolaże prezentowała m.in. w Warszawie, Włoszech, Monako. Wystawę obejrzało ok. 300 osób.

listopad - Patrycja Piętka, „Opowiedzieć niepokój”

Patrycja Piętka jest malarką, scenografką i twórczynią instalacji, absolwentką Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie; dyplom o tytule „Vargtimmen/Godzina wilka” realizowany w pracowni prof. Mirosława Sikorskiego obroniła z wyróżnieniem w roku 2022. Od 2020 roku studiuje również scenografię na tej samej uczelni. Patrycja Piętka w swojej twórczości często wykorzystuje motyw nocy oraz vanitas związany z przemijaniem. Jej cykle malarskie wywołują w odbiorcy uczucie melancholii i niepokoju. W czuły sposób oddaje emocjonalność natury, malarstwo jest dla niej rodzajem duchowych poszukiwań. Swoje inspiracje czerpie również z kultury filmowej oraz literatury, podążając za psychologią bohaterów i specyfiką budowania napięcia, symboliki i niedopowiedzeń ukrytych w warstwach rzeczywistości. Pierwszym indywidualnym pokazem prac artystki była wystawa „Głębia” (Art Agenda Nova, 2021). Prace artystki były prezentowane w BWA Bielsko-Biała na wystawie “Kładziesz się i czekasz na sen” oraz na wystawie zbiorowej “Życie ukryte. A także „Dziecko w polskiej sztuce współczesnej” w CSW Zamek Ujazdowski. Ekspozycję obejrzało ok. 400 osób.

grudzień/styczeń - Władysław Hasior, "Obserwator (nie)codziennosci"

Studiował na Wydziale Rzeźby warszawskiej ASP. W latach 1957-68 pracował jako nauczyciel w Szkole Kenara w Zakopanem. W latach 1970-71 pracował jako scenograf w Teatrze Polskim we Wrocławiu i pedagog tamtejszej PWSSP. Znany przede wszystkim jako twórca monumentalnych rzeźb i łączonych wraz z ich realizacją akcji efemerycznych - Słoneczny rydwan, Płomienne ptaki, Ogniste ptaki, Płonące sztandary. Równoległe ze "Sztandarami" i realizacjami monumentalnymi tworzył kameralne rzeźby. W latach 80. i 90. tworzył "Portrety" w technice assemblage'u i collage'u. Asambláže tworzył od 1957 roku. Reprezentował Polskę na Biennale w Sao Paulo w 1965 i 1971 roku, Biennale w Wenecji w 1970 roku i wielu innych prestiżowych międzynarodowych wystawach. Wystawę obejrzało ponad 900 osób.

### **Wystawy w Galerii '83 (parter OKP Wieża Ciśnień)**

październik - Jakub Ryszard Koncewicz, „Archeologia Archetypu”, wystawę obejrzało ok. 220 osób

grudzień - Bartosz Kowalczyk „Prologos”, wystawę zobaczyło ok. 200 osób

### **Wystawy plenerowe**

1. Maksymilian Kryszak - „Kilka zdjęć o czymś”
2. Tomasz Potemkowski – „1. Kalisz Alternatywny Festiwal”
3. Mikołaj Drobczyński, pseudonim artystyczny „Poubelle” – „Dans l'obscurite”
4. Kolektyw Lux, „Staroobrzędowcy - religia niewymarła”
5. Katarzyna Warańska „Chasydzi”

### **„Ciśnienie na muzykę”**

W tym cyklu wystąpiły zespoły: Juri Gaspar International Jazz Trio, Accorinet Klezmer Band, Michał Kaczmarczyk Trio, Maja Kleszcz, Karolina Ważna, sneaky jesu, Kinga Rataj Trio. Średnia frekwencja na koncertach, to 80 %

### **Warsztaty artystyczne**

Regularnie, w każdą sobotę odbywają się warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży. Zajęcia prowadzone są dla dwóch grup wiekowych: dzieci do 11. roku życia oraz dzieci i młodzież powyżej 11 lat. Warsztaty prowadzi Agnieszka Woźniak absolwentka Wydziału Artystyczno-Pedagogicznego UAM Poznań Filia w Kaliszu. Podczas lekcji dzieci i młodzież poznają różne techniki i sztuki plastyczne oraz zachęcane są do kreatywnego podejścia do sztuki i wykonywanego dzieła plastycznego. Zajęcia mają na celu nie tylko rozwijanie zdolności plastycznych i manualnych, ale także budować wyobraźnię artystyczną. W każdą sobotę w warsztatach udział bierze około 15 osób.

### **Piknik artystyczny**

1 lipca odbyła się druga edycja Pikniku Artystycznego w ogrodzie OKP Wieża Ciśnień, podczas którego daliśmy upust wyobraźni i pomalowaliśmy wieżową instalację, zgłębiliśmy

technikę cyjanotypii, ulepiliśmy coś z gliny, zorganizowaliśmy konkursy z nagrodami oraz inne liczne zajęcia plastyczne (m.in. zabawa z malowaniem kamieni, sadzenie emocji).

Na pragnących wypoczynku, w Ogrodzie Jareckiego czekały lody, zimna lemoniada oraz leżaki. Można było także obejrzeć znakomite albumy z pracami najlepszych polskich artystów. W tegorocznej edycji udział wzięło ponad 120 osób

### **Sklep plastyczny**

W maju podjęto decyzję o likwidacji sklepu z artykułami dla artystów. Decyzja została poprzedzona analizą zysków i strat, jakie ponoszone są z tytułu prowadzenia tego typu działalności. Po likwidacji sklepu, w jego miejscu zostanie stworzona przestrzeń na działalność artystyczną, gdzie w dni powszednie będą odbywać się warsztaty plastyczne.

Należy podkreślić, że w omawianym roku OKP pozyskał nowych partnerów biznesowych: Ignaszak Autosalony, Hotel Calisia, a także merytorycznych: MOS z Gorzowa Wlkp. oraz, co najcenniejsze, niezwykle prestiżową, krakowską galerię MOCAK.

### **AKCELERATOR KULTURY.**

W 2023 roku w Akceleratorze Kultury odbyło się 81 wydarzeń wewnętrznych i zewnętrznych. Akcelerator Kultury zorganizował między innymi: 12 koncertów, 15 wystaw, 15 warsztatów oraz uruchomiono Szkołę Fotografii Analogowej oraz cykliczne zajęcia wokalne - Głoso Strefę, Kino Pleo, działania zatytułowane Baby w Akcji. Oprócz jednorazowych wydarzeń organizowanych przez stowarzyszenia, fundacje czy firmy, sala multimedialna jest użyczana na cykliczne spotkania Fundacji Malapert, Misz-Masz, Grupy Fotograficznej „Perspektywa”, Fundacji Play Point, Kaliskiej Radzie Seniorów, zajęć dla seniorów Tai Chi. W Akceleratorze odbywają się spotkania m.in. Kaliskiej Rady Kobiet oraz biur i wydziałów Urzędu Miasta Kalisza. Poniższe zestawienie prezentuje wszystkie wydarzenia, które odbyły się w Akceleratorze Kultury od stycznia do grudnia 2023 roku. W tym czasie naszą instytucję odwiedziło około 9640 osób.

#### Styczeń

12.01.2023r.-wernisaż „Kropla Snu” Dawid Maciaszczyk.

21.01.2023 r. - koncert Iuri Gaspar International Trio.

25.01.2023 r. – zebranie Biura Rewitalizacji Miasta.

#### Luty

1. 02.02.2023 r. – wernisaż „17 m w kierunku Hollywood” Tomasz Wrześniewski.

2. warsztaty zimowe dla szkół

3. 17.02.2023 r. - otwarty wykład prof. Waldemara Łazugi, „Czy w Polsce polityka (i historia) może być racjonalna?”

4. 22.02.2023 r. – spotkanie dla mieszkańców Kalisza, Stowarzyszenie Aglomeracji Kalisko-Ostrowskiej.

5. 24.02.2023 r. – wernisaż i pokaz mody alternatywnej. Anuszk&Betuszka.

6. 25.02.2023 r. – warsztaty z makramy.
7. 28.02.2023 r. – warsztaty dla szkół i przedszkoli z okazji Roku Braci Kościelniaków dla: Przedszkole Niezapominajka, 10 Kaliska Wodna Drużyna Harcerska "Huragan".

### Marzec

8. 03.03.2023 r. – koncert „Kobiety Osieckiej” - organizator Duszpasterstwo Akademickie.
9. 04.03.2023 r. – Szkoła Arteterapii SAP Kajros.
10. 10.03.2023 r. – spotkanie wolontariuszy Stowarzyszenia Playpoint.
11. 11.03.2023 r. – wynajęcie sali przez Pratt & Witney.
12. 17.03.2023 r. – koncert Szkoły Music Store.
13. 18.03.2023 r. – koncert Accorinet Klezmer Band.
14. 23.03.2023 r. – wernisaż „Struktury” Marta Pawłowska.
15. 25.03.2023 r. – spotkanie Związku Kaliskich Żeglarzy.

### Kwiecień

16. 30.03. – 02.04. 2023 r. – Spotkania Istotne.
17. 13.04.2023 r. – wernisaż Stowarzyszenie fotograficzne „Perspektywa”
18. 15.04.2023 r. – Głośne Słuchanie Winyli, Marcin Małecki.
19. 18.04.2023 r. – koncert „O miłości się nie mówi...”
20. 19.04.2023 r. – charytatywny koncert Szkoły Jagiellończyk.
21. 20.04.2023 r. – warsztaty w ramach projektu „Ja Kobieta” – Iza Galuba-Bryja
22. 21.08.2023 r. – warsztaty EKO AKC(J)E
23. 22.04.2023 r. – koncert Wobbe-Dobee.
24. 28.04.2023 r. – koncert Piano Song.

### Maj

25. 11.05.2023 r. - wernisaż wystawy Malofanki
26. 13.05.2023 r. – Noc Muzeów – pokój zagadek
27. 16.05.2023 r. – projekcja filmu „Naszość”
28. 17.05.2023 r. – Debata Edukacyjna- Wydział Edukacji Miasta Kalisza
29. 20.05.2023 r. – Głośne Słuchanie Winyli, Radosław Pior.
30. 25.05.2023 r. – spotkanie Rady Kobiet
31. 26.05.2023 r. – warsztaty decupage
32. 27.05.2023 r. – koncert Michał Kaczmarczyk Trio.

### Czerwiec

33. 1.06.2023 r. – warsztaty z okazji Dnia Dziecka dla klasy z Szkoły Podstawowej nr 3
34. 1.06.2023 r. – wernisaż wystawy Katsiaryny Bahaukovej
35. 5.06.2023 r. - „To się zdarza” – recital piosenki aktorskiej Stowarzyszenia Anima e Corpo – wydarzenie towarzyszące 30. La Strada
36. 16.06.2023 r. – pokaz taneczny Szkoła Kreacji Ruchu Arleta Piotrowska
37. 22.06.2023 r. – wernisaż wystawy Szkoły Rysunku Gliniana
38. 24.06.2023 r. – koncert „Maja Kleszcz B.L.UES”



## Lipiec:

- 39. 4.07.2023 r- warsztaty ceramiczne I
- 40. 6.07.2023 r. – warsztaty z ceramiczne II
- 41. 7.07.2023 r. – koncert zespołu Farfole
- 42. 11.07.2023 r. – warsztaty ceramiczne I
- 43. 13.07.2023 r.:
  - warsztaty ceramiczne II
  - wernisaż wystawy „Dyfrakcje” Małgorzaty Glaser-Witek,
- 44. 15.07.2023 r. – Głośne słuchanie winyli
- 45. 29.07.2023 r. – warsztaty z malowania „Baby w AKcji!”

## Sierpień:

- 46. 10.08.2023 r. – wernisaż wystawy „Spokojnie to Tylko Manipulacja” Agnieszki Zaśko,
- 47. 11.08.2023 r. – koncert zespołu Second Opinion
- 48. 19.08.2023 r. – Głośne słuchanie winyli

## Wrzesień:

- 49. 7.09.2023 r. – wernisaż wystawy „I to i owo” Uniwersytet Trzeciego Wieku Grupa I,
- 50. 9.09.2023 r. :
  - warsztaty z wyplatania biżuterii „Baby w AKcji!”
  - koncert Kinga Rataj Trio
- 51. 23.09.2023 r. – Głosne Słuchanie Winyli
- 52. 28.09.2023 r. – wernisaż wystawy „Konie. Malarstwo Olejne” Anny Wypych,
- 53. 30.09.2023 r. – Wspólne granie

## Październik:

- 54. 4.10.2023 r. – koncert zespołu Experiment
- 55. 7.10.2023 r. – warsztaty z wytwarzania mydła „Baby w AKcji!”
- 56. 13.10.2023 r. – seans filmowy Kina Pleo
- 57. 19.10.2023 r. - wernisaż wystawy „8 dni w tygodniu” Jakuba Matuszewskiego,
- 58. 20.10.2023 r. – seans filmowy Kina Pleo
- 59. 21.10.2023 r. – koncert zespołu sneaky jesus,
- 60. 26.10.2023r. – „W salonie Kościelniaków”- spotkanie z Judytą Dymkowską-Francuz
- 61. 28.10.2023 r. - Wspólne granie
- 62. 31.10.2023 r. – seans filmowy Kina Pleo edycja Halloweenowa

## Listopad:

- 63. 4.11.2023 r. – warsztaty samorozwojowe „Baby w AKcji!”
- 64. 10.11.2023 r. – seans filmowy Kina Pleo
- 65. 21.11.2023 r. – Głośne słuchanie winyli
- 66. 23.11.2023 r. – wernisaż wystawy „... Po życie sięgać nowe...” Kaliski Klub Amazonki,

- 67. 24.11.2023 r. - seans filmowy Kina Pleo
- 68. 25.11.2023 r. – Wspólne granie

Grudzień:

- 69. 2.12.2023 r. – seans filmowy w ramach „Bab w AKcji!”
- 70. 5.12.2023 r. – Gala Wolontariatu
- 71. 6.12.2023 r. - Koncert Mikołajkowy- Szkoła Jagiellończyk
- 72. 8.12.2023 r. - seans filmowy Kina Pleo
- 73. 9.12.2023 r. – Głośne słuchanie winyli
- 74. 14.12.2023 r. – wernisaż wystawy „When hands are busy, mind is free” Ewy Skarżyńskiej
- 75. 15.12.2023 r. – seans filmowy Kina Pleo edycja świąteczna
- 76. 16.12.2023 r. – koncert Karoliny Ważnej z Zespołem.
- 77. 22.12.2023 r. – Charytatywny Koncert Szkoły Jagiellończyk.
- 78. 30.12.2023 r. – Wspólne granie

**Należy zaznaczyć, że ilość korzystających z propozycji OKP i Akceleratora Kultury rośnie z roku na rok!**

Przygotował  
**DYREKTOR**  
*Piotr Bigos*  
Piotr Bigos